

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Планета детства»

ПРИНЯТО:

на заседании
педагогического совета
МАДОУ детский сад
«Планета детства»
Протокол № 1
от «31» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий
МАДОУ детский сад
«Планета детства»
Павлова /Е.А. Павлова/
Приказ № 126/од
от «31» августа 2022г.



**Рабочая образовательная программа
для детей старшей группы (5- 6лет)**
(по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного
образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».
/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)
на 2022 /23 учебный год



Составители воспитатели:

Михель Анастасия Евгеньевна

Морозова Екатерина Сергеевна

Тамбовский район
р.п. Новая Ляда, 2022г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Планета детства»

Содержание:

1.	Целевой раздел	Стр.
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели рабочей программы	4
1.3.	Задачи рабочей программы	4
1.4.	Принципы рабочей программы	5
1.5.	Возрастные особенности детей 5-6 лет	5-8
1.6.	Планируемые результаты освоения программы	8-10
2.	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образования с учётом требований ФГОС дошкольного образования	11-32
2.2	Комплексно - тематический план	32-37
2.3	Календарно- тематический план	38-122
2.4	«Тропинка добра»	123-150
2.5	«Риторика»	150-161
3.	Организационный раздел	
3.1	Особенности организации образовательного процесса	162-163
3.2	Расписание организованной образовательной деятельности	164-165
3.3	Условия и средства реализации рабочей программы	165-166
3.4	Оформление развивающей предметно- пространственной среды	167-168
3.5	Оценка индивидуального развития воспитанников	168-169
3.6	Взаимодействие с родителями воспитанников	169-170
3.7	Список литературы	171

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Актуальность рабочей образовательной программы

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности старшей группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2022/2023 учебный год.

Рабочая программа для детей старшей группы (5 – 6 лет) разработана на основе примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,

Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для реализации основной образовательной программы.

Рабочая образовательная программа старшей группы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 5 - 6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития – физическое, социально – коммуникативное, познавательное и художественно – эстетическое; единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Рабочая образовательная программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Главной задачей Программы, является создание программного документа, помогающего педагогу организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

Ведущая цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.2. Цели рабочей образовательной программы

Основные цели рабочей образовательной программы старшей группы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

1.3. Задачи рабочей образовательной программы

Цели реализуются через выполнение задач рабочей образовательной программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.4. Принципы рабочей образовательной программы

Рабочая образовательная программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.5. Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные

впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые

возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления

о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры образования в старшем возрасте

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2.Содержательный раздел

2.1Содержание образования с учётом требований ФГОС дошкольного образования

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать

самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы,

назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий

экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность,

направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников

детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства

выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление

сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям

2.2. Комплексно – тематический план

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной программы МАДОУ детский сад «Планета детства» являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;

- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 2-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется не менее двух недель;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p>День знаний (1-я неделя сентября) <u>Диагностика</u> 01-14 сентября</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p>	<p>Праздник «День знаний».</p>
<p>Осень (2-я–4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>

	экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	
Я вырасту здоровым (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья
День народного единства (3-я неделя октября-2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества
Новый год (3-я неделя ноября -4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально	Праздник Новый год. Выставка детского творчества

	<p>положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</p>	
<p>Зима (1-я–4-я неделя января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества (1-я–3-я неделя февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть</p>	<p>Праздник 23 февраля -День защитника Отечества. Выставка детского творчества</p>

	<p>сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущих защитников Родины</p>	
<p>Международный женский день (4-я неделя февраля -1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества</p>
<p>Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна</p>	<p>Формировать обобщенные</p>	<p>Праздник «Весна-красна».</p>

(1-я–2-я неделиапреля)	<p>представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явления и живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>День Земли -22 апреля.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (3-я неделя апреля - 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<p>Лето (2-я- 4-я недели мая) <u>Диагностика</u> 18-31 мая</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.</p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Праздник «Лето».</p> <p>День защиты окружающей среды — 5 июня.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня - 3-я неделя августа).</p>		

2.3. Календарно- тематический план образовательной деятельности для детей 5-6 лет

Образовательная область «Познавательное развитие»					
Формирование элементарных математических представлений					
Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной деятельности
Сентябрь	1(1)	Число и цифра 1. Величина: большой поменьше маленький. Ориентировка во времени: ознакомление с названием месяца - сентябрь	Закреплять: Знания о числе и цифре - 1. Умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Сравнивать знакомые предметы по величине : (большой поменьше маленький) употреблять эти понятия в речи. Выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. Учить: Писать цифру - 1. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» М.: «ГЦСфера», 2015г. Стр.20	Прочитать детям Г. Скрибички «Первые листья» Заучивание стихотворения И. Блюмкина. Физкультминутка Д.И. «Сосчитай и нарисуй» Д.И. «Соедини правильно» Отгадывание загадок; Логические задачи.
	2(2)	Число и цифра 2, знаки +, =. Геометрические	Закреплять: Знание о числе и цифре - 2. Умение писать цифру- 1. Отгадывать математические задачи. Записывать	Стр. 23	Прочитать детям венгерскую сказку «Два жадных медвежонка»

		<p>фигуры. Ориентировка в пространстве.</p>	<p>решение загадки цифрами и математическими знаками. Со знаками +, = учить писать эти знаки. Ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур. Знакомить с пословицами в которых упоминается цифра- 2 Учить писать цифру- 2. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.</p>		<p>Прочитать стихотворение о знаке «плюс». Игровое упражнение «Раскрась правильно». Физкультминутка Д.И. «Динамические картинки» Д.И. «На какую фигуру похоже?» Отгадывание загадок; Логические задачи</p>
	3(3)	<p>Числа и цифры 1,2, 3; соотнесение количества предметов с цифрой. Геометрические фигуры: квадрат, работа в тетрадах в клетку.</p>	<p>Закреплять: Умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Выкладывать квадрат из счетных палочек. Рисовать квадрат и цветок в тетрадах в клетку. Учить: Писать цифру- 3. Решать логические задачи на установление закономерности. Знакомить с пословицами в которых упоминается число - 3. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p>	Стр. 26	<p>Прочитать детям Т. Александрова «Трехцветик». Познакомить детей с пословицами. Рисование квадрата и цветка (работа в тетрадах в клетку). Д.И. «Отгадай загадку» Физкультминутка Зрительный диктант. Отгадывание загадок; Логические задачи</p>
	4(4)	<p>Числа и цифры 1,2, 3,4; соотнесение количества предметов с цифрой. Геометрические фигуры: квадрат, работа в тетрадах в</p>	<p>Закреплять: Умение писать цифры 1,2,3,4 Учить: Отгадывать математические загадки. Устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Писать цифру- 4 Формировать навыки самоконтроля и</p>	Стр. 29	<p>Прочитать детям пословицы и крылатые выражения. Заучивание стихотворения И. Блюмкина. Д.И. «Отгадай и запиши». Физкультминутка. Игра «Кто больше?» Рисование кругов и неваляшек</p>

		клетку. Величина: большой, поменьше, самый маленький.	самооценки. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.		в тетради. Отгадывание загадок; Логические задачи.
Октябрь	1(5)	Числа и цифры 1,2, 3,4,5; Знаки +, = . Состав числа- 5.	Закреплять: Умение писать цифры 1,2,3,4, Понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов. Учить: Отгадывать математические загадки. Писать цифру -5. Решать логические задачи. Знакомить: с составом числа 5 из двух меньших чисел. С названием текущего месяца <i>октябрь</i> . Формировать навыки самоконтроля и самооценки. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Стр. 31	Прочитать детям В. Сутеева «Кораблик». Д.И. «Что где?». Физкультминутка. Д.И. «Что перепутал художник?» Отгадывание загадок; Логические задачи.
	2(6)	Число и цифра 6. Знаки +, =. Сложение числа 6 из двух меньших. Величина: длинный, короче, еще короче, самый маленький.	Учить: Писать цифру 6. порядковому счету в пределах 6. Решать логические задачи. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить: С составом числа 6 из двух меньших. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр. 34	Прочитать детям В. Сутеева «Кто сказал МЯУ?» (прочитать, сколько животных встретил котенок на улице). Физкультминутка. Д.И. «Покажи столько же». П.И. «Не ошибись» (с мячом). Раскрась правильно. Отгадывание загадок; Логические задачи
	3(7)	Числа и цифры 4, 5, 6; знаки $\triangleleft =$	Учить: Рисовать треугольник. Устанавливать соответствие между	Стр. 36	Прочитать детям стихотворение И. Блюмкина.

