

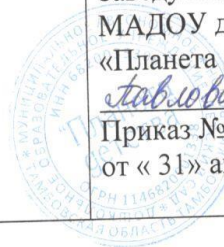
Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад «Планета детства»

**ПРИНЯТО:**

на заседании  
педагогического совета  
МАДОУ детский сад  
«Планета детства»  
Протокол № 1  
от « 31» августа 2022г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий  
МАДОУ детский сад  
«Планета детства»  
*Павлова* /Е.А. Павлова/  
Приказ №126/од  
от « 31» августа 2022г.



**Рабочая образовательная программа  
для детей средней группы (4 - 5 лет)**

(по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного  
образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)  
на 2022 /23 учебный год



Составители воспитатели:

Рыжманова Екатерина Юрьевна

Бадаева Елена Васильевна

Тамбовский район  
р.п. Новая Ляда, 2022г.

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Планета детства»**

Содержание:

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	3
<b>1.2.</b>	Цели рабочей программы	4
<b>1.3.</b>	Задачи рабочей программы	4-5
<b>1.4.</b>	Принципы рабочей программы	5
<b>1.5.</b>	Возрастные особенности детей 4- 5лет	5-7
<b>1.6.</b>	Планируемые результаты освоения программы	8-10
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1</b>	Содержание образования с учётом требований ФГОС дошкольного образования	10-27
<b>2.2</b>	Комплексно - тематический план	27-33
<b>2.3</b>	Перспективно - календарный план	34-84
<b>2.4</b>	«Тропинка добра»	85-105
<b>2.5</b>	«Риторика»	106-116
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1</b>	Особенности организации образовательного процесса	117-119
<b>3.2</b>	Расписание организованной образовательной деятельности	119-120
<b>3.3</b>	Условия и средства реализации рабочей программы	120-122
<b>3.4</b>	Оформление развивающей предметно - пространственной среды	122-123
<b>3.5</b>	Оценка индивидуального развития воспитанников	123-124
<b>3.6</b>	Взаимодействие с родителями воспитанников	124-126
<b>3.7</b>	Программно - методическое обеспечение	126

# **1.Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **Актуальность рабочей образовательной программы**

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности средней группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2022/2023 учебный год.

Рабочая программа для детей средней группы (4 – 5 лет) разработана на основе примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для реализации основной образовательной программы. Рабочая образовательная программа средней группы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 4 - 5 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития – физическое, социально – коммуникативное, познавательное и художественно – эстетическое; единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Рабочая образовательная программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Главной задачей Программы, является создание программного документа, помогающего педагогу организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

Ведущая цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

## **1.2. Цели рабочей образовательной программы**

Основные цели рабочей образовательной программы средней группы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

## **1.3. Задачи рабочей образовательной программы**

Цели реализуются через выполнение задач рабочей образовательной программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.4. Принципы рабочей образовательной программы**

Рабочая образовательная программа средней группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.5. Возрастные особенности детей 4 – 5 лет**

**В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, понимания речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## 1.6. Планируемые результаты освоения программы

### Целевые ориентиры образования в среднем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.



- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1Содержание образования с учётом требований ФГОС дошкольного образования**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе

детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка

— самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким

кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и



качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы

продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение

устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.



Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

### **2.2. Комплексно – тематический план**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной программы МАДОУ детский сад «Планета детства» являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 2-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется не менее двух недель;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p><b>День знаний</b> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)</p> <p><b>Диагностика</b> 1-14 сентября</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p>	<p>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности</p>

<p><b>Осень</b> (2-я–4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</p> <p>Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<p><b>Я в мире человек</b> (1-я–3-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>

	представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
<b><i>Мой город, моя страна</i></b> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию.	Спортивный праздник
<b><i>Новогодний праздник</i></b> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<b><i>Зима</i></b> (1-я–4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	<p>зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	
<p><b>День защитника Отечества</b> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>8 Марта</b> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества</p>

	<p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям</p>	
<p><b>Знакомство с народной культурой и традициями</b> (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества</p>
<p><b>Весна</b> (1-я–3-я недели апреля)</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада в цветнике</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества</p>
<p><b>День Победы</b> (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</p>



<p><b>Лето</b> (2-я–4-я недели мая) <b>Диагностика</b> 18-31 мая</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу</p>	<p>Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа)</p>		

### 2.3. Перспективно - календарный план образовательной деятельности для детей 4-5 лет

Образовательная область «Познавательное развитие»					
Формирование элементарных математических представлений					
Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
Сентябрь	1(1)	Один и много. Большой и маленький. Круг.	<p>Закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много.</p> <p>Учить сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький), объединять предметы по этому признаку.</p> <p>Формировать представление, что круги могут быть разного размера.</p> <p>Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 4 - 5лет» ООО «ТЦ Сфера», 2015г.</p> <p>Стр.18-21</p>	<p>Игра «Проведи дорожку»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин», сюжет «Отдел школьных принадлежностей»</p> <p>Конструирование из кубиков «Строим детский сад».</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Как поступить?»</p> <p>Беседа «Ребята идут в школу»</p>

	2(2)	Сравнение чисел 3-4. Ориентировка во времени и пространстве.	Учить считать предметы в пределах 4, пользуясь правильными приемами счета. Формировать умение ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. Закреплять знание о времени года.	Стр.21-23	Игра «Слушай, смотри, делай». Дидактическая игра «Собери урожай» Беседа «Витамины и их значение в жизни человека». Рассматривание альбома по теме: «Профессии».  Труд на участке. Игра-экспериментирование.
	3(3)	Установление соответствия между числом и количеством предметов. Величина. Квадрат.	Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов, выделять и объединять предметы по величине. Закреплять знания о геометрической фигуре квадрат. Развивать зрительное внимание.	Стр.23-25	Логическая задача: развитие внимания: математическая игра «Чем похожи, чем отличаются». Сюжетно-ролевая игра «Магазин Фрукты-овощи» Чтение стихотворения Ю.Тувима «Овощи». Лепка «Подарки для зайчика».
	4(4)	Счет по образцу.	Продолжать учить добавлять к меньшей группе недостающий	Стр.25-27	Игра «Найди ошибку художника».

		Части суток. Слева, посередине, справа.	предмет. Закреплять представление о частях суток. Упражнять в сравнении двух групп предметов. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.		Игра «Закончи предложение». Рассматривание картины «Белка». Конструирование из природного материала «Грибок».
<b>Октябрь</b>	1(5)	Ознакомление с цифрой 1. Ориентировка в пространстве. Круг, квадрат.	Учить находить цифру 1 среди множества других цифр, писать цифру 1, используя образец. Знакомить с цифрой 1 как знаком числа 1. Закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.28-29	Математическая игра «Чем похожи, чем отличаются?». Игра «Волшебные фигуры». Рисование «Кто живет в осеннем лесу?». Экскурсия: «Ориентировка в осеннем лесу».
	2(6)	Цифра 1. Треугольник. Величина.	Закреплять знание о цифре 1, умение соотносить цифру с количеством предметов. Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать представление, что треугольники могут быть разного размера. Развивать зрительное внимание.	Стр.29-31	Игра: «Один – много». Дидактическое упражнение: «Разложи по росту». Эксперимент: «Собери из геометрических фигур».
	3(7)	Цифра 2. Ориентировка во времени и пространстве.	Учить писать цифру 2. Формировать умение различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко». Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Стр.31-33	Игровое упражнение: «Ответь правильно». Беседа: «Наш участок – частичка нашего города». Сюжетно-ролевая игра: «Автобус». Конструирование:

					«Улица. Дома». Безопасность: «Что такое улица».
	4(8)	Цифра 2. Короткий, длинный. Овал.	Закреплять знания о цифре 2, умение находить овал среди множества фигур, сравнивать предметы по протяженности. Учить соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление, что овалы могут быть разного размера, умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Стр.33-35	Игра «Загадки и отгадки». Развивающая игра «Считай и раскрашивай». Мимические упражнения «Что мы делали не скажем, а как делали покажем».
<b>Ноябрь</b>	1(9)	Цифра 3. Времена года (осень).	Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, писать цифру 3 по точкам, находить цифру 3 среди множества других цифр. Знакомить с цифрой 3 как знаком числа 3. Закреплять знания детей о времени года (осень).	Стр.35-37	Игра «Соедини правильно». Чтение сказки «Три медведя». Подвижная игра «Третий лишний» . Составь рассказ по картинке «Осень».
	2(10)	Цифры 1, 2, 3. Высокий, низкий.	Учить писать цифры 1, 2, 3. Сравнивать знакомые предметы по высоте (высокий, низкий), объединять предметы по этому признаку. Закреплять знания о цифре 3, умение соотносить цифру с количеством предметов. Развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.37-38	Чтение сказки «Три поросенка». Подвижная игра «птички на ветках». Конструирование «Высокие и низкие дома». Игра на развитие внимательности «Найди три отличия».
	3(11)		Учить соотносить количество	Стр.38-41	Игра «Загадки и

		Сравнение чисел 3 и 4. Широкий, узкий. Прямоугольник.	предметов с цифрой. Отгадывать математические загадки. Развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Закреплять знание о геометрической фигуре прямоугольник, находит его среди множества других. Формировать представление, что прямоугольники могут быть разного размера.		отгадки» (загадки, где есть число). Проблемная ситуация «Как правильно?». Конструирование «Транспорт». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на разных видах транспорта».
	4(12)	Счет по образцу. Установление равенства. Круг. Овал.	Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате). Развивать умение находить равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга. Закреплять умение отсчитывать предметы по образцу. Развивать зрительное внимание.	Стр.41-43	Игра «дорожные знаки». Беседа «Страна правил дорожного движения». Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игра на развитие внимания «Найди похожий предмет».
<b>Декабрь</b>	1(13)	Цифра 4. Большой. Поменьше. Самый маленький.	Учить находить цифру 4 среди множества других цифр, обводить цифру 4 по точкам. Развивать способность соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький». Знакомить с цифрой 4, как знаком числа 4. Способствовать развитию зрительного внимания.	Стр.43-44	Игра «Отгадай и запиши». Художественное творчество «Нарисуй разные по величине снежинки». Математическая игра «Сходство – различие». Беседа по безопасности «Осторожно – гололед».
	2(14)		Учить соотносить цифры 1, 2, 3, 4	Стр.44-46	Игра «Где спрятано?»

		Цифры 1, 2, 3, 4. Влево. Вправо.	с количеством предметов; видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Закреплять знания о числе и цифре 4; геометрических фигурах треугольник, прямоугольник. Развивать способность определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо).		(найти геометрические фигуры в бытовых предметах). Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по карте». Дидактическая игра «Сколько пальчиков?»
	3(15)	Цифры 1, 2, 3, 4, 5. Счет по образцу. Смежные числа. Далеко, близко.	Учить считать по образцу и названному числу; понимать отношение между числами; соотносит цифру с количеством предметов. Формировать пространственные представления. Закреплять представления о геометрических фигурах. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Стр.46-48	Дидактическая игра «Далеко и близко». Дидактическая игра «Составь фигуру». Заучивание стихотворения «Родились у нас котята...». Наблюдение «Далеко и близко».
	4(16)	Соотнесение цифры с количеством предметов. Ориентировка в пространстве. Времена года.	Учить соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, сверху, перед, посередине). Закреплять знания о геометрических фигурах, о временах года (зима, весна, лето, осень).	Стр.48-49	Дидактическая игра «Времена года». Заучивание считалок. Чтение сказки «Двенадцать месяцев» (времена года, последовательность чередования месяцев). Игра «Собери любой предмет из геометрических фигур».
<b>Январь</b>	3(17)		Учить отгадывать математические	Стр.49-51	Загадки на развитие

		Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа.	загадки. Познакомить с цифрой 5. Учить писать цифру 5 по точкам. Учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади). Закрепить знание о времени года – зима. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее.		внимательности и логики. Дидактическая игра «Где я?». Заучивание считалки на счет «Родились у нас котят». Игра на внимание «Раскрась правильно».
	4(18)	Сравнение чисел 4 и 5. Соотнесение формы предмета с геометрическими фигурами. Быстро, медленно.	Учить считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов. Развивать умение устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно».	Стр.52-53	Заучивание считалки «Будем пальчики считать». Конструирование «Строим дома на улице». Игра «Угадай кто быстрее». Наблюдение в природе на тему: «Далеко-близко».
<b>Февраль</b>	1(19)	Ознакомление с порядковыми числительными. Ориентировка на листе бумаги. Установление последовательности событий.	Учить порядковому счету в пределах 5, различать порядковый и количественный счет. Развивать умение правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету», ориентироваться на листе бумаги, видеть геометрические фигуры в предметах. Воспитывать привычку самоконтроля и самооценки выполненной работы.	Стр.53-55	Чтение сказки К.И.Чуковского «Доктор Айболит»; Математическая игра по сказке «Кто пришел к Айболиту». Игра «Найди предмет похожий на...». Подвижная игра «Горячо-холодно».
	2(20)	Количество и счет. Сравнение знакомых	Продолжать учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?».	Стр.55-58	Игра «Загадки и отгадки» (загадки, где в тексте присутствует



		предметов с геометрическими фигурами. Развитие глазомера.	отгадывать математические загадки. Развивать умение соотносить количество предметов с цифрой, видеть геометрические фигуры в контурах предметов. Формировать умение сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи.		число). Дидактическая игра «геометрическое лото». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по железной дороге». Чтение русской народной сказки «Три медведя».
	3(21)	Порядковый счет. Независимость числа от величины предметов. Понятия «широкий», «поуже», «еще уже», «самый узкий». Части суток.	Учить сравнивать количество предметов; предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; понимать независимость числа от величины предметов; решать логическую задачу на установление последовательности событий. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 5; различать количественный и порядковый счет	Стр.58-60	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическая игра «На что похожа». Игра на развитие наблюдательности «Что изменилось». «Сложи сказочного героя из геометрических фигур». Словесная игра «Закончи предложение».
	4(22)	Счет по образцу. Цифры 1,2,3,4,5. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр.	Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов, соотносить цифру с количеством предметов. Формировать умение различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра» и правильно пользоваться этими словами. Упражнять в сравнении двух групп предметов. Закреплять знания о геометрических	Стр.60-62	Игра «Когда это бывает?». Подвижная игра «Найди свое место». Сюжетно-ролевая игра «Магазин самообслуживания» (отсчитывать предметы, ориентируясь по цифре, изображенной на карточке).