		независимость числа от расположения предметов. Геометрические фигуры: квадрат, треугольник.	количеством предметов, числом и цифрой. Выкладывать из счетных палочек треугольник, домик. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: умение писать цифры 3, 4, 5, 6. Познакомить со знаками <, >. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.		Физкультминутка Д.И. «Считай, сравнивай, записывай» Рисуем треугольники. Отгадывание загадок; Логические задачи
	4(8)	Числа и цифры 4, 5, 6.	Учить: Устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить: с загадками в которых присутствуют числа. Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Стр. 38	Д.И. «Число, цифра, предмет» Игровое упражнение «Сосчитай и раскрась» Физкультминутка Д.И. «Загадки и отгадки» Отгадывание загадок; Логические задачи
Ноябрь	1(9)	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0 знак «-», Закрепить геометрические фигуры. Ознакомление с названием месяца <i>ноябрь</i>	Учить: Писать 0. Дорисовывать геометрические фигуры преобразовывая их в изображение похожих предметов. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить: со знаком «минус», с цифрой «0». Закреплять: знания об осенних месяцах (<i>сентябрь, октябрь</i>) познакомить с последним месяцем осени - <i>ноябрь</i> Формировать навыки самоконтроля и	Стр. 40	Чтение веселых стихотворений. Задачи в стихах Пальчиковая гимнастика Физкультминутка Д.И. «Найди геометрические фигуры» Рисование «Дорисуй листья на дереве» Отгадывание загадок; Логические задачи

			самооценки		
	2(10)	Числа и цифры 0, 4, 5, 6; решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки <, >, -. Ориентировка во времени.	Учить: Решать задачи записывать решение с помощью цифр.сравнивать смежные числа устанавливать зависимость между ними. находить различия в двух похожих рисунках. Пользоваться знаками <> Закрепить: умение обозначать словами положения предметов по отношению к себе. Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Стр. 43	Чтение веселых стихотворений. Решение и запись задач Физкультминутка Д.И. «Найди отличия» Ориентируемся в комнате П.И. «Кто внимательный» Отгадывание загадок; Логические задачи
	3(11)	Числа и цифра 7. Знаки +, = математическая загадка, порядковый счет. Величина: Части целое. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек. работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части.	Учить: Отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков. Порядковому счету правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? на каком по счету месте?</i> Понимать что часть меньше целого, а целое больше части. Преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры. Знакомить: с цифрой 7 Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Стр. 45	Чтение Л. Елисейевой «Новоселье гномов» Д.И. «Сложи квадрат» Физкультминутка Рисование прямоугольника П.И. «Слушай и смотри» Отгадывание загадок; Логические задачи

	4(12)	Числа и цифры 1,2, 3, 4, 5, 6, 7 состав числа 7 из двух меньших. Дни недели.	Учить: Продолжать знакомить: с цифрой 7 составом числа 7 из двух меньших чисел. Пословицами, в которых упоминается число 7. Днями недели. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7. Учит: Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Стр. 48	Предложить детям вспомнить сказки и рассказы в названиях которых живут числа «Два жадных медвежонка», « Три поросенка», Три медведя», Четыре желания». Д.И. «Внимание угадай» Физкультминутка Д.И. «Дни недели» Работа в тетради Отгадывание загадок; Логические задачи.
Декабрь	1(13)	Числа и цифры 1-8, знаки +, -. Познакомить с названием месяца <i>декабрь</i> .	Учить: Писать цифру 8. Правильно использовать и писать знаки «+», «-». Решать логические задачи. Знакомить: с цифрой 8 , с названием месяца декабрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Стр. 49	Прочитать детям С. Маршак «Матрешки» Знакомство с цифрой 8 Д.И. «Бусы» Физкультминутка Ознакомление с первым зимним месяцем Отгадывание загадок; Логические задачи.
	2(14)	Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших. Деление предметов	Упражнять: в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?» «На каком по счету месте?».	Стр. 52	Прочитать детям отрывки из сказок: «Два жадных медвежонка», «Волк и семеро козлят», «Три медведя». Д.И.

		на 4 части.	Учить: составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале. Понимать что часть целого, больше части. делить предметы на 2, 4 части. Формировать навыки самоконтроля и самооценки		«Назови сказку» Физкультминутка Д.У. «Учимся делить круг» Работа в тетради Отгадывание загадок; Логические задачи
	3(15)	Решение примеров на сложение и вычитание. Знакомство с <i>овалом</i> . Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.	Учить: решать примеры на сложение и вычитание. Определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр. 54	Игра « А теперь ты сам считай» Рисуем <i>овалы</i> . Чтение стихотворения «Лево, право». Физкультминутка Д.И. «Сколько котят в корзине?» Отгадывание загадок; Логические задачи.
	4(16)	Знаки < ,>; порядковый счет. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.	Закреплять умение правильно пользоваться знаками < ,>. Учить: Видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Правильно отвечать на вопросы «Сколько?». «Который». «На каком по счету месте?». Упражнять в различении порядкового счета. Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Стр. 56	Прочитать стихотворение Е. Благина «Бесконечная песня» Д.У «Напиши правильно знак» Д.И. «Какой цифры не стало» Физкультминутка Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи.

Январь	1(17)	Числа и цифры от 1-9. Величина: высокий, низкий. Дни недели. Познакомить с названием месяца <i>январь</i>	Учить: Писать цифру 9. Решение с помощью цифр математических задач. Решать логическую задачу на установление закономерности. Знакомить: с цифрой 9. Названием месяца – <i>январь</i> . Названием дне недели. Закреплять: Умение спользовать в речи понятия «Самая высокая», «Пониже», «Еще ниже», «Самая низкая», «Повыше», «Еще выше». Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр. 58	Загадывание загадок Рисование «Дорисуй правильно» Физкультминутка Знакомство с цифрой 9 П.И. «Дни недели» Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи.
	2(18)	Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Часть и целое. Квадрат.	Учить: порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? какой по счету? на котором по счету месте?</i> Сравнить числа 7 и 8 понимать отношения между ними. Складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников. Понимать что часть меньше целого, а целое больше части. Решать логические задачи. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр. 60	Прочитать стихотворение С. Маршака «Где обедал воробей» Работа с ножницами: «Разрежь квадрат на 2, 4, 8, частей по линиям сгиба» Физкультминутка Д.И «Сложи квадрат» Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи
	3(19)	Число 10. Выкладывание из счетных палочек	Учить: Отгадывать математические задачи. Писать число 10. Выкладывать из счетных палочек трапецию. Находить	Стр. 63	Прочитать детям Альф Прейсен «Про козленка который умел считать до 10»

		трапеции, лодки.	различия в двух похожих рисунках. Знакомить: с числом 10. Геометрической фигурой – <i>трапеция</i> . Формировать навыки самоконтроля и самооценки		Рисовать трапецию в тетрадях. Физкультминутка Конструирование «Трапеция» Д.И. «Будь внимателен» Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи
Февраль	1(20)	Цифры от 1 до 10. Сложение числа 10 из двух меньших. Геометрические фигуры круг, трапеция, треугольник, квадрат.	Закреплять: Умение писать цифры от 1 до 10. Знание геометрических фигур круг, трапеция, треугольник, квадрат. Учить: Составлять число 10 из двух меньших чисел. Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Стр. 65	Загадать детям загадки. Д.И. «Найди недостающие фигуры» Физкультминутка Рисование «Нарисуй фигуру» П.И. «Сделай столько?» Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи
	2(21)	Решение задач. Соотнесение числа и цифры, знаки +, -. Ознакомление с названием месяца <i>февраль</i> .	Учить: Отгадывать математические загадки, соотносить цифры и числа. Пользоваться знаками +, -. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр. 66	Прочитать стихотворение А. Прокофьева «Снегири» Загадать загадки. Рассматривание иллюстраций «Февраль» Физкультминутка Рисование «Рисуем колобка». Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи

	3(22)	Решение задач на сложение и вычитание. Порядковый счет.	Учить: Отгадывать математические задачи, записывать решение с помощью цифр и математических знаков. Выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (символическое изображение предметов: дом, елка, лодка). Упражнять в количественном и порядковом счете отвечать на вопросы: <i>сколько? на котором по счету месте?</i> Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Стр. 68	Прочитать веселое стихотворение «Единица-озорница» Игра «Отгадай загадку» Физкультминутка Задания со счетными палочками. Рисуем геометрические фигуры. П.И. «Живая неделя» Работа в тетрадах Отгадывание загадок; Логические задачи
	4(23)	Решение примеров на сложение и вычитание. Составление числа из двух меньших. Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры <i>круг, прямоугольник.</i>	Учить: решать примеры на сложение и вычитание. составлять числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел. Различать понятие <i>влево, вправо, вперед, назад</i> , учить двигаться в указанных направлениях. Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Стр. 71	Загадывание загадок. Игра «Где пять?» Работа в тетрадах Физкультминутка Рисование «Машина» П.И. «По порядку стройся» Работа в тетрадах Отгадывание загадок; Логические задачи
Март	1(24)	Установление соответствия между цифрой и количеством	Учить: Устанавливать соответствия между цифрой и количеством предметов. Пользоваться знаками $<$, $>$. Закреплять знания о днях недели.	Стр. 73	Прочитать детям стихотворение Я. Бжехва «Муха-Чистюха» Д.И. «Помоги написать знаки»

		предметов, знаки <, >; Дни недели. Геометрические фигуры: <i>круг, прямоугольник, трапеция, треугольник.</i>	Формировать навыки самоконтроля и самооценки.		Работа в тетрадях П.И. «Кто быстрее?» Игра «Вчера, сегодня, завтра». Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи
	2(25)	Решение задач на сложение и вычитание. Ознакомление с названием месяца <i>март</i> . Геометрические фигуры <i>четырёхугольник, шестиугольник.</i>	Учить: Составлять задачи на сложение и вычитание. Записывать и читать запись. Знакомить: С названием месяца <i>март</i> . Закреплять: Знания о зимних месяцах (<i>декабрь, январь, февраль</i>) Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр. 75	Игра «Составь задачу» Физкультминутка Отгадывание загадок Ознакомление с месяцем <i>март</i> . Ориентировка во времени. Д.И. «Какая лишняя фигура?» П.И. «Что где?» (игра с мячом). Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи
	3(26)	Решение задач на вычитание устанавливать соотношение между числом и цифрой. Величина: <i>большой, поменьше, самый маленький.</i> Геометрические фигуры: <i>треугольник.</i>	Учить: Отгадывать математические задачи. Читать запись. Устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Использовать в речи определение <i>большой, поменьше, самый маленький.</i> Закреплять: Знание о последовательности частей суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). Способствовать: Развитию глазомера. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр. 77	Игра «Отгадай загадку» Рисовать символическое изображение кошки в тетради из треугольников. Д.И. «Назови ошибку художника» Физкультминутка П.И. «Дни недели» (с мячом) Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи

		Ориентировка во времени: <i>части суток</i>			
	4(27)	Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет. Ориентировка во времени: дни недели, времена года.	Учить: Отгадывать математические загадки, записывать решение. Загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки. Читать запись задач. Развивать мышление. Закреплять: навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? какой по счету?</i> Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр. 79	Прочитать детям стихотворение Е. Тараховской «Кого боится заяка?» Игра «Реши задачу» Физкультминутка Д.И. «Найди ошибку» П.И. «Времена года» Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи
Апрель	1(28)	Решение математической загадки. Сложение числа 10 из двух меньших. Геометрические фигуры: <i>круг, овал, треугольник</i> . Ориентировка на листе бумаги.	Отгадывать математические загадки, записывать решение, читать запись. Решать логическую задачу на анализ и синтез. Закреплять: Умение составлять число 10 из двух меньших. Понятие «левый» верхний(нижний)угол», «правый верхний(нижний)угол», «середина». Геометрические фигуры: <i>круг, овал, треугольник</i> . Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр. 81	Задачи в стихотворной форме. Загадывание загадок Рисование «Дорисуй цветы» Физкультминутка Д.И.» Найди геометрическую фигуру» П.И. «Найди свое место» (ориентировка в пространстве) Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи
	2(29)	Решение задач. Геометрические фигуры: <i>круг, квадрат,</i>	Учить: Составлять задачи, записывать и читать запись. Решать логические задачи у устанавливая соответствия. Знакомить: с названием месяца – <i>апрель</i> .	Стр. 83	Игра «Составь и реши задачу» Рисование «Дорисуй правильно» Физкультминутка

		<p><i>прямоугольник.</i> Ознакомление с месяцем - <i>апрель.</i> Дорисуй предмет.</p>	<p><i>Закрепить:</i> Знания о первом месяце весны – <i>марте.</i> О геометрических фигурах: <i>круг,</i> <i>квадрат, прямоугольник.</i> Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>		<p>Ознакомление с названием месяца – <i>апрель.</i> Д.И. «Назови недостающие фигуры» Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи</p>
	3(30)	<p>Порядковый счет. Решение математических загадок.</p>	<p>Упражнять: в различении количественного и порядкового счета. Учить: отвечать на вопросы: <i>сколько? на</i> <i>каком по счету месте?</i> Закреплять: умение решать математические загадки, записывать и читать их. Умение ориентироваться относительно себя, другого лица. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Стр. 85	<p>Прочитать детям стихотворение В. Коркина «Что растет на нашей грядке?» Отгадывание загадок Физкультминутка Рисуем «Лягушку» Д.И. «Что пропало?» П.И. «Назови скорей!» (название дней недели). Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи</p>
	4(31)	<p>Порядковый счет. Сложение числа 10 из двух меньших. Геометрические фигуры: <i>треугольник, круг,</i> <i>трапеция.</i> Символические изображения предметов из счетных палочек. Дорисовка</p>	<p>Закреплять: навыки порядкового и количественного счета. Умение правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? на каком по счету месте?</i> Продолжать учить: Составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления. Выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка). Видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки.</p>	Стр. 87	<p>Прочитать детям стихотворение «Кто за кем?» Рисование предмета из заданных фигур. Физкультминутка П.И. «Сколько нас?» Д.И «Где напутал художник» (времена года) Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи</p>

		предметов.	Формировать навыки самоконтроля и самооценки.		
Май	1(32)	Решение задачи, примеров соотнесение с количеством предметов, стихи о цифрах от 1 до 10. Ориентировка во времени: ознакомление с названием месяца – <i>май</i> , закрепление знаний о месяцах - <i>марте, апреле</i> .	Повторение: Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр. 88	Прочитать детям стихотворение И. Блюмкина «О цифрах» Игра «Составь задачу» Физкультминутка Ознакомление с названием месяца - <i>май</i> Д.И. «Составь пример» П.И. «Кто дальше бросит» Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи.
	2(33)	Пространственные отношения: « <i>на, над, под</i> »	Уточнить пространственные отношения: <i>на, над, по</i> . Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.89	Игра «Вспомни и назови» Физкультминутка Д.И. «Отгадай последнее слово» Развитие наблюдательности, внимания, речи. Закрепить представления о сложении групп предметов. П.И. «Да - Нет» Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи.
	3(34)	Пространственные отношения: « <i>слева,</i>	Закрепить пространственные отношения: <i>слева, справа</i> . Закрепить смысл	Стр.90	Математическая разминка «Веселый счет».

		<i>справа»</i>	<p>сложения, взаимосвязь целого и частей. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>		<p>Игра «Пляшущие человечки» Д.И. «Четвертый лишний» Физкультминутка Уточнение отношений: <i>справа, слева.</i> П.И. «Справа, слева» Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи</p>
	4(35)	«Впереди –сзади»	<p>Уточнить пространственные отношения: <i>впереди, сзади.</i> Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Стр.91	<p>Игра «Геометрическое лото» Физкультминутка Активизация в речи детей «впереди», «сзади». Д.И. «Найди пару» П.И «По порядку становись!» Работа в тетрадях Отгадывание загадок; Логические задачи</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира

Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
		мониторинг			
Сентябрь	1(1)	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015г.. Стр.20	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов облегчающих труд человека в быту. Раздаточный материал: большие карточки, на которых изображены два ряда клеток по три клетки в каждом(в клетках верхнего ряда изображены три предмета над которыми производятся трудовые операции, в нижнем ряду- пустые клетки), и маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих

					соответствующую трудовую операцию в быту Отгадывание загадок. Наблюдение за работой дворника. Д /И «Кому нужен?»
	2(2)	Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.	Стр.22	Карточки с изображением членов семьи, с изображением профессий. Игра «Профессии моих родителей»». Физкультминутка.
	3(3)	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение).совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Стр.24	Фишки (не менее 10 штук); предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, стиральная машина и т.п. ; алгоритм описания предмета. Рисование рукотворных предметов. П/И «Превратись в предмет»
	4(4)	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому-то детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников	Стр.28	Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и т.п.) Отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций.

			детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.		Физкультминутка.
Октябрь	1(5)	Коллекционер бумаги	Расширять представление детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Стр.27	Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и т.п.). Работа с разными видами бумаги. Д/И «Найди сходство и различия»
	2(6)	Мои друзья	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	Стр.25	Конверт, в котором лежат письмо и карта. Чтение пословиц о дружбе и друзьях. Физкультминутка. Д/И «Кто такой друг?»
	3(7)	История возникновения родного поселка	Познакомить детей с историей возникновения поселка и его названием, основными достопримечательностями. Воспитывать интерес к истории родного посёлка и страны.	Стр.46	Иллюстрации с изображением родного города (поселка) детей, карта области (района) Рисование родного города (поселка). Физкультминутка.
	4(8)	Россия - огромная страна	Формировать представление о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, нужно ехать несколько дней на поезде. Познакомить и с Москвой-столицей нашей Родины.	Стр.46	Иллюстрации с изображением Москвы, родного города (поселка) детей, русской природы, карта России. П/И «Моя Родина». Чтение стихов о Родине.

Ноябрь	1(9)	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Стр.34	Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, иглолка, утюг и т.п.), металлические пластинки и предметы, костюм робота (или игрушка- робот). П /И «из чего сделан предмет?» Лепка различных предметов.
	2(10)	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Стр.35	Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья Наблюдение за работой кастелянши. П /И «Как помочь Галине?» Физкультминутка.
	3(11)	В мире стекла	Продолжать знакомить детей с материалами, из которых делают различные вещи; помочь выявить свойства стекла, обратить внимание детей на то, что все свойства учитываются при изготовлении вещей из этого материала.	Стр.34	Картинки с изображением различных предметов из стекла (лампочка, люстра, банка ит.д.) Рисование различных предметов из стекла.
	4(12)	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила	Стр.49	Иллюстрации с изображением различных телефонов;

			пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.		картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями Чтение произведения Чуковского «Телефон» Лепка различных телефонов.
Декабрь	1(13)	Символика страны	Познакомить детей с флагом, гербом, гимном России.	Стр.46	Иллюстрации с изображением герба и флага России. Рисование символики страны. Физкультминутка.
	2(14)	День рождения округа	Расширять представление детей о родной стране, крае. Продолжать формировать интерес к малой Родине. Рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.	Стр.46	Карта родного округа (области, района и т.д.) иллюстрации с изображением символики родного края. Беседа « Где я живу»
	3(15)	В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества и интересы.	Стр.43	Краски, карандаши.альбомы. Д/И» Я художником родился» Физкультминутка.
	4(16)	Зачем нужна почта и почтальоны	Продолжать знакомить детей с профессиями. Расширять знания о работниках почты. Познакомить с личностными и деловыми качествами почтальона, с общественной значимости его труда.	Стр.43	Газеты, конверт, сумка. Картинки с изображением почты, почтальона. Р / И «Вам письмо!»
Январь	3(17)	Традиции русских	Закрепить знания детей о традициях русских народных праздников; дать	Стр.32	Картинки с изображением

		народных праздников	представление о празднике « именины»; учить детей объяснять понятия о вещах, предметах, действиях, используемых в народных праздниках. Воспитывать интерес и любовь к народной культуре.		различных народных праздников (хороводы на Иван-Купала; жаворонки и т.д.) П/И «Ручеек»; «Хоровод».
	4(18)	Московский Кремль	Закреплять знания детей об истории Москвы, строительстве Кремля. Дать знания о плане кремля, названиях башен, их назначения. Воспитывать в детях любовь к столице нашей Родины	Стр.46	Карта города Москвы, карта Кремля, фотографии кремлевских башен (исторические и современные). Д/И «Я иду, шагаю по Москве».
Февраль	1(19)	Песня колокольчика	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Стр.37	Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки , иллюстрации с изображением церквей и колоколов. Д.И. «Угадай, где звенит?». «Угадай, на чем играю?».
	2(20)	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Стр.45	Пылесос, предметные картинки. Д/И «Чего не хватает?» Помогаем помощнику воспитателя убирать игровую комнату.
	3(21)	Российская армия	Продолжать расширять представление детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под	Стр.38	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий. Физкультминутка «Аты - баты»

			руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями - пограничник, моряк, летчик и др. рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.		
	4(22)	Профессия артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся люди талантливые, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Стр.50	Наборное полотно «Гостиница» ,4 листа бумаги(15x47см), клей, кукла- персонаж кукольного театра; афиша спектакля, созданная руками детей, театральная атрибутика, вырезки и открытки с актерами: артистами кино, эстрады, цирка. Создание афиши перед приездом в город знаменитостей. Р/И «Гостиница».
Март	1(23)	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Стр.41	Лучина, свеча, керосиновая лампа, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями). Рисование различных видов источников света. Физкультминутка.
	2(24)	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно – следственные связи между	Стр.31	Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга, разнообразные образы тканей, пипетки, лупа.