			<p>фигурах круг, овал, прямоугольник, квадрат.</p> <p>Знакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.</p>		«Мастерская форм» (выкладывать геометрические фигуры из палочек и ниток).
<b>Март</b>	1(23)	<p>Порядковые числительные.</p> <p>Соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Геометрические фигуры.</p>	<p>Продолжать учить порядковому счету (в пределах 5), различать порядковый и количественный счет.</p> <p>Формировать умение правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?», соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов.</p> <p>Закреплять знания о геометрических фигурах.</p>	Стр.62-64	<p>Дидактические игры «Геометрическое лото», «Найди пару», «Найди такой же формы».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде».</p> <p>Игра «Загадки и отгадки».</p>
	2(24)	<p>Соответствие между цифрой и количеством предметов.</p> <p>Слева, посередине, справа.</p> <p>Логические задачи.</p>	<p>Учить соотносить цифру с количеством предметов.</p> <p>Формировать умение обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, посередине).</p> <p>Способствовать развитию зрительного внимания.</p>	Стр.64-66	<p>Дидактическое упражнение «Продолжи ряд».</p> <p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</p> <p>Аппликация Украсим платочки».</p>
	3(25)	<p>Порядковые числительные.</p> <p>Счет по образцу.</p> <p>Влево, вправо.</p> <p>Последовательность событий.</p>	<p>Учить соотносить количество предметов с цифрой, различать понятия влево, вправо, устанавливать последовательность событий.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету».</p>	Стр.66-68	<p>Игра «Разноцветные вагончики».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Водители».</p> <p>Дидактическая игра «Когда это бывает?».</p> <p>Игра-задание «Раскрась геометрическую фигуру».</p>
	4(26)		Учить соотносить цифру с	Стр.68-69	Дидактическая игра

		Количество и счет. Математические загадки. Величина.	количеством предметов, устанавливать равенство групп предметов независимо от пространственного расположения. Развивать умение отгадывать математические загадки, сравнивать предметы разных размеров по величине. Закреплять умение объединять предметы по сходству, решать логические задачи на установление закономерностей.		«Сосчитай и назови», «Сосчитай и назови», «Что где находится?». Чтение русской народной сказки «Три медведя». Рисование «Улица города».
<b>Апрель</b>	1(27)	Порядковый счет. Ориентировка в пространстве.	Учить решать логическую задачу на установление последовательности. Закреплять навыки порядкового счета, различение порядкового и количественного счета. Умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе, различать и называть времена года.	Стр.69-71	Чтение русской народной сказки «Теремок». Рассматривание иллюстраций на тему: «Времена года». Дидактическая игра «Когда это бывает?».
	2(28)	Счет по образцу. Числа и цифры 1-5. Логическая задача.	Учить сравнивать числа 4 и 5, решать логическую задачу на сравнение, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Закреплять умение считать в пределах 5, соотносить цифру с количеством предметов.	Стр.71-73	Дидактическая игра «Собери в корзину», «Возьми столько же», «Что изменилось?». Игра «Найди отличия».
	3(29)	Порядковый счет. Закрепление знаний о цифрах 1-5. Слева, справа, вверху, внизу.	Продолжать учить порядковому счету до 5, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?». Закреплять знания о цифрах от 1 до 5, умение видеть геометрические фигуры в символических	Стр.73-75	Чтение стихотворений о цифрах. Считалки. Дидактическая игра «Что и где?», «Найди и назови». Художественное творчество «Выложи

			изображениях, ориентироваться на листе бумаги.		орнамент».
	4(30)	Счет по образцу. Геометрические тела. Логическая задача.	Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов, видеть в контурах предметов геометрические тела. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.75-76	Дидактическая игра «Подарим куклам бусы». Чтение русской народной сказки «Репка». Сюжетно-ролевая игра «Магазин «Овощи-Фрукты».
<b>Май</b>	1(31)	Количество и счет. Математическая загадка. Слева, справа. Логическая задача.	Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов, обозначать словами положение предмета относительно себя, решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать умение понимать логическую задачу и выполнять ее самостоятельно.	Стр.76-78	Чтение сказки В.Сутеева «Под грибком». Дидактическая игра «Найди домик». «Сосчитай и дорисуй». Дидактическая игра «Найди ошибку».
	2(32)	Математическая загадка. Широкий, узкий. Времена года.	Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой, отгадывать математические загадки, сравнивать предметы по ширине, решать логические загадки. Закреплять умение понимать отношение между числами.	Стр.78-79	Игра «Цветные ленты», «Кто быстрее?». Дидактическая игра «Выложи ряд». Игра «По порядку становись».
	3(33)	Повторение (резерв)			
	4(34)	Повторение (резерв)			

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формирование целостной картины мира**

Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
Сентябрь	1(1)	Рассказы о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г. Стр.27	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» Конкурс рисунков на асфальте Д/И «Рассказы о предмете» «Сравни предметы»
	2(2)	Откуда овощи в магазине	Уточнить представления детей о внешнем виде овоща. Закреплять умение узнавать овощи на вкус. Учить описывать овощи. Познакомить с названиями фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать их. Развивать логическое мышление.	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр. 224	Игра «Найди овощи» «Узнай на ощупь, по запаху, вкусу, по описанию». «Четвертый лишний», «Подбери признак». Отгадывание загадок. Рисование и лепка овощей. Чтение РНС «Вершки-

					корешки»
	3(3)	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.19	С/р игра «Семья» Д/и «Накроем стол для чаепития», «Поможем маме» Рассказывание сказок «Три медведя», «Коза с козлятками» Беседы о роли семьи в жизни человека, рассматривание семейных фотографий
	4(4)	Фрукты на прилавках магазинов	Уточнить представления детей о внешнем виде овоща. Закреплять умение узнавать овощи на вкус. Учить описывать овощи. Познакомить с названиями фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать их. Развивать логическое мышление.	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр. 228	С/р игра «Фруктовый ларёк» Д/и «Волшебный мешочек», «Куда что положить?» Экспериментальная деятельность – приготовление сока, морса. Отгадывание загадок. Рисование и лепка фруктов Чтение худ. литературы Л.Толстой «Косточка»
<b>Октябрь</b>	1(5)	Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.21	Д/И «Почини игрушку» Рассматривание картинок с разными профессиями Отгадывание загадок о профессии С/р игры «Повар», «Садовник» и др.

	2(6)	В лес за грибами и ягодами	Познакомить с природным сообществом – лес. Учить замечать изменения в природе, отмечать красоту осеннего леса. Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев, учить бережно относиться к растениям. Познакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов.	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр. 210	Игра «Один – много» Игра «Собери гриб» Слушание песенки «Мухоморы» Рисование осеннего леса Поделки из природного материала. Отгадывание загадок, игры на развитие речи по теме. Выставка «Что нам осень принесла»
	3(7)	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г. Стр.56	Игра «Будь внимателен!» Д/И «Я и друзья», «Увлечения друзей»
	4(8)	«Осень золото роняет...»	Учить рассказывать об изменениях в природе в октябре, описывать природу в октябре, учить сравнивать природу в октябре и сентябре.	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 207	Игра «Найди ошибки» Слушание пьесы «Октябрь» П. Чайковский Заучивание отрывка из стихотворения А. Плещеева «Осень» Рассматривание репродукций (Левитан «Золотая осень», Грабарь «Рябинка», Кончаловский «Осень»).
<b>Ноябрь</b>	1(9)	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по	О.В. Дыбина	Д/И «Найди, что покажу», «Найди, что

			назначению; развивать любознательность.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр. 26	назову», «Что изменилось?» Игра «Волшебные кляксы» С/р игра «Художники» Путешествие в прошлое бумаги.
	2(10)	Как животные к зиме готовятся	Расширить представления детей об образе жизни лесных зверей и оседлых птиц осенью. Воспитывать любознательность	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 217	Д/И «Лес – дом для животных», «Экологическое лото»
	3(11)	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.27	С/р игра «Детский сад», игра «Чьи предметы?», чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.
	4(12)	«Откуда хлеб пришел на стол»	Уточнить и расширить представления детей о том, как хлеб на стол пришел: хлеб пекут из муки, муку получают из зерна, которое растет в поле, зерно мелют на мельнице.	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 207	Д/и и игры на развитие речи «Откуда хлеб пришел?», «Подбери родственное слово». Чтение худ. лит-ры: УНС «Колосок», знакомство с пословицами, беседы о бережном отношении к



					хлебу. Лепка хлебо-булочных изделий из соленого теста.
Декабрь	1(13)	«Все работы хороши...» (Профессии людей)	Уточнить и расширить представление детей о профессиях; воспитывать уважение к людям любых профессий; познакомить с профессиями людей, обеспечивающих безопасность других (пожарный, милиционер, военный и др.)	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 237	Д/и «Кому что нужно» Чтение стихов о разных профессиях Д/и «Для чего нужны предметы» Слушание рус. Народ. Песенки «Посмотрите, как у нас-то в мастерской» Игры настольные, сюжетно-ролевые по теме.
	2(14)	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г  Стр.31	Составление рассказа по теме «Мой дом, моя улица». Рисование, конструирование, аппликация по теме. Закрепление видов транспорта. Рассматривание презентаций, мультфильмов.
	3(15)	Зима в городе	Расширить представление детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно. Учить анализировать, сравнивать, делать выводы. Развивать способность к наблюдению, развивать речь. Подвести детей к пониманию	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 241	Рассматривание пейзажных зимних картин. Составление рассказов по картине. Д/И «Когда это бывает?», подбор родственных слов к слову «зима», «снег».

			необходимости бережно относиться к своему здоровью.		Рисование «Здравствуй, гостя зима!», «Ветка ели!», Лепка «Мальчик и девочка в зимней одежде».
	4(16)	Петрушка – физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г  Стр. 28	Игра «Запомни движение» Рассматривание картин с видами спорта, олимпийскими играми. Веселые эстафеты.
<b>Январь</b>	1(17)	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г  Стр. 33	Игры с воздушными шарами Рисование воздушных шаров Выставка детских работ
	2(18)	Лесные обитатели – звери	Расширять и углублять представления детей о зверях и зимующих птиц. Учить детей сравнивать птиц по признакам, отраженным в модели. Развивать умение использовать модель в качестве плана рассказа. Воспитывать любознательность.	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 237	Д/и «Найди пару» «Чей детеныш?» Составление описательных рассказов. Игры, загадки по теме.
	3(19)	Обитатели скотного двора	Уточнять и закрепить знания детей о домашних животных села, об их	А.А.Вахрушев	Д/И «Кто лишний» Загадки, стихи,

			назначении и пользе. Закрепить умение соблюдение правилами безопасности при общении с ними.	«Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 252	продуктивная деятельность по теме. Изготовление книжки-малышки по теме «Мой питомец»
	4(20)	Замечательный врач	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г  Стр.34	С/р игра «Доктор Айболит» Д/у «Найди названный предмет», «Кому что нужно»
<b>Февраль</b>	1(21)	О тех, кто умеет летать (птицы)	Уточнить и расширить представления детей о птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи. Учить анализировать, сравнивать, делать выводы. Закреплять умение соблюдать правила безопасности при общении с ними. Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 259	Рассматривание иллюстраций, презентаций о перелетных птицах. Д/ и «Улетает – не улетает», «Четвертый лишний» Чтение худ. литературы С.Я.Маршак «Покормите птиц зимой» Изготовление кормушек (оригами).
	2(22)	В мире стекла	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Средняя группа	Сравнение металла и стекла. Ручной труд: Поздравительная открытка ко Дню Защитника Отечества

			каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов. Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	«Мозаика-Синтез», М.,2015г  Стр.36	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра»
	3(23)	Наша армия	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г  Стр.37	Познакомить с родами войск, военной техникой, военными профессиями, назначением, показ презентаций, клипов. Конструирование: различные виды кораблей
	4(24)	Обитатели птичника	Уточнить и расширить представления детей о домашних птицах. Развивать умения наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы. Закреплять умение соблюдать	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.	Рассматривание картины «Птичий двор». Загадки, стихи по теме. Организация мини-музея «Птичий двор»

			правила безопасности и осторожность при общении с домашними животными.	Стр. 262	Экспериментальная деятельность (опыт «Как с гуся вода», «Почему у водоплавающих такой клюв»)
<b>Март</b>	1(25)	В мире пластмассы	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.40	Д/И «Оглянись вокруг», «Отгадай материал» «Найди друзей» Сравнение стекла и пластмассы
	2(26)	Обитатели воды - рыбы	Уточнить и расширить представления детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в своей речи. Закрепить умение соблюдать правила безопасности.	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 266	Коллективная работа – конструирование аквариума
	3(27)	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.41	Д/и «Узнай по звуку» Рассматривание музыкальных инструментов, рисование их. Д/И «Музыкальная шкатулка»
	4(28)	Мы едем в зоопарк	Обобщить и систематизировать представления детей о животных в нашей и других странах. Воспитывать культуру поведения.	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.	Д/И «Кто как ест», «Кто где живет», «Чье?», «Назови ласково», «Назови детеныша».

			Закрепить умение соблюдать правила безопасности в общественных местах.	Стр. 271	Фотовыставки «Как я побывал в зоопарке» Лепка и рисование животных различными способами.
<b>Апрель</b>	1(29)	Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г  Стр. 43	С/р игра «Новоселье», «В гостях». Д/И «Какой, какая.?» , «Большой – маленький», «посчитаем мебель в доме» Выкладывание предметов из счетных палочек, конструирование мебели.
	2(30)	«В окно повеяло весною...»	Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно. Развивать умения наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы. Закреплять умение соблюдать правила безопасности на природе. Воспитывать любознательность.	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 272	Рассматривание и сравнение картины И.И. Левитана «Весна – большая вода» и В. Бакшеева «Голубая весна». Чтение литературных отрывков о весне
	3(31)	Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г  Стр.46	Слушание «Песни о Родине» И.Дунаевского Рисование на тему «Мой город» Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза» Составление альбома «Мой город»

			свой город (поселок).		
	4(32)	Весеннее пробуждение природы	Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить детей наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах. Замечать красоту природы в разную погоду.	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 275	Ручной труд: Изготовление игрушек для игр с водой и ветром Рисование: «Весна пришла».
<b>Май</b>	1(33)	Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.48	С/р игра «Ателье», «Магазин одежды». Д/и «Что лишнее», «Одень куклу», «Найди пару» Рисование платья для куклы Игры, конструирование с бумажной куклой, одеждой. Чтение С. Маршака «Человек рассеянный».
	2(34)	Шестиногие малыши	Расширить и уточнить знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Развивать умение видеть признаки сходства и различия, выражать их в речи. Закреплять умение соблюдать правила безопасности. Формировать интерес к жизни животных	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 279	Стихи, потешки на тему. Рассматривание картинок, презентаций, раскрашивание раскрасок. Выставка детских работ Просмотр мультфильма «Муравьишко» по В. Бианки
	3(35)	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами.	О.В. Дыбина «Ознакомление с	Знакомство со свойствами дерева.

			<p>Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.</p>	<p>предметным и социальным окружение» Средняя группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.49</p>	<p>Эксперимент: «Тонет - не тонет». Сравнение дерева с другими материалами (пластмассой, металлом, стеклом). Беседа о безопасном обращении с молотком, гвоздями.</p>
	4(36)	Весной в деревне (сажаем растения)	<p>Расширить представления детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в селе в весеннее время. Развивать речь детей.</p>	<p>А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г.  Стр. 285</p>	<p>Организация трудовой деятельности детей на участке детского сада, поговорки, пословицы о весне, труде.</p>



**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие речи**

Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
С Е Н Т Я Б Р Ь	1(1)	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. М., «Мозаика-Синтез», 2015г. Стр.27	Д/и «Продолжи предложение»
	2(2)	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , упражнять в правильном, отчётливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	Стр.28	Д/и «Что ты слышишь?»
	3(3)	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказать о ней при минимальной помощи педагога.	Стр.29	Д/и «Профессии»
	4(4)	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Стр.30	Д/и «Похожие слова»

		рассказа о кукле			
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	1(5)	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Стр.31	Д/и «Учимся пересказывать сказки»
	2(6)	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з , зь	Стр.32	Д/и «Соедини буквы»
	3(7)	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Стр.33	Д/и «Противоположности»
	4(8)	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	Стр.34	Д/и «Кто здесь живёт?»
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	1(9)	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Стр.35	Д/и «Подскажи слово»
	2(10)	Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц , ориентируясь не	Стр.36	Д/и «Снежный ком»

			на смысл слова, а на его звучание.		
	3(11)	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Стр.38	Д/и « Говоруны»
	4(12)	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Стр.39	Д/и « Кто как разговаривает?»
Д Е К А Б Р Ь	1(13)	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Стр.43	Д/и «Игра с картинками»
	2(14)	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Стр.44	Д/и «Пуганица»
	3(15)	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Стр45	Д/и «Ищем буквы и слова»
	4(16)	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука ш , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш .	Стр.46	Д/и «Найди ошибку»

<b>Я Н В А Р Ь</b>	1(17)	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	Стр.48	Д/и «Слова наоборот»
	2(18)	Звуковая культуры речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж	Стр.49	Д/и «Животные и их детёныши»
	3(19)	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Стр.50	Рассматривание иллюстраций
	4(20)	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Стр.52	Д/и «Картинки-загадки»

<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	1(21)	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Стр.53	Рассматривание иллюстраций
	2(22)	Звуковая культура речи: звук ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, сти-хах). Развивать фонематический слух детей.	Стр.53	Д/и «Соедини буквы»
	3(23)	Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Стр.55	Д/и «Сочини предложение»
	4(24)	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Стр.56	Д/и «Вежливые слова»
	1(25)	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Стр.59	Рассматривание иллюстраций
	2(26)	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации	Стр.60	Отгадывание загадок
	3(27)	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Стр.61	Инсценировка сказки по выбору детей.
<b>М А</b>					

<b>Р Т</b>		бобовое зернышко»			
	4(28)	Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Стр.62	Д/и «Сочини предложение»
<b>А П Р Е Л Ь</b>	1(29)	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Стр.63	Рассматривание иллюстраций
	2(30)	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.	Стр.63	Д/и « Какие бывают слова»
	3(31)	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картинку и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	Стр.65	Д/и « учим прилагательные»
	4(32)	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю.Кушака «Оленёнок». Заучивание русской народной песенки «Дед	Стр.65	Д/и «Скороговорка»

<b>М А Й</b>			хотел уху сварить.		
	1(33)	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозёрова «Праздник Победы».	Стр.68	Рассматривание иллюстраций
	2(34)	Звуковая культура речи: р, рь.	Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах)	Стр.69	Д/и «Подбери рифму»
	3(35)	Прощаемся с подготовишками.	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Стр.70	Д/и «Звуки»
	4(36)	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Стр.71	Д/и «Кто здесь живёт?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)					
Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	1 (1-2) 2 (3-4)	Мониторинг			
	3(5)	Рисование « <b>На яблоне поспели яблоки</b> »	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр. 29-30	Наблюдения на прогулках, экскурсиях, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.
	3(6)	Аппликация « <b>Заюшкин огород (капуста и морковка)</b> »	Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку- способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции «Заюшкин огород». Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М., «Цветной мир», 2015г. Стр. 56	Дидактическая игра «Угадай на вкус», конструирование грядки из брусков пластилина, кирпичиков, бумажных салфеток.



	4(7)	Рисование « <b>Кисть рябинки, гроздь калинки...</b> »	Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.» – М.: «Цветной мир», 2015. – Стр. 46-47	наблюдение за деревьями (рябина, калина), рассматривание плодов. Беседа об осенних изменениях в природе. Дидактические игры «С какого дерева листок?», «Листья и плоды (семена)».
	4(8)	Лепка « <b>Мухомор</b> »	Учить детей лепить мухомор из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин для шляпки. Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г. Стр. 44	Беседа о грибах. Рассказ педагога о съедобных и ядовитых грибах ( с опорой на наглядность).
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	1(9)	Рисование « <b>Золотая осень</b> ».	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр. 35 - 36	Разучивание стихотворения об осени, листопаде. Целевая прогулка в лес, в сквер, на бульвар. Во время прогулок собирать и рассматривать листья от разных деревьев, обращать внимание детей на их яркую разнообразную расцветку. Выделять форму листьев, сравнивать их, спрашивать, на что они похожи, какую картинку из них можно сложить. Разучивание песни об осени. Рассматривание иллюстраций.
	1(10)	Аппликация « <b>Листопад и звездопад</b> »	Учить детей создавать на бумаге сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян. Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г.	Экскурсия в лес для сбора осенних листьев и наблюдений в природе, беседы на тему осени; д/и «С какого дерева листок», «Одинаковые - разные»

			бережное отношение к природе. Вызвать желание сохранять ее красоту в картинах и композициях из природного материала	Стр.36	
2(11)	Рисование « <b>Маленький гномик</b> ».	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий» М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр.46-47	Рассказывание и чтение сказок, рассматривание иллюстраций, игрушек.	
2(12)	Лепка « <b>Вот какой у нас арбуз!</b> »	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях. Развивать мышление и творческое воображение.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» – М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.42-43	Рассматривание и дегустация арбуза, деление его на части. Деление на части других плодов и сравнение составляющих частей.	
3(13)	Рисование « <b>Мышь и воробей</b> »	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (мышь и воробья) на основе двух овалов разной величины (туловище и голова). Развивать способности к формообразованию. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. М.: «Цветной мир», 2015г. Стр. 54-55	Чтение удмуртской народной сказки «Мышь и воробей», Рассказ воспитателя о сборе урожая, осенних сельскохозяйственных работах. Рассматривание и проращивание зёрен. Работа над звуковой культурой речи – разучивание	

					скороговорки о мышках.
3(14)	Аппликация <b>«Полосатый коврик для кота»</b>	Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г.	Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.	
			Стр.62		
4(15)	Декоративное рисование <b>«Украшение свитера»</b>	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятия»– М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр. 44 - 45	Рассматривание одежды, украшенной декоративными узорами; роспись дымковских и филимоновских игрушек.	
4(16)	Лепка <b>«Сонюшки – пеленашки»</b>	Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках – лепить пеленашек в колыбельках. Познакомить с видом народной куклы – пеленашкой. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г.	Дидактические игры с куклой – голышом. Рассказы из личного опыта детей, у которых есть братья и сестры.	
			Стр.80-81		
1(17)	Декоративное рисование <b>«Украшение фартука»</b>	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе	рассматривание красивых изделий: платков, фартуков и т.п.	

**Н  
О  
Я  
Б  
Р  
Ь**

				детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр. 38	
1(18)	Аппликация <b>«Цветной домик»</b>	Продолжать учить детей пользоваться ножницами - «на глаз»разрезать широкие полоски бумаги на кубики или кирпичики. Показать прием деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома. Развивать глазомер, чувство формы и композиции.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г.  Стр. 32-33.	Рассматривание и сравнение деталей строительного конструктора – кубиков и кирпичиков.
2(19)	Рисование <b>«Нарисуй какую хочешь игрушку»</b>	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.		Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр. 60	Игры с игрушками, уточнение их формы. Дидактические игры, направленные на усвоение формы, величины, строения предметов и объектов.
2(20)	Лепка <b>«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке)</b>	Учить детей лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спичек для ножек, бисер для глазок, семечки для клюва). Показать возможность получения наиболее выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. Направить на самостоятельный поиск способов передачи		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г.  Стр. 88.	Наблюдение за птицами на прогулке, беседа о зимующих птицах. Изготовление кормушек вместе с родителями.

			движения лепной фигурки (голова опущена вниз, крылья подняты). Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.		
3(21)	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий»– М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр. 47 - 48	наблюдение с детьми за рыбками в аквариуме (как они плавают в разные стороны, виляя хвостами, плавниками). Рассматривание водорослей. Лепка рыбок.	
3(22)	Аппликация «Поезд мчится «тук-тук-тук»	Учить детей держать ножницы и резать ими по прямой: разрезать бумажный треугольник на узкие полоски. Воспитывать аккуратность, интерес к освоению настоящего инструмента.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»  М.: «Цветной мир», 2015г.  Стр. 22.	Рассматривание изображений поезда. Подвижная и сюжетно-ролевая игра в путешествие по железной дороге.	
4(23)	Рисование «Зайка серенький стал беленьким»	Учить видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г.	Беседа о сезонных изменениях в природе, способах приспособляемости животных (изменение окраски наружных покровов тела). Сравнение изображений зайцев – в летней и зимней «шубках».	