			использованием тканей и временем года.		Д/И «Волшебный ветерок» Рисование и вырезание одежды для куклы Тани
	3(25)	Право добра и справедливости	В занимательной форме познакомить детей с правами человека, отраженных во всемирной декларации о правах человека. Адаптировать детей к существующим в обществе правилам и нормам жизни. Воспитывать дружеское отношение к другу.	Стр.40	Картинки с изображением различных жизненных ситуаций. Р/И «Хорошо- плохо». Физкультминутка.
	4(26)	Профессия доктор	Продолжать знакомить детей с профессиями. Расширять знания о медицинских работниках. Познакомить с личностными и деловыми качествами врача, медсестры, с общественной значимостью их труда.	Стр.51	Халат, медицинские инструменты. Чтение произведения Чуковского « Айболит». Рассматривание иллюстраций с изображением различных профессий
Апрель	1(27)	День космонавтики	Закреплять знания детей о том, что 12 апреля- День Космонавтики; первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Дать знания о том, что полет человека в космос это плод труда многих людей: ученых-конструкторов, механиков, врачей и др.; воспитывать в детях гордость за свою страну.	Стр.47	Лепка различных космических аппаратов.
	2(28)	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую	Стр32	Картинки с изображением подвижных игр. П.И. «Хорошо – плохо» физкультминутка

			медицинскую помощь»)		
	3(29)	Внимание ошибка!	Закреплять знания о профессиях, о предметах- помощниках, которые необходимы в труде представителям разных профессий. Развивать внимание, умение замечать и называть несоответствия.	Стр.21	Картинки с изображением предметов – помощников, необходимых в труде (молоток, гвозди, веник, ножницы, кастрюля и т.д.) и представителей разных профессий(плотник, врач, музыкант, рыбак ит.д.) Р /И « Кто что сделал?»
	4(30)	В мире опасных предметов	Дать детям знания о правилах пользования колющими и режущими предметами. Дать знания о предметах, которыми категорически запрещается пользоваться детям (спички, газовая плита, электрические розетки, электроприборы); о предметах которые взрослые должны хранить в недоступных местах (бытовая химия, лекарства, режуще-колющие инструменты). Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами (иголка, ножницы, нож).	Стр.23	Картинки с изображением разных предметов. Д / И «как использовать предмет?» Физкультминутка.
Май	1(31)	День Победы	Закрепить знания у детей о том, что 9 мая – День Победы. Дать знания о том , что страну защищала не только армия, но и партизаны, среди которых были и дети. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной Войны.	Стр.38	Фотографии ветеранов, изображение георгиевской ленты, памятников Победы. Прослушивание музыкальных произведений посвященных Дню

					Победы. Рисование поздравительных открыток.
	2(32)	Воины победы	Познакомить детей с военной техникой времен Великой Отечественной Войны, рассказать о битвах, в которых она участвовала. Познакомить с ветеранами родного города (поселка, региона), рассказать о великих победах нашего народа в годы войны.	Стр.39	Фотографии военных лет, ветеранов проживающих в родном городе (поселке, регионе), военной техники. Прослушивание музыкальных произведений времен войны.
	3(33)	Традиции русских народных праздников	Познакомить детей с народными праздниками, которые отмечают летом. Воспитывать интерес и любовь к народной культуре	Стр.32	Картинки с изображением различных народных праздников (хороводы на Иван-Купала; жаворонки и т.д.) П/И «Ручеек»; «Хоровод».
	4(34)	Угадай предмет	Учить детей описывать предмет с помощью алгоритма описания предметов (условные символы: принадлежность к рукотворному или природному миру, форма, цвет, размер, тяжелый или легкий, части, функции, материальное значение, прошлое предмета).	Стр.32	Фишки ; предметные картинки (калькулятор, бинокль фломастер, будильник и т.д.). П/И «знаешь ли ты, для чего нужен предмет?». Физкультминутка.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи. Приобщение к художественной литературе

Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
Сентябрь	1(1)	Тема: «Мы воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». М., «Мозаика- Синтез», 2015г. Стр.30	Беседа с детьми, как я провёл лето. Экскурсия по детскому саду и групповой комнате. Чтение стихов о ранней осени. Д/и «Придумай предложение».
	1(2)	Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	Стр.32	Чтение небылиц. Придумывание сказок со словами «Жили - были...». П/и «Зайка серенький сидит...».
	2(3)	Тема: «Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Стр.33	Чтение сказки братьев Гримм «Заяц и ёж». Д/и «Сочиняем сказку». Д/и «Составь рассказ».
	2(4)	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков	Упражнять детей в отчётливом произношении звукопроизношении звуков з-с и	Стр.34	Д/и « Кто больше знает слов?». Речевая гимнастика

		з-с.»	их дифференциации; познакомить со скороговоркой.		«Открой кран», «Комар». Д/и «С какого звука начинается слово».
	3(5)	Тема: «Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Стр.35	Чтение стихотворения А. Майкова «Мой сад с каждым днём увядает...». Д/и «Какой цветок?». Дыхательная гимнастика Сдуй листок со стола». Пальчиковая гимнастика «Осенние листья».
	3(6)	Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.).	Стр.37	Упражнения на развитие мелкой моторики рук «Составь узор». Рисование на тему «Осень в гости к нам пришла». Чтение стихотворения Е. Головина «Осень». Загадывание загадок о осени.
	4(7)	Тема: Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Стр.38	Д/и «Что сначала, что потом?». Д/и «Времена года». Просмотр иллюстраций с изображением осени. П/и «Поймай листок».
	4(8)	Тема: Весёлые рассказы Н.	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н. Носова.	Стр.40	Выставка в книжном уголке иллюстрированных

		Носова.			изданий произведений Н.Носова.
Октябрь	1(9)	Тема: Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем.	Стр.40	Д/и «Кто как кричит?» Загадки о животных. Д/и «Назови ласково». Правила безопасности: Можно ли близко подходить к незнакомым животным?». П/и «Лохматый пёс». Д/и «Волшебные слова». Ситуативная беседа о правилах поведения.
	1(10)	Тема: «Учимся вежливости»	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Стр.41	Д/и «Волшебные слова». Ситуативная беседа о правилах поведения.
	2(11)	Тема: «Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Стр.43	Д/и «Узнай по описанию». Д/и «Чудесный мешочек». С/р игра «День рождения куклы Кати».
	2(12)	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с- ц».	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять	Стр.44	Речевое упражнение «Открой кран», «Лошадка». Д/и «Кто больше знает

			слова со звуками <i>с</i> и <i>ц</i> ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.		слов».
	3(13)	Тема: «Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней».	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Стр.46	Чтение В.Бианки «Рассказы о природе». Д/и «Узнай по описанию». Творческое задание: «Лепим ежа из пластилина».
	3(14)	Тема: «Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять её смысл.	Стр.47	Ситуативная беседа с детьми о дружбе и взаимопомощи. Чтение пословиц и поговорок.
	4(15)	Тема: «Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Стр.48	Беседа с детьми о хороших манерах и правилах поведения в общественных местах. Д/и «Хорошо-плохо».
	4(16)	Тема: Литературный калейдоскоп»	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Стр.49	Выставка любимых книг в уголке книги. С/р игра «Библиотека». Д/и «Из какой мы сказки?».
Ноябрь	1(17)	Тема: «Чтение стихов о	Приобщать детей к поэзии,	Стр.50	Просмотр иллюстраций

		поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.		с изображением поздней осени. Рисование на тему «Поздняя осень». Пальчиковая гимнастика «Осень». Чтение стихотворения А. Плещеева «Туча небо кроет...».
	1(18)	Тема: «Рассказывание по картине».	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы- матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Стр.51	Ситуативный разговор с детьми «Кто, о чём мечтает?». Д/и «Опиши и назови».
	2(19)	Тема: « Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произве дения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Стр.52	Чтение русских поговорок и пословиц, беседа о том, как дети их понимают.
	2(20)	Тема: « Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж-ш</i> .	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж-ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж-ш</i> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое	Стр.53	Чтение потешки «Пошёл котик на торжок...» Речевое упражнение «Жук», «Змея». Д/и «Кто больше знает слов».