			отражению полученных представлений в изодейтельности.	Стр.58-59.	Чтение литературных произведений о зайцах. Пояснение значений слов заяц – русак и заяц – беляк.
4(24)	Лепка «Сова и синица»	Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Уточнить представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы. Развивать чувство формы и композиции.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г.	Стр.100-101.	Рассматривание изображений совы и синицы, беседа о внешнем виде и образе жизни этих птиц.
1(25)	Рисование «Морозные узоры (зимнее окошко)»	учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разнообразных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г.	Стр.66-67	беседа о прославленном искусстве кружевоплетения на примере вологодских мастериц. Рассматривание кружевных изделий (салфеток, воротничков, платочков, занавесок, деталей костюма и пр.).
1(26)	Аппликация «Мышонок-моряк»	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса, разрывание	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир»,		Беседа о водном транспорте с опорой на наглядность. Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие».

<b>Д Е К А Б Р Ь</b>			бумаги на полоски для получения струй воды и морской пены. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации: 1) построение аппликативной композиции на протонированном фоне; 2) оформление аппликации графическими средствами. Развивать композиционные умения.	2015г.  Стр.130	
	2(27)	Рисование « <b>Маленькой ёлочке холодно зимой</b> »	учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика» – Синтез, 2008. – Стр.. 55.	Пение песен о ёлке на музыкальных занятиях.
	2(28)	Лепка « <b>Дед Мороз принес подарки</b> »	Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приемов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза. Моделирование мешка из плоской формы (лепешки) путем преобразования в объёмную.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г.  Стр.70-71.	Беседа о новогоднем празднике. Рассматривание Снегурочки и Деда мороза на новогодних открытках. Конструирование фигурки человека из бумажного конуса.
	3(29)	Рисование « <b>Перчатки и котятки</b> »	вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам – правой и левой – разнообразными художественными средствами выразительности (аппликацией, фломастерами, цветными карандашами). Формировать точные графические умения –	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г.	чтение стихотворений: «Без чего сосну не срубишь?» М. Пляцковского, «Правая и левая» О. Дриз, «Пятерня» С. Михалкова. Беседа о руках человека, обогащение словаря («умные руки»,

		аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать воображение.	Стр.64-65	«золотые руки», «добрые руки»). Рассматривание зимней одежды с орнаментом – перчаток, рукавичек, варежек, шапочек, шарфиков
3(30)	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок круглой и овальной формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр.53.	
4(31)	Рисование «Наша нарядная ёлка».	учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г.  Стр.74-75	подготовка к празднику. Пение новогодних песен, украшение ёлки в группе, участие в праздничном утреннике.
4(32)	Лепка «Снежная баба-франтиха»	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины,	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.: «Цветной мир»,	Экспериментирование со снегом и пластилином. Рассматривание иллюстраций.



			лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показывать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	2015г.  Стр.76-77	
<b>Я Н В А Р Ь</b>	3(33)	Рисование <b>«Как розовые яблоки, на ветках снегири»</b>	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа». М.: «Цветной мир», 2015г. – Стр. 90-91.	Наблюдения за птицами на прогулке в парке. Беседа о зимующих птицах. Изготовление кормушек вместе с родителями. Подкормка птиц на кормушках. Рассматривание изображений птиц (воробей, синица, снегирь, ворона, сорока и т.д.).
	3(34)	Аппликация <b>«Избушка ледяная и лубяная»</b>	Создание на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно-маленький квадрат) разных образов сказочных избушек- лубяной для зайчика и ледяной для лисы. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа». – М.: «Цветной мир», 2015г. – Стр.92-93	Чтение и пересказывание р.н.с. «Заюшкина избушка», рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа о сказочных домиках.
	4(35)	Рисование <b>«Снеговик в шапочках и шарфиках»</b>	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приёмы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий,	Уточнение представления о строении снежных баб и снеговиков: туловище состоит из двух или трёх частей (самый большой шар – юбка внизу, средний по

			экспериментированию.	методические рекомендации. Средняя группа.» – М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.. 78-79	величине шар – кофта – посередине) и самый маленький шар – голова – вверху; еще есть руки – они могут быть как шарики у неваляшки или как столбики. Рассмотрение комплектов зимней одежды (шапочки и шарфики), описание узоров или отдельных элементов оформления.
4(36)	Лепка <b>«Вот ёжик – ни головы , ни ножек»</b>	Учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки». Развивать чувство формы, способности к композиции.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа»– М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.52-53	Рассматривание изображений ежей в детских иллюстрированных изданиях, беседа о внешнем виде и образе жизни ежей.	
1(37)	Рисование <b>«Храбрый мышонок» (по мотивам народной сказки)</b>	Учить детей передавать сюжет литературного произведения: создавать композицию, включающую героя - храброго мышонка – и препятствия, которые он преодолевает. Показать возможности сочетания изобразительных техник. Вызвать интерес к поиску художественно-образной выразительности для передачи характера и настроения главного персонажа.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» – М.: «Цветной мир», 2015г.	Рассматривание иллюстраций. Знакомство с внешним видом и образом жизни полярных животных.	

			Стр.102-103	
1(38)	Аппликация <b>«Вот поезд наш едет, колеса стучат»</b>	Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой примерно на равные части (вагончики). Развивать чувство формы и пропорций.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г. – Стр.22-23.	Рассматривание изображений поезда и паровоза с вагончиками. Беседа о загородных поездках. Сюжетно-ролевая игра в путешествие.
2(39)	Рисование <b>«Мышка и мишка»</b>	Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Создать творческую ситуацию – предложить нарисовать мишку и мышку – и передать взаимоотношения. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» – М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.94-95.	Рассматривание изображений медведя и мыши, сравнительное описание их внешнего вида.
2(40)	Лепка <b>«Веселые вертолеты»</b>	Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы крепления деталей. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза. Вызвать желание порадовать пап своими поделками	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа»М.: «Цветной мир»,	Чтение рассказа «Работа» из цикла Д.Габе «Моя семья».

<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>				2015г. – Стр.96-97.	
	3(41)	Рисование <b>«Сосульки на крыше»</b>	Вызвать интерес к изображению сосуллек. Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. М.: «Цветной мир», 2015г. . – Стр.118-119	Наблюдения за сосульками во время прогулок. Экспериментирование со снегом и льдом.
	3(42)	Аппликация <b>«Быстрокрылые самолеты»</b>	Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей. Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодеятельности.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г. – Стр.98-99	Рассматривание изображений самолетов. Конструирование самолетов из бумажных полосок и деталей конструктора. Игра в полет на самолете. Игры с бумажными самолетиками.
	4(43)	Рисование <b>«Сказочный домик - теремок»</b>	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр.	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, домов в ближайшем окружении; выделение необычной формы окон, особенных деталей: башенок, украшений и др.

				76 – 77	
	4(44)	Лепка <b>«Цветы-сердечки»</b>	Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать эстетический вкус.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» — М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.106-107	Беседа о весеннем празднике мам и бабушек. Рассматривание иллюстраций с изображением цветов.
	1(45)	Рисование <b>«Крючка, Злючка и Зака-Закорючка»</b>	Учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. «Раскрепостить» рисующую руку, показать возможность рисования обеими руками. Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа». – М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.86-87	Чтение небылиц К.Чуковского и рассматривание иллюстраций, созданных разными художниками.
	1(46)	Аппликация <b>«Воробьи в лужах»</b>	Учить детей вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» –	Наблюдение на прогулке за воробьями, купающимися в лужах, прыгающими по земле, летающими по воздуху. Лепка воробьев на кормушке.

<b>М А Р Т</b>				М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.118-119	
	2(47)	Рисование <b>«Красивые салфетки»</b>	Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме. Показать зависимость орнамента от формы салфетки. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.110-111	Рассматривание узоров в разных видах декоративно- прикладного искусства. Знакомство с творчеством как видом народного декоративно-прикладного искусства.
	2(48)	Лепка <b>«Чайный сервиз для игрушек»</b>	Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделки и характере оформления. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа»М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.108-109	Рассматривание чайных сервизов дома и в магазине. Дидактические игры « Подбери пару», «Чего не хватает». Сюжетно-ролевые игры в чаепитие.
3(49)	Рисование <b>«Кто-кто в рукавике живет»</b>	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические	Чтение украинской народной сказки «Рукавичка». Рассматривание книг.	

				рекомендации. Средняя группа.– М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.84-85	
3(50)	Аппликация <b>«Вкусный сыр для медвежат»</b>	Учить детей делить бумажный круг пополам – сгибать и разрезать по линии сгиба. Показать приемы оформления сыра дырочками – приклеивать или рисовать круги и овалы. Развивать восприятие формы и пропорций.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.88-89	Слушание венгерской сказки «Два жадных медвежонка», лепка медвежат и обыгрывание ситуации с делением сыра.
4(51)	Рисование <b>«Веселые матрешки» (с натуры)</b>	Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семёновская, полхов – майданская). Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа». М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.106-107	Знакомство с разными видами народного декоративно – прикладного искусства. Составление коллекции матрёшек. Игра в посещение музея матрёшек. Рассматривание, обследование и сравнение матрёшек. Дидактические игры с пяти – и семиместными матрёшками.
4(52)	Лепка <b>«Филимоновские игрушки – свистульки»</b>	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду:	Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства, беседа о том, что все красивые вещи создали

			Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.	планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа»– М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.109	мастера – народные умельцы.
<b>А П Р Е Л Ь</b>	1(53)	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий»– М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр. 85	Наблюдения на прогулках, чтение книг, стихотворений.
	1(54)	Аппликация «Ракеты и кометы»	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник –нос ракеты, два маленьких – крылья). Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изодеятельности.	И.А . Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г. – Стр.126-127	Рассматривание изображений ночного неба. Беседа о космосе. Закрепление представлений о геометрических фигурах.
	2(55)	Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам;	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. Беседы с детьми о сказочных персонажах. Знакомство с



		доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	детского сада. Конспекты занятий». – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр. 87	декоративно – прикладным искусством.
2(56)	Лепка <b>«Звезды и кометы»</b>	Создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.126-127	Наблюдение звездного неба. Беседа о ночном небе, о звездах, о созвездиях и знаках Зодиака.
3(57)	Рисование <b>«Расцвели красивые цветы»</b>	учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте	Т.С. Комарова « Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий»– М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр. 68	рассматривание иллюстраций с изображением красивых цветов.
3(58)	Аппликация <b>«Живые облака»</b>	Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание , наблюдательность.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	Наблюдение за облаками во время прогулок и экскурсий. д/и «На что похожи облака?»

				Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.122-123	
4(59)	Рисование <b>«Кошка с воздушными шариками»</b>	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Закрепить представление о геометрических фигурах. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изодейтельности.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа». М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.124-125	Чтение литературных произведений о кошках. Надувание воздушных шариков.
4(60)	Лепка <b>«Жуки на цветочной клумбе»</b>	Учить детей лепить жуков, передавая строение. Закрепить способ лепки полусферы. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа». М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.28-29	Рассматривание жуков или их изображений, беседа о внешнем виде и разнообразии жуков.
1(61)	Рисование <b>«Радуга - дуга, не давай дождя»</b>	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические	Просмотр иллюстраций с изображением радуги и других природных явлений для обогащения художественных впечатлений.

<b>М А Й</b>			эстетическое отношение к природе.	рекомендации. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г. Стр..138-139	
	1(62)	Аппликация «У солнышка в гостях»	Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г. Стр.140-141	Чтение сказки «У солнышка в гостях», беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.
	2(62)	Рисование « <b>Моё любимое солнышко</b> »	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – Стр. 78 - 79	Наблюдения на прогулке, чтение стихотворений, пение песен о солнышке
	2(63)	Лепка « <b>Наш аквариум</b> »	Активизировать применение приемов лепки для создания красивых водных растений и рыбок. Развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, кругами и полосками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	Рассматривание иллюстраций. Беседа о значении растений, в том числе и водных.

				Средняя группа» М.: «Цветной мир», 2015г. — Стр.134-135	
	3(64-65) 4(66-67)	Мониторинг			

### I. Пояснительная записка

*Меняются времена, эпохи, люди.  
Но вечным остается стремление человека к добру,  
Любви, свету, красоте, истине.*

#### Актуальность

Происходящие сегодня в стране политические и социально-экономические изменения оказали серьезное влияние на все стороны жизни и деятельности людей. В обществе сформировались новые установки и ценности, появились непривычные критерии оценок явлений, происходит вытеснение духовных потребностей. Вечные ценности: Добро, Истина и Красота – постепенно отодвигаются на задний план. Фактически наблюдается потеря значимости таких жизненных ценностей, как гражданственность, патриотизм, семья, любовь, дружба; ослабление воспитательной функции семьи.

Актуальность программы определяется потребностью общества в духовно – нравственном воспитании как необходимом элементе сохранения и дальнейшего развития социума.

К.Д.Ушинский писал: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключик к сердцу человека...» Именно поэтому наши интересы обратились к духовно-нравственным ценностям, к национальной культуре нашего народа. Мы с большой любовью относимся к людям всех национальностей, но считаем, что человек, живущий в России, обязан знать её культуру и историю.

Важно начать работу по формированию духовно-нравственных ценностей в детском саду, так как оттого, что ребёнок увидит и услышит в детстве, зависит формирование его сознания к миру. Благодаря изучению православных ценностей, дети глубже познают мир, в котором жили и творили предыдущие поколения, будут гордиться своей историей, своим народом, осознают себя его частичкой и в результате станут патриотами своей страны.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируются ответственность и способность ребенка к уважению и пониманию других людей. Он является фундаментом общего развития ребёнка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить человеческое в наших детях, заложить духовно-нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, научить их правилам общения и умению жить среди людей, это идеи нашей программы, которая направлена, на воспитание духовно - нравственных чувств у дошкольников. Приблизить к нам мир православной культуры, раскрыть его сокровища и снова оживить наш дух, призвана программа по духовно – нравственному воспитанию «Тропинка добра».

## Особенности и целесообразность программы

Целесообразность этой программы в том, что она содействует сохранению духовного здоровья детей, знакомит их с основами Православной культуры. Но решение задач воспитания духовно-развитой личности возможно только совместными усилиями семьи.

Одна из проблем современного образования состоит в том, что в воспитании не соблюдается историческая преемственность поколений. Многим родителям неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в семье, в первую очередь должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные дедами и прадедами, задача педагогов, а также, что именно родители ответственны за воспитание детей.

Данная программа «Тропинка добра» разработана на основе примерной основной обще-образовательной программой «Добрый мир» в соответствии с Федеральным законом «Об образовании» для воспитанников детского сада. Программа предполагает работу с детьми среднего, старшего и подготовительного возраст. Она не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, к уровню развития ребенка, но предполагает активное участие родителей, детей, педагогов в её реализации.

Программа состоит из пяти блоков:

- «Моя семья - моё богатство»*
- «Родной свой край люби и знай»*
- « Основы православной культуры»*
- «У истоков русской народной культуры»*
- «Защитники Отечества».*

Принципиальной основой программы является её опора на духовное наследие малой родины.

Условия реализации программы.

Данная программа рассчитана на дошкольников 4-7 лет. Продолжительность реализации программы - 3 года. В течение трех лет обучения дети получают первоначальные представления об изучаемом предмете, а также проводится работа по закреплению у дошкольников имеющихся знаний.

Новизна программы заключается в том, что она интегрирует различные образовательные линии: православную, культурологическую, художественно – эстетическую в единое образовательное содержание. В программе предполагается сочетание разнообразных методов и приемов: бесед, рассказов педагога, работа с аудио – видео материалом, рисование, презентации, с текстами, вызывающими яркую эмоциональную реакцию.

**Цель программы:** целостное духовно – нравственное воспитание и развитие личности дошкольника посредством его приобщения к ценностям православной культуры и освоения духовно – нравственных традиций русского народа.

**Данная программа решает следующие задачи:**

**Обучающие:**

- Дать первые православные представления и понятия об обществе, о российском народе и его культуре; православной церкви и православном храме, о семье, о христианском образе жизни человека;
- Содействовать формированию православной картины мира при знакомстве детей с миром природы.

**Развивающие:**

- Формирование и развитие творческой духовно – нравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь, с направленностью на духовно – нравственную жизнь «созидателя» и «преобразователя»;
- Содействие развитию духовной, познавательной и практической деятельности.

**Воспитательные:**

- Воспитывать духовно – нравственные чувства;
- Формировать духовно – нравственные качества (добродетели);
- Воспитывать любовь к родной природе, к родному краю, к стране.

Результативность программы определяется диагностическими исследованиями, которые проходят в три этапа.

Начальная диагностика проводится в начале первого года обучения. Ее результаты позволяют определить уровень теоретических знаний и нравственного состояния. Это деление обеспечивает личностно-ориентированный подход в процессе учебного занятия.

Контрольная диагностика проводится в середине курса обучения и позволяет проследить результат усвоения.

Итоговая диагностика проводится в конце третьего года обучения (диагностическое исследование, анализ творческой активности: участие в выставках, конкурсах, мероприятиях).

Творческие работы, выполненные в течение обучения, являются итоговым результатом теоретической и практической работы и определяют степень (уровень) овладения программным материалом.

**Программа духовно – нравственного воспитания дошкольников  
встраивается:**

- в обязательную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования в следующие образовательные области: («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);
- максимальная учебная нагрузка на детей соответствует СанПиН: санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных учреждениях (постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 29.05.2013 года).

**К концу обучения дети должны:**

<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>
--------------	--------------



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ историю своей семьи, подчеркивая связь прошлого, настоящего, будущего</li>   <li>▪ историю своего города, поселка, вызвать чувство гордости за свой родной край</li>   <li>▪ православные традиции своего народа; воспитывать желание подражать благим образам</li>   <li>▪ знать свою национальную культуру, развивать национальное самосознание, уважение к своему народу</li> <li>▪ русских защитников Отечества, героев В.О. войны, знать о патриотизме, ответственности, долге и чести и любви к Родине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рассказать о своей семье, опираясь на такие нравственные качества, как любовь к самым близким людям; уметь заботиться о пожилых членах семьи.</li> <li>▪ рассказать об исторических корнях поселка, города; называть традиции родного края, достопримечательности поселка и Тамбовского края.</li> <li>▪ рассказать об основных православных праздниках; углублять понимание детьми «добра», «зла», учить верному отношению к добру и злу.</li> <li>▪ рассказывать о народной культуре, её богатстве и красоте, учить детей любить и ценить народную мудрость</li> <li>▪ рассказывать о российской армии, о воинах и защитниках русской земли, иметь представление о том, что они будущие защитники родины, учить детей любить родину, прививать уважение к прошлому, настоящему, будущему</li> </ul>
--	--

**Формы работы:**

С детьми:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно-образовательная деятельность</li> <li>• Беседы</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Игры</li> <li>• Праздники</li> <li>• Литературные вечера, досуги</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Выставки</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Встречи с интересными людьми</li> </ul>
С кадрами:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методические объединения</li> <li>• Педагогические советы</li> <li>• Семинары</li> <li>• Консультации</li> <li>• Анкетирование</li> <li>• Обмен опытом</li> <li>• Самообразование</li> <li>• Курсы повышения квалификации</li> <li>• Взаимопосещения</li> <li>• Открытые просмотры</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Участие в конкурсах разных масштабов</li> </ul>
С родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Консультации</li> <li>• Совместные акции</li> <li>• Вечера отдыха</li> <li>• Выставки</li> <li>• Праздники</li> <li>• Анкетирование</li> <li>• Буклеты</li> <li>• Презентации</li> </ul>

**Ожидаемые результаты программы:**

- ✓ Создание системы духовно – нравственного воспитания на основе единства деятельности ДОУ и семьи.
- ✓ Укрепление института семьи, возрождение и сохранение духовно – нравственных традиций семейного воспитания.
- ✓ Формирование духовного и культурного сознания у воспитанников.

- ✓ Формирование позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира.
- ✓ Приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах.
- ✓ Потребность и готовность проявлять сострадание и сорадование.
- ✓ Субъективное психо-эмоциональное благополучие.
- ✓ Воспитание чувства патриотизма, потребности в самоотверженном служении на благо Отечества.
- ✓ Воспитание чувства патриотизма, потребности в самоотверженном служении на благо Отечества.

Главный результат, на который очень хотелось бы надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

**Для реализации программы необходима следующая материально-техническая и дидактико-методическая база:**

<b>Материально-техническое обеспечение</b>	<b>Дидактико-методическое обеспечение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Видео и аудиоаппаратура</li> <li>• Компьютер</li> <li>• Сканер</li> <li>• Принтер</li> <li>• Ксерокс</li> <li>• Проектор</li> <li>• Мультимедийная установка</li> <li>• Актный зал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подборка информационной и справочной литературы</li> <li>• Сценарии праздников, утренников, конкурсов</li> <li>• Диски, кассеты с музыкальными произведениями</li> <li>• Видео и стерео записи</li> <li>• Наглядные пособия: фотоальбомы, альбомы репродукций шедевров русского и мирового искусства</li> <li>• Диагностические методики для определения уровня ЗУНов творческих способностей</li> </ul>

### **Формы подведения итогов реализации программы:**

- творческие выставки детских работ: художественные и декоративно – прикладного искусства;
- участие в выставках различного уровня на духовную тематику;
- стенгазеты, буклеты
- слайдовые презентации
- макет родного поселка
- открытые занятия
- праздничная программа
- кукольное представление
- создание детского журнала «Родничок»;

### III. Учебно- тематический план

Возрастная группа	Блоки программы					
	<i>Моя семья - моё богатство</i>	<i>Родной свой край люби и знай</i>	<i>Основы православной культуры</i>	<i>У истоков русской народной культуры</i>	<i>Защитники Отечества</i>	<i>Итого:</i>
Средняя группа дошкольного возраста (4-5 лет)	7	7	7	7	8	36

*Как хорошо, что есть семья, которая от бед любых всегда, везде хранит меня.*

**1. Блок: «Моя семья - моё богатство»**  
**Средняя группа**

№п/п	Основные темы	Виды деятельности	Образовательная область	Цели и задачи	Формы работы
1.1-1.2	Моя семья.	- составление рассказа о своей семье	Коммуникация	Формировать у детей предпосылки о том, что такое семья; о том, что в семье у всех – и у взрослых, и у детей – есть обязанности; воспитывать любовь и уважение к родным Семья – это остров любви, терпения,	- опрос - беседы - изучение семей - составление рассказа -изучение семейных традиций - игры - чтение художественной лит-ры - прогулки

				послушания, спасения.	- встречи с интересными людьми
<b>1.3</b>	Моя мама.	- чтение художественных произведений, посвященных маме - рисование портрета мамы	Чтение художественной литературы Художественное творчество	Учить детей передавать интонацией любящее отношение к маме.	
<b>1.4</b>	Мужчины нашей семьи	- работа с иллюстрациями (отец и сыновья)	Коммуникация	Воспитывать уважительное отношение к мужчинам семьи	
<b>1.5-1.6</b>	Старшие члены семьи.	- составление рассказа о бабушке, дедушке и других родственников	Коммуникация	Воспитывать уважительное отношение к старшему поколению	
<b>1.7</b>	О почитании родителей.	- чтение и обсуждение поговорки «Кто родителей почитает, тот вовек не погибает»	Чтение художественной литературы Коммуникация	Формировать бережное отношение к родным. Забота о близких. Заповедь «Чти отца своего и мать свою». Значение пословицы «Кто родителей почитает, тот во веки не погибает». Основные правила почитания и уважения старших. неправильные	

*Есть губернии краше,  
 Богаче, красивей,  
 Но Тамбовщина наша-  
 В самом сердце России  
 В. Дорожкина*

**2. Блок: «Родной свой край люби и знай»**

**Средняя группа**

<b>№п/п</b>	<b>Основные темы</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Формы работы</b>
<b>1.1</b>	Моя родина - тамбовский край	- знакомство с тамбовским краем - составление рассказа о своей родине	Познание Коммуникация	Дать первые представления о стране и городе, в котором мы живем; воспитывать любовь к родному городу; формировать начальные знания о Тамбове, его истории	- опрос - беседы - история возникновения поселка - составление рассказа -изучение достопримечательностей поселка
<b>1.2- 1.3</b>	Фотоальбом «Город на Цне»	- рассматривание фотоальбомов	Познание Коммуникация	Учить детей рассматривать иллюстрации и рассказывать о них в	- игры - чтение художественной

		- составление рассказа по иллюстрации		определенной последовательности; учить детей придумывать название своему рассказу.	лит-ры - прогулки - встречи с интересными людьми
<b>1.4</b>	Тамбовские писатели о крае	- чтение стихов и рассказов о тамбовском крае	Чтение художественной литературы	Познакомить детей со стихотворением о Тамбове. Помочь детям понять, почему автор так уважительно, с такой любовью пишет о Тамбове.	
<b>1.5</b>	Моя малая родина «На карте есть Новая Ляда-Другого нам места не надо!»	- знакомство с Новой Лядой -составление рассказа о своей малой родине	Познание Коммуникация	Уточнить знания детей о названии поселка; познакомить их с главными достопримечательностями	
<b>1.6-1.7</b>	Родной мой край	- рисование поселка, его достопримечательности	Художественное творчество	Воспитывать любовь к родному поселку и чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.	