			дыхание.		
	3(21)	Тема: «Обучение рассказыванию».	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	Стр.55	Чтение р.н.сказки «Ленивица». Д/и «Кто что делает?».
	3(22)	Тема: «Завершение работы над сказкой «Айога».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Стр.56	Д/и «Фантазёры». Д/и «Хорошо - плохо».
	4(23)	Тема: «Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Стр.56	Чтение произведений: Л.Толстого «Косточка», В.Бианки «Подкидыш», Н.Носова «Живая шляпа».
	4(24)	Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Стр.57	П/и «У медведя во бору». Д/и «Запомни предложение». Просмотр иллюстраций с изображением медведей. Д/и «Дикие и домашние животные».
Декабрь	1(25)	Тема: «Чтение стихотворений о зиме».	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Стр.60	Д/и «Времена года» Чтение стихотворения И.Сурикова «Стали дни короче...». Д/и «Сложи узор». Загадки о зиме.
	1(26)	Тема: «Дидактические упражнения : «Хоккей»,	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания	Стр.61	Графический диктант. Работа с планом (Учить

		«Кафе».	на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).		детей пространственным отношениям).
	2(27)	Тема: «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирёва), учить пересказывать её.	Стр.63	Д/и «Передача чувств». Творческое задание – передача детьми образа лисы через имитационные движения и технику их выполнения. Просмотр иллюстраций с изображением обитателей моря.
	2(28)	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с-ш</i> .	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с-ш</i> , на определение позиции звука в слове.	Стр.64	Чтение стихотворения Э. Успенского «Страшная история». Речевое упражнение: «Шар надутый две подружки...» Дыхательная гимнастика «Шар лопнул». Д/и «Кто знает больше слов».
	3(29)	Тема: «Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Стр.66	Обновление книжного уголка произведениями П. Бажова. Знакомство с творчеством уральского сказочника Павла

					Бажова. Просмотр сказки «Хозяйка медной горы» Д/и «Чьи следы?»
	3(30)	Тема: «Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	Стр.66	Выставка произведений С. Маршака. Чтение «сказки о глупом мышонке». Просмотр иллюстраций к сказкам. Д/и «Сочиняем сказку».
	4(31)	Тема: «Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку...».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Стр.68	П/и «Возле ёлочки зелёной». Творческое задание (аппликация) «Украшим ёлочку разноцветными шарами». Д/и «Когда это бывает?». Просмотр новогодних открыток.
	4(32)	Тема: «Дидактические игры со словами».	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Стр.69	Игровое упражнение «Найди отличия» Д/и «Найди ошибку» П/и «Мыши водят хоровод». Работа с графическим планом. Д/и «Лабиринт»
Январь	3(33)	Тема: «Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Стр.70	Д/и «Подбери рифму». Ситуативный разговор с детьми о новогоднем празднике и как они провели новогодние каникулы.

					Д/и «Придумай предложение».
	3(34)	Тема: «Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Стр.71	С/р игра «Библиотека». Игровое упражнение «Разложи книги правильно» (классификация стихи, рассказы, сказки).
	4(35)	Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображённого); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Стр.72	П/и «Зимние забавы». Загадки о зиме. Д/и «Времена года». Д/и «Что сначала, что потом?». Просмотр иллюстраций с изображением зимы.
	4(36)	Тема: Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы», и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Стр.74	Игровое упражнение «Скажи в рифму». Д/и «Волшебные слова».
Февраль	1(37)	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж».	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Стр.75	Речевое упражнение «Жук», «Комар». Д/и «Найди звук». Д/и «Кто знает больше слов».
	1(38)	Тема: «Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Стр.76	П/и «Летает, не летает». Д/и «Угадай птицу по описанию».

					Пальчиковая гимнастика «Ласточка». «Кто как поёт» слушание голосов птиц.
	2(39)	Тема: «Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении)	Стр.77	Д/и «Когда это бывает?». П/и «Два мороза». Чтение стихов о зиме. Д/и «Времена года». Ситуативный разговор с детьми о любимом времени года.
	2(40)	Тема: «Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Стр.79	Просмотр картинок с изображением обитателей моря. Д/и «Кто это? Что это?» Д/и «Назови одним словом».
	3(41)	Тема: «Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Стр.80	Д/и «Назови ласково». Д/и «Передача чувств». Д/и «Подарок другу». Чтение рассказов Л. толстого «Два товарища», «Лев и собачка». Ситуативный разговор с детьми о дружбе и уважении друг другу.
	3(42)	Тема: «Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Стр.81	Беседа с детьми о своей любимой игрушке. Д/и «Чудесный мешочек». Д/и «Опиши свою

		слово».			игрушку». Ситуативный разговор о бережном отношении детей к игрушкам.
	4(43)	Тема: «Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова).	Стр.83	Чтение отрывка из поэмы А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». Просмотр иллюстраций к русским народным сказкам. Ситуативный разговор о том, что в сказках все герои волшебные.
	4(44)	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Стр.83	Речевое упражнение «Поезд», «Шар лопнул». Чтение скороговорок. Д/и «Кто знает больше слов».
Март	1(45)	Тема: «Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Стр.84	Д/и «Кто где живёт?». Д/и «Домашние и дикие животные». Речевое упражнение «Как фыркает Ёж».
	1(46)	Тема: Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Стр.86	Игры – драматизации. Подбор атрибутов к инсценировке стихотворения «Чудаки». Мтематика цифра «5»
	2(47)	Тема: «Обучение	Продолжать учить детей		Рассматривание картин

		рассказыванию по картине «Зайцы».	рассказывать о картине, придерживаясь плана.	Стр.87	П. Меньшиковой из серии «Дикие животные». Д/и «Назови ласково». П/и «Зайка серенький сидит...». П/и «Волк и зайцы». Д/И «Составь рассказ по картине».
	2(48)	Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...».	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Стр.88	С/р игра «Магазин». Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Составление рассказов о маме.
	3(49)	Тема: «Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Стр.91	С/р игра «Мамин праздник» Творческая мастерская: «Цветы для мамы».. Рассматривание фотоальбома «Наши мамы». Чтение художественной литературы о маме.
	3(50)	Тема: «Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Стр.92	Д/и «Рассмотри и опиши». Беседа с детьми – «Что я вижу на этой картине». Д/упражнение «Назови собачку».
	4(51)	Тема: «Рассказы на тему	Учить детей составлять	Стр.93	Экскурсия по д/саду,

		«Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».	подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.		беседа с детьми как зовут сотрудников д/сада, кто кем работает. Заучивание стихов посвящённых к Международному женскому дню. Д/и «Где мы были, мы не скажем...».
	4(52)	Тема: «Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.	Стр.94	Д/и «Узнай по описанию». Работа с глобусом, показ среды обитания, где живут пингины, беседа.
Апрель	1(53)	Тема: «Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и не нужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» (по своему выбору).	Стр.94	Чтение отрывков рассказа Г.Снегирёва «Про пингвинов». Просмотр картинок с изображением пингвинов. П/и «Пингины».
	1(54)	Тема: «Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Стр.95	Беседа «Кто твой самый лучший друг». Д/и «Хорошо – плохо».
	2(55)	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц-ч</i> . Чтение	Учить детей дифференцировать звуки <i>ц-ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах» (пер.	Стр.96	Речевое упражнение «Лошадка», «Поезд». Д/и «Скажи в рифму». Д/и «Кто знает больше

		стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах».	М.Боровицкой).		слов». Д/и «Где прячется звук?». Речевое упражнение «Чики-чики, чики-чок...».
	2(56)	Тема: «Чтение сказки «Сивка-бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обр. М. Булатова).	Стр.97	Вспоминаем русские пословицы и поговорки. Чтение р.н.сказок. Д/и «Волшебная цифра 3».
	3(57)	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р».	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Стр.98	Речевое упражнение «Мотор». Д/и «Где прячется звук?». Д/и «Кто знает больше слов?». Чтение скороговорок.
	3(58)	Тема: «Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Стр.99	Д/и «Придумай слово». Чтение стихов о весне. Д/и «Времена года». Д/и «Когда это бывает?» Подвижная игра «Веснянка».
	4(59)	Тема: «Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Стр.101	Просмотр любимых мультфильмов. Чтение рассказа

		мультфильм».			Н.Носова «Фантазёры».
	4(60)	Тема: «Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне реченька лесная...».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне реченька лесная...».	Стр.102	Конкурс «Кто знает больше стихов». Игры с водой. Чтение стихотворения С.Маршака «В реке камыши...». П/и «Море волнуется...».
Май	1(61)	Тема: «Пересказ загадочных историй (по Н. Сладкову)».	Продолжать учить детей пересказывать.	Стр.103	Чтение рассказов о природе и животных. Д/и «Звукоподражание». Загадки о животных. Д/и «Узнай по описанию».
	1(62)	Тема: «Чтение рассказа	Познакомить детей с рассказом	Стр.104	П/и «Кот и мыши».

		К.Паустовского «Кот-ворюга».	К.Паустовского «Кот-ворюга».		Д/и «Назови ласково». Д/и «Дикие, домашние животные». Д/и «Узнай по описанию».
	2(63)	Тема: «Дидактические игры со словами. Чтение небылиц».	Активизировать словарь детей.	Стр.104	Чтение С.Маршак «Пудель». Д/и «Угадай слово». Сочиняем рассказ начиная словами «Если бы я...».
	2(64)	Тема: «Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик».	Познакомить со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик»	Стр.104	Д/и «Сложи узор». Ситуативный разговор с детьми о помощи другому человеку «Как бы ты поступил?».
	3(65)	Тема: «Литературный калейдоскоп».	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Стр.106	Вспоминаем с детьми что такое потешки, сказки, загадки, заклички. Беседа о великом празднике «День победы». Конкурс на лучшую небылицу.
	3(66)	Тема: «Обучение рассказыванию по картинкам».	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно	Стр.107	Д/и «Что сначала, что потом?». Д/и «Дополни

			развивающимся действием.		предложение».
	4(67)	Тема: «Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексическое упражнение.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Стр.107	Вспоминаем с детьми что такое рассказ, сказка, стихи. С/р игра «Путешественники».
	4(69)	Тема: «Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	Стр.109	Ситуативный разговор «Мой самый любимый сказочный герой». Беседа о русских богатырях. Просмотр иллюстраций о быте, одежде, традициях русских людей в старину.
	(70) резерв	Тема: «Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их.	Стр.109	Д/и «Найди звук». Рисование «Нарисуй предмет с определённым звуком». Д/и «Назови слова со звуком «С» в середине слова». Графический диктант.