*Что со мной произойдет,  
Если с неба Бог сойдет*



**3. Блок: «Основы православной культуры»**

**Средняя группа**

<b>№п/п</b>	<b>Основные темы</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Формы работы</b>
<b>1.1</b>	Храм и его устройство	- знакомство с внешним видом храма	Познание	Познакомить детей с храмом, с его внешним видом. Дать первоначальные представления детям о храме. Вызвать чувство восхищения.	- опрос - беседы - работа по иллюстрации - составление рассказа - игры - чтение художественной лит-ры
<b>1.2- 1.3</b>	Альбом «Храмы Тамбовщины»	- знакомство с храмами Тамбовщины - составление рассказа	Познание, коммуникация	Дать ощутить красоту и величие храмов, желание приходить в храм.	- прогулки - встречи с интересными людьми - праздники
<b>1.4</b>	«Золотые купола» (раскраска)	- раскрашивание соответственно предложенному образцу	Художественное творчество	Развивать творческие способности	- разучивание стихотворений, песен
<b>1.5</b>	Произведения о православных храмах, о добре, о вере	- чтение художественных произведений, посвященных православной вере	Чтение художественной литературы	Познакомить детей с произведениями, в которых на первый план выступают добрые поступки, хорошие	

				дела, Обсудить произведения с детьми, помочь им понять, для чего нужно делать добрые дела.	
1.6-1.7	Праздник «День именин»	-знакомство со своим святым покровителем, с его житием	Социализация	Закреплять знание детей о Ангеле – хранителе. Дать понятия, для чего нужен Ангел – хранитель, что его не нужно огорчать, нужно делать добрые дела.	

*Много воды утекло с тех пор, много событий произошло....*

#### **4. Блок: «У истоков русской народной культуры»**

##### **Средняя группа**

<b>№п/п</b>	<b>Основные темы</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Формы работы</b>
1.1	Устное народное творчество	- знакомство с фольклором -чтение потешек, пестушек, прибауток, песен, скороговорок...	Чтение художественной литературы	Обогатить речь ребенка, показать напевность, мелодичность, ритмичность малых форм фольклора: песенок, потешек, прибауток, пестушек,	- опрос - беседы - работа по иллюстрации - составление рассказа - игры - чтение художественной

				скороговорок.	лит-ры - прогулки - встречи с интересными людьми - мультфильмы - праздники - разучивание стихотворений, песен
<b>1.2-1.3</b>	Иллюстрации «Древняя Русь»	- составление рассказа по иллюстрации - умение находить отличия	Коммуникация	Расширять представления детей о предметах старины, свойствах, назначении. Пополнять и активизировать словарь детей	
<b>1.4</b>	Экскурсия в музей «Страницы старины»	- знакомство с одеждой, орудиями труда...	Познание	Воспитывать любознательность. Расширять представления детей о предметах старины, свойствах, назначении.	
<b>1.5</b>	Русский народный костюм (раскраска)	- раскрашивание соответственно предложенному образцу	Художественное творчество	Познакомить детей с русским народным костюмом. Вызвать чувство гордости за мастерство русского народа.	
<b>1.6-1.7</b>	Фольклорный праздник «Русская изба»	- инсценировка в традициях русского народа	Социализация	Продолжать приобщать детей и родителей к совместной деятельности; продолжать знакомить детей с традициям русской национальной	

*Оглянись на предков наших,  
На героев прошлых дней.  
Вспоминай их добрым словом-  
Слава им, борцам суровым!  
Слава нашей стороне!  
Слава русской старине!*

### 5. Блок: «Защитники Отечества»

#### Средняя группа

№п/п	Основные темы	Виды деятельности	Образовательная область	Цели и задачи	Формы работы
1.1- 1.2	Былинный герой Илья Муромец	- рассказывание о жизни о подвигах русских богатырей	Познание, коммуникация	Познакомить с былинным героем - Ильей Муромцем не только как о реальном историческом лице, но и как о святом Русской православной веры.	- опрос - беседы - работа по картине - работа по иллюстрации - составление рассказа - игры - чтение художественной лит-ры
1.3	Репродукция картины В.М. Васнецова «Богатыри»	- составление рассказа по картине	Познание, коммуникация	Продолжать развивать речь, учить видеть в	- прогулки - встречи с

		-знакомство с внешним видом богатырей		иллюстрациях красоту русских богатырей.	интересными людьми -мультфильмы
<b>1.4-1.5</b>	Произведения о русских богатырях	- умение отвечать на поставленные вопросы	Чтение художественной литературы	Знакомят детей с русскими богатырями, воспетыми в былинах.	
<b>1.6-1.7</b>	Мастерская юных художников	- рисование русских богатырей	Художественное творчество	Учить детей отображать в рисунке впечатление от увиденного. Развивать творчество, фантазию ребенка.	
<b>1.8</b>	Просмотр мультфильма о русских богатырях	- осмысление содержания мультфильма	Социализация	Продолжить знакомство с русскими богатырями.	

### **III. Краткое содержание программы**

#### **1. Блок «Моя семья – моё богатство»**

Мир ребёнка начинается с его семьи, впервые он осознаёт себя человеком-членом семейного сообщества. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребёнка сильные эмоции, заставляет его сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями способствует бережному отношению к традициям, сохранению семейных связей.

Занятия данного блока знакомят детей с семейными традициями, обычаями, которые передаются из поколения в поколение. Учат детей быть внимательными и любящими своих родителей, почитать старших членов семьи.

#### **2. Блок «Родной свой край люби и знай»**

Занятия данного блока знакомят детей с родным городом, поселком (история, памятники архитектуры, природно-географические особенности, историческое значение города в жизни России, святыни и памятные места родного края), с историей Российского государства, государственной символикой, жизнью русских героев, великих полководцев, святых подвижников, досточтимых людей земли русской.

#### **3. Блок «Основы православной культуры»**

Занятия данного блока знакомят детей с историей православных праздников, традициями отечественной культуры, с тем, как встречают православные праздники в России, помогают в подготовке и проведении (с участием детей и родителей) календарных праздников, раскрывают их жизненный смысл.

#### **4. Блок « У истоков русской народной культуры »**

Дети знакомятся с бытом и традициями России: гостеприимством, почитанием родителей, самобытностью русской кухни. Дети продолжают знакомство с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, закличками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством.

#### **5. Блок «Защитники Отечества».**

На занятиях по этому блоку детям рассказывают о российской армии, о воинах, которые защищают нашу Родину, знакомят детей с русскими богатырями, воспетыми в былинах; со знаменитыми российскими полководцами; опираясь на конкретные факты из жизни старейших членов семьи (прадедушек и прабабушек),

рассказывают о подвигах русских солдат во время Великой Отечественной Войны. Прививают детям такие важные понятия, как долг перед Родиной, любовь к Отечеству, героизм, трудовой подвиг.

#### IV. Методическое обеспечение программы

№ п/п	Название	Форма занятий	Методы и приемы	Дидактический материал	Формы подведения итога
<b>Блок 1</b>	<b>Моя семья – моё богатство</b>	Занятие - игра Занятие - беседа Занятие - встречи Занятие - практикум Занятие - праздник	Объяснительно-иллюстративный, запоминание готовой информации ,проблемно-поисковый, метод создания успеха	Наглядный материал: фотографии иллюстрации репродукции картин слайдовая презентация дидактический материал видеоматериал	Выставки Стенгазеты Буклеты Презентации Праздники Досуги
<b>Блок 2</b>	<b>Родной свой край люби и знай</b>	Занятие - игра Занятие - путешествие, Занятие – экскурсия занятие-беседа, занятие-практикум, занятие-	Объяснительно-иллюстративный запоминание готовой информации проблемно-поисковый метод создания	Наглядный материал: иллюстрации, репродукции картин, слайдовая презентация, видеоматериал, просмотр фильмов	Выставки Стенгазеты Буклеты Презентации Праздники Досуги

		праздник	успеха		
<b>Блок 3</b>	<b>Основы православной культуры</b>	Занятие-лекция, занятие-беседа, занятие-практикум, занятие-инсценировка, занятие-праздник	Объяснительно-иллюстративный запоминание готовой информации проблемно-поисковый, метод создания успеха	Наглядный материал: иллюстрации, репродукции картин, икон, презентация, видеоматериал, аудиоматериал	Стенгазеты Буклеты Презентации Праздники Досуги Творческие выставки
<b>Блок 4</b>	<b>У истоков русской народной культуры</b>	Занятие - игра занятие-беседа, занятие-практикум Занятие – путешествие Занятие-праздник	Объяснительно-иллюстративный запоминание готовой информации проблемно-поисковый метод создания успеха	Наглядный материал: иллюстрации, репродукции картин, презентация	Творческие выставки Выставки Стенгазеты Буклеты Презентации Праздники Досуги
<b>Блок 5.</b>	<b>Защитники Отечества</b>	Занятие - игра занятие-беседа, занятие-практикум Занятие – путешествие	Объяснительно-иллюстративный запоминание готовой информации проблемно-поисковый	Наглядный материал: иллюстрации, репродукции картин, слайдовая презентация, видеоматериал,	Выставки Стенгазеты Буклеты Презентации Праздники Досуги



		Занятие- праздник	метод создания успеха	аудиоматериал	
--	--	----------------------	-----------------------------	---------------	--

## V. Библиографический список:

1. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью - М. 1998
2. Богатеева З.А. Мотивы народных арнаментов в детских аппликациях. - М.:1985
3. Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. М.: Мозаика-синтез 2006
4. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре РОССИИ - М.: АРКТИ, 2003
5. Дёмин Н.В. Тайна русского платка - М.: ТЦ Сфера, 2001
6. Кученкова В.А. «Неизвестный Тамбов»,2003г.
7. Кученкова В.А. «Тамбовские православные храмы» ,Тамбов,1993г.
8. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре – М.: ТЦ Сфера, 2004
9. Науменко Г.Н. Этнография детства – М. 1998
- 10.НовицкаяМ.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду РОССИИ - М.: АРКТИ, 2004
- 11.Осетров Е. Святая Русь. – М., 1996
- 12.Панкеев И. Русские праздники. – М., 1998
- 13.Славянская традиционная культура и современный мир. Сборник материалов. Выпуск № 1,2. – М.,1997
- 14.Смолицкий В.Г. Русь избяная – М., 1993
15. Стихи духовные для детей и взрослых. – М., 1997
16. С четырех сторон Россия, Тамбов , 2003г.

## 2.5. «Риторика»

*Твоя речь – бесценное богатство – овладей им!*

### **I. Пояснительная записка**

По статическим данным в нашей стране показатели речевого развития детей дошкольного возраста в последние годы оставляют желать лучшего. Поэтому в дошкольных учреждениях необходимо использовать все, что может помочь в решении этой проблемы.

Занятия риторикой развивают индивидуальную творческую деятельность, способствуют объединению детей, их умению взаимодействовать между собой и педагогом; обогащают детей новыми знаниями, умениями, навыками и закрепляют их; совершенствуют внимание, усидчивость, память, мышление, творческое воображение и другие психические процессы и качества, необходимые для жизни и обучения.

При этом решаются речевые задачи: пополняется словарный запас ребенка, развивается грамматический строй речи, связная речь, автоматизируются поставленные звуки.

С учетом сказанного выше была разработана программа кружка «Риторика»

#### **Направленность программы:**

по содержанию – коммуникативное развитие, культура речевого поведения по функциональному предназначению – непосредственно- образовательная деятельность

по форме организации – совместная деятельность взрослого и ребенка

Программа разработана с учётом новых требований к организации воспитательно-образовательного процесса, которые отражены в **нормативных документах:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации";
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);
- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва « Об утверждении ФГОС дошкольного образования» зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384 регистрационный № 22303 от 14 ноября 2011 г. Министерства юстиции РФ).
- Постановлением Правительства Российской Федерации № 706 от 15 августа 2013 г. «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»

- Устав МАДОУ д/с «Планета детства»

**Новизна** Особенностью программы является идея обогащения знаниями и развития риторических навыков дошкольника для успешных занятий, так как это должно способствовать наиболее полному усвоению понятийных и инструментальных знаний детей, повышению их заинтересованности к овладению речевым этикетом и правильной хорошей речью.

### **Актуальность**

Программа решает одну из важнейших проблем – развитие культуры речевого поведения ребенка в современном обществе. Позволяет обеспечить всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств дошкольника, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, ответственность, самостоятельность.

### **Педагогическая целесообразность:**

Программа построена с учетом основных принципов педагогики сотрудничества (гуманизация и индивидуализация педагогического процесса) и является значимой и актуальной в настоящее время, так как дошкольники, испытывают трудности в организации различных видов речевой деятельности, культуры речевого поведения, ведь культура речевого поведения - это проявление общей культуры человека. В процессе моей работы дети приближаются к осознанию важных идей - о связи языка и действительности, языка и мышления, о значении культуры речевого поведения в жизни.

### **Отличительные особенности**

Программа является открытой, что позволяет варьировать количество часов на прохождение отдельных тем в зависимости от уровня развития детей, качественного состава группы и усвоения программы ребенком в целом.

**Цель программы** – воспитание культуры общения у детей старшего дошкольного возраста, адаптация дошкольника в социуме посредством развития речевых умений и навыков и природных задатков.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- выявить и развивать речевые способности детей;
- дать начальные представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения;
- научить владеть основными элементами правильной точной речи;
- формировать начальные умения анализировать и оценивать общение и речь.

#### **Развивающие:**

- развивать речь детей через систему специальных продуктивных упражнений;

- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм);
- развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми;
- развивать произносительно-импровизационные умения дошкольника;
- развивать понятия уместности использования несловесных (невербальных) средств общения: жестов, мимики, телодвижений, интонации;
- развивать основные свойства устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;
- развивать умение взаимодействовать с партнером общения;
- учить анализировать свое речевое поведение;
- развивать коммуникативные качества ребенка.

#### **Воспитывающие:**

- воспитывать в детях потребности соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
- воспитывать чувства уважения и гордости родного языка;
- воспитывать творческую личность через приобщение ребенка к риторической деятельности;
- создавать детям условия для их духовно-нравственного роста

#### **Характеристика возрастных особенностей детей 4 - 5 лет**

В дошкольном возрасте расширяется круг общения детей. Становясь более самостоятельными, дети выходят за рамки узкосемейных связей и начинают общаться с более широким кругом людей, особенно со сверстниками. Расширение круга общения требует от ребенка полноценного овладения средствами общения, основным из которых является речь. Высокие требования к развитию речи предъявляет и усложняющаяся деятельность ребенка. Развитие речи идет в нескольких направлениях: совершенствуется ее практическое употребление в общении с другими людьми, вместе с тем речь становится основой перестройки психических процессов, орудием мышления. Психологи подчеркивают, что в связной речи отчетливо выступает тесная связь речевого и умственного воспитания детей. Ребенок учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует речь, учась мыслить. Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

В дошкольном возрасте происходит отделение речи от непосредственного практического опыта. Главной особенностью этого возраста является возникновение планирующей функции речи. В ролевой игре, ведущей деятельности дошкольников, возникают и новые виды речи: речь, инструктирующая участников игры, речь-сообщение, повествующая взрослому о впечатлениях, полученных вне контакта с ним.

К 4 – 5 годам речь обоих видов приобретает форму монологической, контекстной. Дети 4-5 лет активно вступают в разговор, могут участвовать в коллективной беседе, пересказывают сказки и короткие рассказы, самостоятельно рассказывают по игрушкам и картинкам. Вместе с тем их связная речь ещё несовершенна. Они не умеют правильно формулировать вопросы, дополнять и поправлять ответу товарищей. Их рассказы в большинстве случаев копируют образец взрослого, содержат нарушение логики; предложения внутри рассказа часто связаны лишь формально (ещё, потом). В среднем дошкольном возрасте происходят некоторые изменения в понимании и осмыслении текста, что связано с расширением жизненного и литературного опыта ребёнка. Дети правильно оценивают поступки персонажей. На пятом году появляется реакция на слово, интерес к нему, стремление неоднократно воспроизводить его, обыгрывать, осмысливать.

У ребёнка 4-5 лет начинает в полной мере функционировать механизм формирования целостного образа смыслового содержания воспринятого текста.

В 5 лет ребенок начинает использовать в общении все основные части речи. У него осуществляется постепенное становление и развитие словообразования. У малышей идет процесс активизации словаря, дети начинают осмысленно использовать слова, совершенствуется словоизменение.

### **Режим реализации программы:**

Возрастная группа	Количество занятий			Длительность занятий	Форма организации	Срок реализации
	в год	в месяц	в неделю			
Для 4-5 лет	36	4	1	15 - 20 мин.	групповая, подгрупповая	1 год

### **Формы реализации программы:**

- групповая и индивидуальная работа с детьми
- консультации для родителей и педагогов
- публикация информации на сайте МАДОУ
- оформление развивающей предметно – пространственной среды

### **Методы и приемы реализации программы:**

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ)
- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки)
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные)
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на поставленное задание)

## Способы и средства реализации программы:

- пальчиковая гимнастика
- дидактические игры
- физкультминутки
- интегрированная деятельность
- сюрпризные моменты

## Целевые ориентиры освоения программы:

К концу года дети должны знать и уметь:

- оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого (так говорить можно – так говорить нельзя; так верно выражена мысль – так неверно выражена мысль; так хорошо звучит речь – так плохо звучит речь);
- ориентироваться в разных ситуациях общения, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета будет использовать;
- владеть своим голосом, понимать, когда нужно говорить громко – тихо, быстро – медленно, с какой интонацией; внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего; соотносить вербальные и невербальные средства общения;
- уметь использовать полученные навыки в самостоятельной деятельности.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов:

Мониторинг детского развития проводится два раза в год. В начале и в конце обучения культуре речи и культуре общения проводится диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи, на основании которой строится работа педагога.

К предполагаемым результатам можно отнести:

№	Воспитательные и развивающие задачи	Качества, которые формируются	Механизм отслеживания
1.	Формирование навыков и умений эффективного общения	Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и уместности выбранных средств общения.	Включенное педагогическое наблюдение, беседы
3.	Воспитание коммуникативных качеств обучающихся	Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство ответственности к занятиям.	Качество выполнения заданий

4.	Развитие специальных навыков анализировать и оценивать говоримую (устную) речь	Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задаче говорящего	Качество выполнения заданий
5.	Развитие творческих речевых способностей через систему специальных продуктивных заданий	Самостоятельность, инициатива, воображение	Через систему специальных заданий

**Контроль за техническими навыками обучающихся:**

1	Формирование и развитие культуры речи и культуры общения	Самостоятельность оценивания речевой ситуации, речевой роли, а также уместность использования словесных и несловесных средств общения	Участие в творческих выступлениях, монологах, диалогах при повторении пройденного материала.
2	Правильность речи (с точки зрения нарушений норм литературного языка)	Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры (в пределах обозначенных в программе)	Демонстрация различных видов речевой деятельности

№ п/п	Ф.И.О.	Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и уместность выбранных средств общения		Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство ответственности к занятиям		Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задаче говорящего		Самостоятельность, инициатива, воображение		Правильность речи (с точки зрения нарушений норм литературного языка)		Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры (в пределах обозначенных в программе)		Демонстрация различных видов речевой деятельности		Итоговый показатель
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	Н	КГ	НГ	КГ	Н	КГ	
1.																
2.																
3.																

При оценке результата высшая общая оценка составляет 5 баллов. Также ответы могут быть оценены: 1 балл – верные ответы, 0 баллов – неверные. Все результаты обследования заносятся в таблицу.

### **Обработка и интерпретация результатов исследования.**

4-5 баллов соответствует высокому уровню развития практического осознания элементов речи;

2 - 3 балла – среднему;

0 - 1 балл – низкому уровню осознания языковых элементов.

На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития.

Итогами работы с детьми по программе "Основы риторики в детском саду" являются:

- Желание и возможности детей для самореализации в речевой творческой коллективной деятельности.
- Устойчивый интерес ребенка к развитию речи и желание совершенствоваться в этом направлении.
- Сформированность у дошкольников культуры речи и определенного культурного кругозора.
- Появление и реализация собственных (совместно со взрослыми) творческих проектов.

## **II. Учебно - тематический план**

<b>4 – 5 лет</b>		
<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Общее количество часов</b>
1.	Практический раздел	36 часов
	<b>Итого:</b>	36 часов

## **III. Содержание программы:**

Основу всего курса "Основы риторики для дошкольников" составляют два раздела: теория и практика.

Вопросы *теоретического раздела* программы определены необходимостью дать детям знания об основных речевых жанрах, о роли слова в жизни человека. Теоретические знания передаются детям в доступной форме (беседа - сообщение, показ, видеопутешествие и др.).



**Практический раздел** курса направлен на действия, которые способствуют формированию коммуникации детей, развитию правильной речи, голоса и его окраски, громкости, темпа, а также речевого этикета; позитивного, нравственного и эмоционального восприятия видов общения и понимания единства содержания и способов выражения речевой деятельности.

### Календарно – тематическое планирование занятий по обучению риторике

#### 4 – 5 лет

№	Основные темы занятий	Темы занятий. Инструментальные знания.	Кол-во часов
1.	Знакомьтесь!	Знакомство дошкольников с общими задачами курса	1 ч.
2.	Что такое общение?	Показать дошкольникам, что без общения жизнь человека невозможна.	1 ч.
3.	Для чего люди общаются?	Знакомство дошкольников с основными коммуникативными целями.	1 ч.
4.	Общение бывает разным	Знакомство с видами общения: контактное - дистантное, устное – письменное.	1 ч.
5.	Устное общение	Показать значимость устного общения. Знакомство с дыхательными упражнениями.	1 ч.
6.	«Говорит она беззвучно...»	Показать роль книги в жизни человека. Доказать что чтение книги - это тоже общение.	1 ч.
7.	Письменное общение	Показать что письменное общение осуществляется по-разному.	1 ч.
8.	Зачем быть вежливым?	Объяснение понятия «вежливость».	1 ч.
9.	Здравствуй!	Знакомство с формулами речевого этикета в ситуации приветствия.	1 ч.
10.	До свидания!	Знакомство с формулами речевого этикета в ситуации прощания.	1 ч.
11.	Кто? Кому? Зачем? Как?	Знакомство с основными компонентами речевой ситуации.	1 ч.
12.	Твой голос	Знакомство с понятием «голос».	1 ч.
13.	Тихо или громко?	Знакомство с понятием «уровень громкости».	1 ч.
14.	Поспешешь – людей насмешешь	Знакомство с пословицами, считалками.	1 ч.
15.	Не сломай язык	Произнесение скороговорок и чистоговорок.	1 ч.
16.	Каким тоном?	Учить правильному использованию интонации.	1 ч.
17.	Благодарность	Знакомство с понятием «благодарность». Учить использовать в общении слова благодарности.	1 ч.
18.	«От улыбки стало всем светлей»	Показать, что улыбка помогает налаживать контакт.	1 ч.
19.	Можно ли общаться без слов?	Знакомство с несловесными средствами общения.	1 ч.

20.	Отгадай, что я сказал?	Формирование умений узнавать о чём говорится.	1 ч.
21.	Как обратиться к собеседнику?	Знакомство с правилами обращения к кому-либо.	1 ч.
22.	Как обратиться с просьбой?	Учить вежливо обращаться к собеседнику.	1 ч.
23.	В магазине	Знакомство с правилами обращения	1 ч.
24.	Не забудь извиниться!	Знакомство с речевыми формулами, которые используются при извинении.	1 ч.
25.	Алло! Алло!	Знакомство с тем, как нужно отвечать на телефонный звонок.	1 ч.
26.	Ты - слушатель	Знакомство с понятием «слушатель». Учить внимательно слушать собеседника.	1 ч.
27.	Какой ты слушатель?	Знакомство с понятием «нерефлексивное слушание».	1 ч.
28.	Правила общения	Повторение правил общения.	1 ч.
29.	Правила общения	Повторение правил общения.	1 ч.
30.	«День рождения только раз в году»	Научить правильно использовать слова, которые используются для поздравления с днём рождения.	1 ч.
31.	Ты - зритель	Знакомство с правилами поведения в театре.	1 ч.
32.	Слово не воробей, вылетит – не поймаешь	Объясняем, что слово человека могущественно.	1 ч.
33.	Человек без друзей, что дерево без корней	Объясняем, что в основе дружбы лежит взаимопонимание.	1 ч.
34.	Играем и вспоминаем	Закрепление полученных знаний.	1 ч.
35.	Играем и вспоминаем	Закрепление полученных знаний.	1 ч.
36.	Играем и вспоминаем	Закрепление полученных знаний.	1 ч.

#### **IV. Перспективный план по взаимодействию с родителями**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>
1.	Опрос, анкетирование родителей. Знакомство с методикой	сентябрь
2.	Беседа: "Какую работу можно проводить дома по этой теме?"	октябрь

3.	Оформление папки - передвижки для родителей “Дошкольная риторика”	ноябрь
4.	Заполнение рубрики в уголке для родителей	декабрь
5.	Беседа "Учимся, играя"	январь
6.	Консультация «Домашняя библиотека»	февраль
7.	Выставка книг для домашнего самостоятельного чтения	март
8.	Консультация «Современный речевой этикет»	апрель
9.	Викторина «В стране вежливых слов»	май

#### V. Методическое обеспечение:

Для успешной реализации данной программы необходимо:

<b>1. Технические средства обучения:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютер, ноутбук;</li> <li>- магнитофон и аудиозаписи детских сказок, художественных произведений;</li> <li>- телевизор и DVD проигрыватель, диски с записью мультфильмов и программ;</li> <li>- проектор, белый экран для демонстрации слайд-шоу и презентаций</li> </ul>
<b>2. Учебно-наглядные пособия:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплекты раздаточного дидактического материала (сюжетных рисунков и др.);</li> <li>- библиотека детских стихотворений, сказок и рассказов;</li> <li>- учебные пособия (библиотеку научно-методической литературы по риторике, а также книги по развитию речи);</li> <li>- пальчиковый, перчаточный, настольный театр;</li> <li>- медиатека по данному направлению деятельности.</li> </ul>

#### VI. Список литературы для педагогов:

1. Баландина Л. А. Риторика для малышей – методическое пособие по обучению риторике дошкольников. – Ростов- на- Дону, «Феникс», 2003г.
2. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры. Для развития речи дошкольников. - М.: АСТ. Астрель, 2002г.
3. Курцева З.И. “Дошкольная риторика”. – М.: Баласс, 2005г.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности организации образовательного процесса

В основу организации образовательного процесса определен комплексно тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности детей и взрослых, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательные задачи решаются в процессе:

1. Совместной деятельности ребенка со взрослым:

- в ходе режимных моментов;

- в ООД:

- в процессе организации детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

2. В самостоятельной деятельности.