Образовательная область «Художественно - эстетическое»

Изобразительная деятельность(рисование, лепка/аппликация)

Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
Сентябрь	1(1)	Рисование декоративное «Лето красное прошло»	Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатление о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге (упражнение «линия на прогулке»). Совершенствовать технику рисования акварельными красками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» М., «Цветной мир»,2015г. Стр.26 занятие №6	Чтение стихотворения Е. Стеквашовой «Карандаш». На цветовой модели «Радуга» упражнять детей в подборе гармоничных цветосочетаний, характерных для осени, зимы, весны, лета.
	1(2)	Рисование сюжетное «Наша группа»	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество.	Стр.126. занятие №56	Разучивание считалок для коллективных игр. Составление сюжетных рассказов по страничкам альбома. Дид. игра «Кто тебя позвал?».
	1(3)	Аппликация силуэтная с элементами рисования «Цветные ладошки» (фантазийная композиция).	Вырезывание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; «расшифровка» смыслов.	Стр.24 занятие №5	Беседа о «золотых», умелых руках человека.
	1(4)	Лепка предметная	Лепка игрушек из 5-8 частей разной	Стр.22 занятие №4	Рассматривание лепных

		«Наши любимые игрушки».	формы и величины, конструктивным способом с передачей характерных особенностей.		фигурок игрушек, передача движений, которые они могут выполнять, чтение стихов об игрушках.
	2(5)	Рисование по содержанию загадок и стихов «Загадки с грядки»	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения.	Стр.44 занятие №15	Загадки об овощах, рассматривании цветных иллюстраций.
	2(6)	Рисование «В саду созрели яблоки».	Учить рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.87	Наблюдение с детьми, беседа об урожае фруктов, рассматривание иллюстраций.
	2(7)	Аппликация коллективная «Заморский натюрморт»	Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитие чувства формы и композиции (натюрморт).	Стр.188 занятие №87	Оформление выставки заморских натюрмортов, составление описательных рассказов. Дид. игра «Что, где растет?»
	2(8)	Лепка предметная из соленого или заварного теста «Осенний натюрморт».	Лепка фруктов из соленого теста; создание объемных композиций, знакомство с натюрмортом.	Стр.40 занятие №13	Чтение стихотворения В.Набокова «Кто выйдет поутру?», рисование по внутреннему контуру «фрукты в вазе».
	3(9)	Рисование «Украсть платочек ромашками».	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисования концом кисти. Развивать чувства симметрии, чувства композиции, продолжать учить	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.Стр.87	Рассматривание иллюстраций «Цветы». Дид. игра «Садовые, лесные, полевые».

			рисовать красками.		
	3(10)	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать?».	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца, развивать изобразительное творчество детей. Учить детей анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.89	Рассматривание детских иллюстраций в детских книгах.
	3(11)	Аппликация из геометрических 3 фигур разной величины «Наша ферма».	Создание образов домашних животных из овалов разной величины.	Стр.42 занятие №14	Игры с геометрической мозаикой. Дид. игра «Кто, где живет?», «Кто, что любит?»
	3(12)	Лепка рельефная по содержанию небылицы «Ничего себе картина, ничего себе жара».	Создание фантазийных композиций по содержанию шутки-небылицы; развитие воображения и чувства юмора.	Стр.82 занятие №34	Составление шуточных историй по лепным композициям «Ничего себе жара!». Сюжетное рисование по мотивам разных шуточных стихотворений и небылиц.
	4(13)	Рисование по представлению «Деревья в нашем парке».	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны.	Стр.32 занятие №9	Чтение стихов И. Такмаковой о деревьях, Г. Лагздынь «Праздничная осень», дид. игра «С какого дерева листок».
	4(14)	Рисование с натуры «Осенние листья».	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками.	Стр.50 занятие №18	Дид. игра «Подбери листочек к дереву».
	4(15)	Аппликация симметричная «Листочки на окошке»	Сочетание аппликативных техник; создание коллективной композиции из вырезанных листочков для интерьера	Стр.48 занятие №17	Чтение стихов на осеннюю тему, рисование листьев по

		(витражи).	группы.		представлению. Дид. игра «С какого дерева листок?».
	4(16)	Лепка декоративная рельефная «Листья танцуют и превращаются в деревья».	Знакомство с техникой рельефной лепки; пластическое преобразование одних форм в другие.	Стр.46 занятие №16	Рисование по внутреннему контуру «Букет из осенних листьев».
Октябрь	1(17)	Рисование «Моя любимая сказка».	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.101	Чтение и рассказывание сказок, просмотр диафильмов, телепередач, организация игр-драматизаций.
	1(18)	Рисование «Идет дождь».	Учить детей отображать в рисунке впечатление от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить детей пользоваться приобретенными приемами вразнообразной передачи явления. Упражнять в рисовании простым и цветными карандашами (цветными восковыми мелками).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.94	Наблюдение в природе чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций об осени.
	1(19)	Аппликация из бумаги «Веселые портреты».	Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление прически обрывной аппликации.	Стр.18 занятие №2	Рисование портретов палочкой на песке во время прогулки, карандашами и фломастерами на бумаге в самостоятельной художественной деятельности. Чтение романа-сказки Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе». Чтение стихотворения

					Е. Стеквашовой «Почему я не такой?».
	1(20)	Лепка предметная «Веселые человечки».	Лепка фигуры человека разной формы; девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений.	Стр.16 занятие №1	Беседа о жизни детей в детском саду. Конструирование фигурки человека из бумаги, игры с лепными человечками.
	2(21)	Рисование по замыслу «Веселый клоун».	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики (улыбка, смех).	Стр.120 занятие №53	Беседа о цирке и цирковых выступлениях. Изучение мимики с помощью зеркала. Рисование и лепка «улыбки». Беседа о разных эмоциях. Чтение рассказа Г.Р. Лагздынь «Клоун».
	2(22)	Рисование декоративное «Нарисуй какой хочешь узор».	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать творчество, эстетические чувства.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.Стр.129	Рассматривание разных дымковских, городецких изделий, сюжетно-ролевая игра «Магазин посуды».
	2(23)	Аппликация коллективная «Шляпа фокусника».	Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы).	Стр.122 занятие №54	Чтение сказки В. Кротова «Фокус с фокусником».
	2(24)	Лепка коллективная «На арене цирка».	Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с 2 концов.	Стр.118 занятие №52	Рассматривание иллюстраций на тему «Цирк», цирковое представление, чтение стихотворения С. Черного «Кто?».
	3(25)	Рисование «Спаская башня Кремля».	Учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорцию частей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной	Чтение рассказов, стихов о Красной

			Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в сознании первичного карандашного наброска.	деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.133	площади.
	3(26)	Рисование «Осенний лес».	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.91	Наблюдение в природе. Разучивание стихов и песен об осени. Рассматривание цветных иллюстраций в книгах, репродукций картин.
	3(27)	Аппликация сюжетная «Наш город».	Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов.	Стр.30 занятие №8	Рассматривание иллюстраций, открыток с панорамами города. Экскурсия по городу.
	3(28)	Лепка по замыслу.	Развивать умение задумывать содержание своей лепки, приемы исполнения и последовательность создания изображения. Воспитывать стремление выполнять лепку как можно лучше, доводить начатое дело до конца. Развивать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.128	Игры с вылепленными фигурками, составление рассказов по результатам лепки.
	4(29)	Рисование декоративное «Расписные ткани».	Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы.	Стр.84 занятие №25	Рассказывание историй о набивных тканях. Печатание листьями по бумаге или ткани.
	4(30)	Рисование «Девочка в нарядном платье».	Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форм и расположение частей, соотношение их по величине. Продолжать учить рисованию крупно, во весь лист. Закреплять приемы	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г.	Рассматривание девочек в разных платьицах. Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», «Ателье».

			рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Стр.96	
	4(31)	Аппликация «Кукла в красивом платье».	Учить детей изображать фигуру человека, передавать форму одежды, тела, их расположение, относительную величину. Закреплять приемы вырезывания по косой, по кругу. Упражнять в красивом расположении изображение на листе бумаги и аккуратном наклеивании. Развивать умение подбирать бумагу для частей одежды, красиво сочетающуюся по цвету. Учить создавать крупное изображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.95	Сюжетно-ролевые игры детей с куклами в игровом уголке.
	4(32)	Лепка «Девочка в зимней шубке».	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Использовать усвоенные приемы соединения частей, сглаживание мест скрепления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.108	Наблюдение на прогулках, рассматривание детей в зимней одежде.
Ноябрь	1(33)	Рисование «Дом, украшенный к празднику».	Учить детей передавать в рисунке форму, строение, части одноэтажного, многоэтажного дома, соблюдать образ празднично украшенного дома. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.100	Дид. игра «Найди одинаковые дома». Рассматривание домов различной конфигурации.
	1(34)	Рисование по замыслу «Праздник моей	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей	Сюжетно-ролевая игра «Картинная галерея».

		страны».	доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество.	группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.103	
	1(35)	Аппликация ленточная «Дружные ребята».	Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации. Развивать композиционное умение чувства цвета. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками и взрослыми.	Стр.124 занятие №55	Совместные игры детей.
	1(36)	Лепка «Девочка пляшет».	Развивать умение создавать изображение по скульптуре. Учить точно передавать позу, движение. Закреплять умение передавать отношения по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать изображение с натуры, находить сходство и различие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.134	Дид. игра «Подбери ткань для платья». Музыкальные занятия.
	2(37)	Рисование «Автобус с флажками едет по улице».	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умения и оценивать работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.98	Рассматривание иллюстраций на тему «транспорт». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на автобусе».
	2(38)	Рисование «Машины нашего села»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы,	Т.С. Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г	Рассматривание иллюстраций на тему «транспорт», постройка машин из мягких модулей.

			передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Стр.114	
	2(39)	Аппликация с элементами рисования «Машины на улицах города» (коллективная композиция).	Освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам. Формировать композиционное умение – ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.	Стр.36 занятие №11	Составление сюжетных рассказов на тему «Где я живу?». Сюжетно-ролевая игра «Шоферы».
	2(40)	Лепка рельефная (пластилиновая «живопись») «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...».	Знакомство с новым приемом рельефной лепки – цветовой растяжкой (вода, небо): колористическое решение темы и усиление ее эмоциональной выразительности; поиск способов решения художественной задачи.	Стр.176 занятие №81	Чтение сказки А.С. Пушкина «О царе Салтане...». Беседа о море, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие».
	3(41)	Рисование «Необычные машины».	Формировать эстетическое отношение к бытовым предметам и их изображению. Упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувства композиции ритма воображений творчества.	Р.Г.Казакова«Занятия по рисованию с дошкольниками» М., «Сфера», 2015г Стр.124	Наблюдение на прогулке за проезжающим транспортом, постройка машин из мягких модулей.
	3(42)	Рисование «Мое любимое дерево в разные времена года».	Совершенствовать умение детей в различных техниках; закрепить знания о сезонных изменениях в живой природе; учить изображать эти изменения в рисунке наиболее выразительно; развивать чувство композиции.	Р.Г. Казакова «Занятия по рисованию с дошкольниками» М., «Сфера», 2015г Стр.84	Рассматривание эскизов и иллюстраций с изображением деревьев в разные времена года. Наблюдение на прогулке.
	3(43)	Аппликация «Машины едут по улице».	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по	Т.С. Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.	Наблюдение «Дома на нашей улице», рассматривание иллюстраций.

			кругу, приемы аккуратного наклеивания. Учить создавать коллективную композицию «Улица нашего поселка». Развивать образное мышление, воображение.	Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.101	
	3(44)	Лепка по замыслу «Супер-машина».	Учить детей задумывать содержание своей работы. Намечать последовательность ее исполнения, способы изображения. Воспитывать творческое изображение к лепке, умение доводить замысел до конца. Воспитывать умение рассказывать о своей работе.	Т.С. Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.96	Выставка детских работ, придумывание рассказа по сюжету лепки.
	4(45)	Рисование «Хмурая поздняя осень».	Воспитывать эстетическое отношение к природе и ее изображению в пейзаже; учить отображать состояние погоды в рисунках (ветер, туман, дождь) линиями, цветом, отгесками, составлять композиции с использованием разных способов; упражнять цветовосприятие отбором тонких оттенков холодного, печального и экспрессивного колорита поздней осени.	Р.Г. Казакова «Занятия по рисованию с дошкольниками» М., «Сфера», 2015г Стр.104	Наблюдение в природе, рассматривание картин и иллюстраций по теме.
	4(46)	Рисование «Деревья в инее».	Закреплять умение передавать в рисунке картины природы. Закреплять приемы рисования гуашью. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.119	Наблюдение на прогулке. Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников.
	4(47)	Аппликация «Птицы на ветках».	Учить детей передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста, соблюдая относительную величину. Передавать окраску птиц разной породы. Учить	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г.	Рассматривание иллюстраций «Птицы нашего края». Чтение рассказов о птицах. Наблюдение в природе

			красиво располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Стр.106	за зимующими птицами. Изготовление кормушек.
	4(48)	Лепка «Птицы в кормушке».	Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий»М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.126	Наблюдение в природе за птицами; рассматривание иллюстраций, разучивание стихотворений и песен о весне. Подвижная игра «Перелет птиц».
Декабрь	1 (49)	Рисование с элементами аппликации «Белая береза под моим окном...» (зимний пейзаж).	Изображение зимней (серебряной) березки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник. Совершенствовать умение. Развивать чувство цвета.	Стр.92 занятие №39	Чтение стихотворения С.А. Есенина «Белая береза», рассматривание пейзажей на зимнюю тему.
	1(50)	Рисование декоративное «Волшебные снежинки» (краски зимы).	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы, умело пользоваться кистью.	Стр.94 занятие №40	Загадывание загадок, чтение стихов о снежинках. Рассматривание Вологодских кружев, снежных узоров на стекле.
	1(51)	Аппликация с элементами рисования «Заснеженный дом».	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликаций (симметричная, обрывная, накладная). Развивать чувство формы и композиции.	Стр.112 занятие 49	Чтение стихотворения И. Сурикова «Зима», рисование на тонированной бумаге «снегопад».
	1(52)	Лепка коллективная «Мы поедem, мы помчимся...» (упряжка оленей).	Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов. Продолжать учить передавать движения и передавать	Стр.108 занятие №47	Рассматривание иллюстраций, фотографий, знакомящих с жизнью людей и домашних

			поделке устойчивость. Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.		животных на Крайнем Севере. Рисование зимней дороги по мотивам стихотворения С.А. Есенина «Пороша».
	2(53)	Рисование «Дети гуляют зимой на участке».	Учить детей изображать несложные сюжеты, закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании цветными карандашами.	Т.С. Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.112	Наблюдение на прогулках за играми детей других групп, катание на санках, лыжах.
	2(54)	Рисование «Нарисуй своих любимых животных».	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Учить выбирать для рисования материал по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.116	Рассматривание иллюстраций «Животные нашего края».
	2(55)	Аппликация с элементами рисования (по мотивам русских народных сказок) «Зайчишки - трусишка и храбришка».	Иллюстрирование знакомых сказок; создание контрастных по характеру образов одного героя. Поиск средств выразительности. Развивать композиционное умение.	Стр.72 занятие №29	Чтение русских народных песенок и потешек о «Зайке». Чтение р.н.с. «Заяц – хвостун» в обработке О. Капицы и «Сказка про храброго зайца...» Д.Н. Мамин-Сибиряк, рассматривание иллюстраций в книгах.
	2(56)	Лепка. Моделирование	моделирование птиц из ваты и бумаги;	Стр.98 занятие №42	Чтение стихотворения

		новогодних игрушек из ваты и бумаги «Снегири и яблочки».	изготовление игрушек-подвесок для новогодней елки. Развивать восприятие объемных форм в трехмерном пространстве. Вызвать желание украсить новогоднюю елку своими руками.		А. Прокофьева «Снегири», рассматривание иллюстраций.
	3(57)	Рисование «Усатый – полосатый».	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» –М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр. 115	Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Усатый – полосатый», рассматривание иллюстраций в книге.
	3(58)	Рисование «Домики трех поросят».	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности предмета, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивание рисунка. Закреплять умение правильно располагать расположение на листе. Развивать эстетическое восприятие и воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.121	Чтение р.н.с. «Три поросенка», рассматривание иллюстраций в книге.
	3(59)	Аппликация силуэтная и декоративное рисование «Кошки на окошке».	Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы. Познакомить с искусством силуэта, формировать композиционные умения – размещать вырезанные элементы в соответствии с сюжетом.	Стр. 38 занятие №12	Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Васька», рисование кошек по внутреннему контуру.
	3(60)	Лепка из пластилина или соленого теста «Снежный кролик».	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы. Развивать глазомер, чувство формы и	Стр.88 занятие №37	Подвижная игра «Охотники и зайцы», рассматривание картинок с изображением кроликов

			пропорции.		и зайцев, конструирование поделок из снега на прогулке.
	4(61)	Рисование сюжетное «Лиса – кумушка и лисонька – голубушка».	Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности. Развивать композиционное умение.	Стр.74 занятие №30	Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Лиса Патрикеевна», р.н.с. с рассматриванием иллюстраций в книжках «Лисичка – сестричка и серый волк», «Снегурушка и лиса». Подвижная игра «Хитрая лиса».
	4(62)	Рисование декоративное «Снежинка».	Учить рисовать узор на форме розетки. Располагать узор в соответствии с данной формой. Придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.108	Рассматривание кружева, узоров на окнах. Наблюдение в природе за снежинками, рассматривание их через лупу. Вырезание снежинок из бумаги сложенной в несколько раз, украшение группы к празднику.
	4(63)	Аппликация с элементами конструирования «Елочки – красавицы» (панорамные новогодние открытки).	Изготовление поздравительных открыток – самоделок с сюрпризом (симметричным способом). Закреплять способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа.	Стр.102 занятие №44	Рисование самостоятельной художественной деятельности по произведению И. Такмаковой «Елочка», геометрическая мозаика «Сложи елочку». Рассматривание новогодних открыток.

	4(64)	Лепка из соленого теста «Звонкие колокольчики».	Создание объемных полых поделок из соленого теста и декоративное оформление по замыслу. Учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. Показать разные приемы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стеклой, штампование декора колпачками фломастера. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.	Стр.104 занятие №45	Рассматривание разных новогодних игрушек, лепка новогодних игрушек из соленого теста. Загадывание и отгадывание загадок на зимнюю (новогоднюю) тематику, пение новогодних песен.
Январь	3(65)	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Весело качусь я под гору в сугроб...».	Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений). Расширить возможности применения техники обрывной аппликации.	Стр.116 занятие №51	Наблюдение во время прогулки за играющими детьми. Беседа о зимних забавах, играх.. рассматривание иллюстраций, составление описательных рассказов на тему «Зимние забавы». Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания».
	3(66)	Рисование с элементами аппликации «Начинается январь, открываем календарь...».	Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатление о разных временах года. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать чувства цвета и композиции.	Стр.106 занятие №46	Дидактическое пособие «Краски природы», включающее 4 абстрактные цветовые композиции. Рассматривание картин репродукций художественных открыток с изображением природы

					в разные времена года. Наблюдение на прогулке.
	3(67)	Аппликация сюжетная «Где – то на белом свете...».	Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание). Развивать чувства формы и композиции.	Стр.110 занятие №48	Чтение народных песенок и потешек о зиме и зимних явлениях в природе. Беседа о жизни людей на Крайнем Севере.
	3(68)	Лепка сюжетная «Зимние забавы».	Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра и разрезанного стекой. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки. Продолжать учить передавать несложные движения. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Стр.114 занятие №50	Рассматривание иллюстраций, составление описательных рассказов на тему «Зимние забавы». Наблюдение во время прогулки за играющими детьми. Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «4 желания».
	4(69)	Рисование – экспериментирование «Я рисую море».	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	Стр.172 занятие №79	Просмотр диафильмов, иллюстраций ,открыток на морскую тему. Рисование морских обитателей. Беседа о жизни морских жителей. Подвижная игра «Море волнуется раз...».
	4(70)	Рисование коллективное по замыслу «Морская азбука».	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, название которых начинаются на разные буквы алфавита. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Стр.178 занятие №82	Просмотр диафильмов, иллюстраций ,открыток на морскую тему. Рисование морских обитателей. Беседа о жизни морских жителей. Подвижная игра «Море