3. Взаимодействия с семьями.

В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности; осуществляется прием детей на улице в теплый период года, в весеннее – осенний период при температуре воздуха + 8 градусов; проводится ежедневно совместная деятельность по формированию здорового образа жизни у дошкольников; используются в работе дидактические игры для формирования нравственных основ дошкольника; ежеквартально проводятся открытые просмотры для родителей по реализации приоритетных направлений группы.

Приказ №126 /од от «31» августа 2022г.

### **Режим дня для воспитанников 4 – 5 лет (группа № 7 «Лимпопо»)**

холодный период года

<b>Вид деятельности</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Подготовка к ООД	8.50 – 9.00
ООД	1) 9.00 – 9.20 2) 9.30 – 9.50
Свободная деятельность детей	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10

Подготовка к прогулке	10.10 – 10.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 - 12.10
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, игры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Свободная деятельность детей	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.40
Прогулка, уход детей домой	16.40– 18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.45
Ночной сон	20.45 – 06.30

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ д/с «Планета детства»

\_\_\_\_\_ /Е.А.Павлова/

Приказ № 126/од от «31» августа 2022г.

**Режим дня для воспитанников 4 – 5 лет  
(группа № 10 «Акварелька»)**

**холодный период года**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Подготовка к ООД	8.50 – 9.00
ООД	1) 9.00 – 9.20

	2) 9.30 – 9.50
Свободная деятельность детей	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 - 12.10
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, игры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Свободная деятельность детей	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.40
Прогулка, уход детей домой	16.40– 18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.45
Ночной сон	20.45 – 06.30

Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
1	2	3	4	5	6
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых		2 раз в неделю	1 раз в неделю	4 раза в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно ролевые игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Театрализованная	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно	

я деятельность					
Дидактические игры	Ежедневно	Ежедневно		2 раза в неделю	
Подвижные игры	Ежедневно			2 раза в неделю	Ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	Ежедневно	Ежедневно			
Познавательно – исследовательская деятельность		Ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	Ежедневно		Ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Художественная деятельность				2 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	Ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно
Трудовая деятельность	Ежедневно				

### 3.2. Расписание организованной образовательной деятельности

#### Группа 7

День недели	Расписание ООД	Время
<b>Понедельник</b>	«Физическое развитие» - Физическая культура	9.00- 9.20
	«Познавательное развитие» -ФЦКМ	9.30-9.50
<b>Вторник</b>	«Познавательное развитие» -ФЭМП	9.00- 9.20
	«Художественно – эстетическое развитие» - Музыка	9.30-9.50



<b>Среда</b>	«Физическое развитие» - Физическая культура	9.00- 9.20
	«Художественно – эстетическое развитие» - Аппликация/ -Лепка	9.30-9.50
<b>Четверг</b>	«Речевое развитие» - Развитие речи	9.00- 9.20
	«Художественно – эстетическое развитие» -Музыка	9.30-9.50
<b>Пятница</b>	«Художественно – эстетическое развитие» - Рисование	9.00- 9.20
	«Физическое развитие» - Физическая культура на прогулке	11.20-11.40

### 3.3. Условия и средства реализации рабочей программы

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Планета детства» созданы условия по реализации основной образовательной программы для полноценного обеспечения и предоставления равных стартовых возможностей для всех детей, достижение воспитанниками готовности к школе.

**Методический кабинет:** осуществляет научно-методическое сопровождение педагогов и родителей детского сада. Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам программы в соответствии с возрастными особенностями детей. Кабинет представляет педагогическую творческую мастерскую, побуждает совершенствование профессионального мастерства педагогов. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный график работы.

**Физкультурно - тренажерный зал** осуществляет обеспечение развития и оздоровления детей. Гармоничность сочетания разнообразных форм, цветовой гаммы разных пособий и спортивного оборудования в оформлении физкультурно — игровой среды вызывает у дошкольников положительные эмоции. Рациональная двигательная активность детей в многообразии условий предметной среды формирует у них привычку к регулярным занятиям физической культурой.

**Музыкальный зал** обеспечивает эстетическое развитие детей и способствует формированию музыкальных способностей. В музыкальном зале расположено фортепиано, музыкальный центр, экран с видеопроектором, а также полный набор атрибутов для детей, которые используются в танцах, упражнениях, играх (султанчики, ленты, куклы, платки, цветы, обручи и т.д.). Активно используются музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, бубны, погремушки, колокольчики и др.). Обширная фонотека позволяет разнообразить занятия, расширяет музыкальный кругозор дошкольников. Общая эстетика зала, наличие ярких и интересных атрибутов и игрушек создают благоприятную

атмосферу и радостный настрой у детей, помогают привить чувство прекрасного и любви к музыке.

**Медицинский блок** нашего детского сада отвечает всем современным требованиям СанПиН. Он включает в себя медицинский кабинет, процедурный кабинет и изолятор с двумя палатами на четыре места. Медицинский блок оснащен медицинским оборудованием и мебелью, имеет аварийное освещение.

В прививочном кабинете проводятся профилактические вакцинации, имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей.

**Кабинет педагога — психолога и учителя — логопеда.** Кабинет оснащён материалами для развития внимания, памяти и логического мышления, дидактическими пособиями, играми, которые используются на занятиях педагога — психолога во всех возрастных группах. Для дошкольников в кабинете имеется

центр песка и воды, также CD — проигрыватель для релаксационных упражнений.

Для дошкольников, имеющих нарушения речи, посещающих детский сад, в кабинете оборудовано место для индивидуальных занятий с учителем — логопедом. Имеются пособия по обследованию речевого и общего развития детей, дидактические игры и материалы для формирования звукопроизношения, фонетического восприятия и звукового анализа и синтеза.

Среда групповой ячейки оборудована соответствующей возрасту предметно – развивающей средой и центрами развития.

*В группах среднего дошкольного возраста:*

Книжный центр

Центр рисования

Центр экспериментальной и исследовательской деятельности

Спортивный центр

Центр природы

Уголок дежурств

Центр безопасности

Познавательно — речевой центр

Музыкальный центр

Центр духовно- нравственного воспитания

Центр театрализованной деятельности

Центр ручного труда

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в группе включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей младшего дошкольного возраста.

Основой реализации рабочей образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности, которая оборудована так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Игры, занятия,

упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно - различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Пространство организовано так, чтобы проводить многовариативные игры. В группе создаётся сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

Игровое пространство имеет свободно – определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площадки, которые предоставляют возможность для изобретательства, открытий.

### **3.4. Оформление развивающей предметно - пространственной среды**

На современном этапе развития педагогики существуют технологии, которые обеспечивают преемственность дошкольного и начального уровня общего образования. Успешно зарекомендовали себя:

- здоровьесберегающие технологии;
- технология проектного обучения;
- лично ориентированная технология;
- игровые технологии, проблемное обучение, коммуникативные технологии, педагогические системы В. Ф. Шаталова. Е. Н. Ильина, Н.А. Зайцева, А. А. Окунева, Р. Г. Хазанкина, к, В. Маховой и др.

Предметно – развивающая среда согласно требованиям ФГОС дошкольного образования содержательно – насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Оборудование помещения дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр
- уголок ряжения (для театрализованных игр)
- книжный уголок
- зона для настольно-печатных игр
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.)
- уголок природы (наблюдений за природой)
- спортивный уголок
- уголок для игр с песком
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

Нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»  
(Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28, зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)
- СП 1.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2, зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

### **3.5. Оценка индивидуального развития воспитанников**

Период проведения диагностики: 01.09.2017 – 14.09.2017г.г.; 18.05.2018 - 31.05.2018 г. г.

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а во-вторых, изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

### **3.6. Взаимодействие с родителями воспитанников**

Семья для дошкольника – необходимая социальная среда, в которой развивается личность ребёнка. Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьёй понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Формы работы с родителями

- родительские собрания
- консультации
- педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках
- индивидуальные беседы
- приглашение родителей на занятия (в конце учебного года)
- занятия – практикум

### **План работы с родителями**

Месяц	Содержание деятельности	Ответственные
-------	-------------------------	---------------

<b>Сентябрь</b>	<p>1. Консультация «Психовозрастные особенности детей 4-5 лет».</p> <p><b>2. Родительское собрание «Эмоциональное благополучие ребенка»</b></p> <p>3. Памятка для родителей «Почему дети нас не слышат».</p> <p>4. Консультация «Роль семьи и детского сада в оздоровлении детей».</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Педагог-психолог</p> <p>Инструктор по физическому воспитанию</p>
<b>Октябрь</b>	<p>1. Консультация «Профилактика ОРВИ в осенний период».</p> <p>2. Консультация «Одежда детей в осенний период».</p> <p>3. Консультация «Здоровьесберегающие технологии на музыкальных занятиях».</p> <p>4. Изготовление папки - передвижки «Дети и дорога».</p>	<p>Медицинская сестра</p> <p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатели</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>1. Стенгазета, посвященная Дню матери «Мамы улыбаются».</p> <p><b>2. Родительское собрание «Детские мультфильмы»</b></p> <p>3. Памятка «Личная гигиена дошкольника».</p> <p>4. Беседа «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей 4-5 лет».</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Инструктор по физическому воспитанию</p> <p>Медицинская сестра</p> <p>Воспитатели</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1. Работа с родителями по оздоровлению детей в рамках ФГОС.</p> <p>2. Памятка «Безопасность вашего ребенка в быту».</p> <p>3. Беседа «Компьютер и телевизор - за и против».</p> <p>4. Новогодние праздники.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p>
<b>Январь</b>	<p>1. Анкетирование «Игровой уголок дома».</p> <p>2. Круглый стол «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка».</p> <p>3. Консультация «Как одеть ребенка в холодный период года».</p> <p>4. Консультация «Музыка в жизни ребенка».</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Педагог-психолог</p> <p>специалисты</p> <p>воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p>
<b>Февраль</b>	<p>1. Консультация «Права и обязанности родителей».</p> <p>2. Папка-передвижка «Речевое развитие детей 4-5 лет».</p> <p>3. Выступление «Обучение детей игре на музыкальных инструментах».</p> <p><b>4. Родительское собрание «Закаливание»</b></p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Инструктор по физической культуре</p>

<b>Март</b>	1.Консультация «Заботимся о здоровье детей весной». 2.Выпуск буклета «Ребенок в автомобиле». 3.Консультация «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка».  4.Консультация «Подвижные игры для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата».	Медицинская сестра Воспитатели Воспитатели  Воспитатели
<b>Апрель</b>	1.Консультация «Физическое развитие детей на свежем воздухе – один из способов воспитания здорового ребенка». 2.Консультация «Детские страхи». 3.Консультация «Витаминный календарь. Весна». 4.Консультация «Пожарная безопасность».	Инструктор по физическому воспитанию Педагог-психолог Медицинская сестра Воспитатели
<b>Май</b>	1.Анкетирование «Ваше мнение о МАДОУ д/с Планета детства». <b>2.Итоговое родительское собрание «Безопасность ребенка дома и на улице»</b> 3.Консультация «Как избежать неприятностей на природе». 4. Беседа «Режим работы детского сада на летний период».	Воспитатели Воспитатели

### 3.7. Программно - методическое обеспечение

1. Белая К.Ю.«Формирования основ безопасности у дошкольников», М.: Мозаика - Синтез,2015г./для занятий с детьми 2-7 лет/
2. Вахрушев А.А. и др. «Здравствуй, мир!» М.:Баласс, 2015г./методические рекомендации/
3. Гербова В.В.Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М.:Мозаика- Синтез,2015г.
4. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2- 7 лет». М.:Мозаика- Синтез,2015г
5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». М.: Мозаика - Синтез,2015г.
6. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие. М.:ООО «ТЦ Сфера», 2015г.
7. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». М. «Цветной мир»,2015г.
8. Молодчая Т.В. «Составление рабочей программы педагога ДОО», / Справочник старший воспитатель №6, 2014г./
9. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/под ред. Н.В.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика- Синтез,2014г