					волнуется раз...». Знакомство с внешним видом и поведением отдельных животных.
	4(71)	Апликация силуэтная «Стайка дельфинов».	Самостоятельное творческое отображение представлений о морских животных разными изобразительно – выразительными средствами, симметричные силуэты. Развивать чувство формы и пропорции. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Стр.182 занятие №84	Просмотр фотографий, иллюстраций, открыток с изображением морских животных, в т.ч. дельфинов. Беседа о море, как среде обитания разных животных и растений. Дид. игра «Кто где живет?».
	4(72)	Лепка коллективная из пластилина или глины «Топают по острову слоны и носороги».	Создание образа крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой). Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей и пр.).воспитывать интерес к познанию природы.	Стр.186. занятие№86	Рассматривание изображений животных в атласах и открытках. Посещение зоопарка. Рисование животных зоопарка по представлению. Составление фигур животных из геометрических фигур. Дид. игра «Угадай кто это?». Знакомство с оригинальным жанром «Загадки – отгадки».
Февраль	1(73)	Рисование «Строители строят новый дом».	Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, беседах. Учить передавать картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины. Развивать композиционное умение, технику рисования и закрашивания	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.126	Проведение экскурсий, бесед, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры «Строители», «Я – умелец».

			карандашом.		
	1(74)	Рисование декоративное «Городецкая роспись».	Знакомить с городецкой росписью. Развивать художественный вкус, учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.113	Рассматривание предметов декоративного искусства. Сюжетно-ролевая игра «Магазин посуды».
	1(75)	Аппликация с элементами рисования «Жила - была конфета».	Развитие композиционных умений, передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов.	Стр.78 занятие №32	Рассматривание витрин магазинов. Беседа о кондитерских изделиях (какие бывают по виду, вкусу, оформлению). Сюжетно-ролевая игра «Кондитерский магазин».
	1(76)	Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы».	Учить детей создавать в лепке образы сказок. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.140.	Чтение сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». Рассматривание иллюстраций в книге.
	2(77)	Рисование «Пограничник с собакой».	Упражнять детей изображению человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить хорошо располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.120.	Чтение книг, заучивание песен ко дню Защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций по теме.
	2(78)	Рисование – экспериментирование	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками:	Стр.172 занятие №79	Просмотр диафильмов, иллюстраций ,открыток

		«Я рисую море...».	экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.		на морскую тему. Рисование морских обитателей. Беседа о жизни морских жителей. Подвижная игра «Море волнуется раз...». Беседа о профессии моряка.
	2(79)	Аппликация с элементами рисования «По морям, по волнам...».	Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения).	Стр.174 занятие №80	Беседа о водном транспорте с опорой на наглядность. Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Выкладывание корабликов из геометрических фигур.
	2(80)	Лепка по замыслу «Боевые машины России».	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.122.	Обыгрывание лепных изделий, составление описательных рассказов.
	3(81)	Рисование с опорой на фотографию «Папин портрет».	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.	Стр.136 занятие №61	Беседа «Наши папы и дедушки». Рассматривание семейных фотографий «Наши защитники». Чтение стихотворений Г.Р. Лагздынь о папе. Пение песен, разученных ко Дню Защитника Отечества.
	3(82)	Рисование «Что тебе понравилось на празднике?».	Учить детей отражать впечатление от утренника. Рисовать 1-2 и более предметов, объединенных общим	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.	Беседа о прошедшем празднике «День Защитника Отечества».

			содержанием, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерных особенностей. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.111	
	3(83)	Апликация предметно-декоративная «Галстук для папы».	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета.	Стр.138 занятие №62	Рассматривание разных галстуков, сравнение узоров. Беседа о празднике «День Защитника Отечества».
	3(84)	Лепка предметная из глины или соленого теста «Кружка для папы».	Изготовление подарка папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом). Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливые отношения к близким людям.	Стр.140 занятие №63	Беседа о Дне Защитника Отечества, о папах и дедушках как «защитниках» семьи. Рассматривание разных кружек фабричного производства с рисунками и вензелями.
	4(85)	Рисование «На селе построены разные дома».	Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (или карандашами).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.102	Экскурсия по улицам поселка. Рассматривание иллюстраций. Конструктивные игры.
	4(86)	Рисование «Дома на нашей улице».	Уточнять представления детей о том, что дома бывают разные. Учить определять, что общего у всех домов, чем они отличаются. Закреплять знания о форме крыш (трапеция, треугольник). Учить располагать изображения по всему листу, определять место отдельных предметов. Закреплять технические	Т.С. Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.127	Экскурсия по улицам поселка. Рассматривание иллюстраций. Конструктивные игры.

			навыки и умения. Развивать самостоятельность, активность.		
	4(87)	Аппликация «Дома на нашей улице».	Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Закреплять знания в предметах прямоугольной формы и различного положения их в пространстве, уточнять представление о величине: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах резания по прямой, по косой, аккуратного пользования ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.99	Наблюдение на прогулках, экскурсиях. Рассматривание иллюстраций.
	4(88)	Лепка из бумажной массы (папье-маше) «Муравьишки в муравейнике».	Знакомство с новой техникой папье-маше; развитие мелкой моторики. Воспитывать интерес к природе.	Стр.128 занятие №57	Беседа о своеобразии «коллективной» жизни муравьев. Беседы по содержанию пословиц и поговорок о труде и трудолюбии. Дид. игра «Кто где живет?».
Март	1(89)	Рисование по представлению или опору на фотографию «Милой мамочки портрет».	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Стр.142 занятие №64	Рассматривание фотографий на фотостенде «Моя семья». Беседа «Наши мамы и бабушки». Чтение рассказа Н.Н. Носова «Самая красивая». Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дочки-матери».
	1(90)	Рисование декоративное «Солнышко, нарядись!»	Создание солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам).	Стр.152 занятие №69	Создание портретов солнца в лепке и аппликации. Чтение К. Чуковского «Краденое солнце», рассматривание

					иллюстраций в книге.
	1(91)	Аппликация коллективная «Весенний букет».	Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами. Познакомить с этикетом поздравления. Воспитывать желание порадовать маму праздничной открыткой, сделанной своими руками.	Стр.146 занятие №66	Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением цветов; беседа о весне и цветущих растениях, о празднике «8 марта». Чтение рассказа Г.Р. Лагздынь «Тюльпан».
	1(92)	Лепка рельефная декоративная «Солнышко, покажись!».	Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно прикладного искусства. Развивать чувства ритма и композиции.	Стр.148 занятие №67	Беседа о солнце, как источнике жизни на земле; чтение стихотворений, потешек, исполнение песенок о солнце.
	2(93)	Рисование декоративное по мотивам народной росписи «Золотая хохлома».	Знакомство детей с «Золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи. Развивать технические умения. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.	Стр.66 занятие №26	Беседа о традиционных промыслах. Рассказ воспитателя «Золотая хохлома». Сюжетно-ролевая игра «Магазин посуды». Рассматривание иллюстраций в книге.
	2(94)	Рисование декоративное «Тарелочка».	Учить детей располагать узор на круге, заполняя середину и края. Развивать глазомер и чувство ритма.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.92	Рассматривание керамической посуды. Дид. игра «Украсть тарелочку» (геометрическими фигурами).
	2(95)	Аппликация «Банка варенья для Карлсона».	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок, разной формы. Показать рациональный способ	Стр.134 занятие №60	Сюжетно-ролевая игра «Магазин», рассматривание разных банок варенья в

			вырезываний из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционное умение чувства цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.		магазине, кладовке, дома в холодильнике. Чтение стихотворения Е. Стеквашовой «Компот». Чтение отрывков из рассказа А. Линдгрена «Повесть о Малыше и Карлсоне», рассматривание иллюстраций в книге.
	2(96)	Лепка угощений из сдобного или песочного теста «Кремьямчики».	Лепка съедобных и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения. Активизировать приемы декорирования лепных образов.	Стр.144 занятие №65	Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская»; чтение текста народной венгерской песенки «Пирог».
	3(97)	Рисование декоративное на объемной форме «Водоноски-франтихи».	Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Стр.164 занятие №75	Рассматривание иллюстраций «Дымковские игрушки».
	3(98)	Рисование «Кукла в национальном костюме».	Закреплять умение изображать фигуру человека. Учить передавать характерные детали костюма. Воспитывать интерес и уважение к национальным традициям. Упражнять в создании контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами.	Т.С. Комаров «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.134	Рассматривание иллюстраций «Национальные костюмы». Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Дид. игра «Подбери ткань для платья».
	3(99)	Аппликация сюжетная «А водица далеко, а ведро велико...».	Создание разных изображений на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеции). Построение простого сюжета по содержанию потешки аппликативными средствами.	Стр.162 занятие №74	Чтение стихотворения П. Воронько «Я носила воду». Рассматривание иллюстраций к потешкам, песенкам,

			Учить изображению куклы в сарафане. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народной культуре.		русским народным сказкам.
	3(100)	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Водоноски у колодца».	Дальнейшее знакомство с дымковской игрушкой. Лепка женской фигурки на основе юбки-колокола (полого конуса). Закрепить представление о характерных элементах, декора и традиционных цветосочетаниях.	Стр.160 занятие №73	Рассматривание дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах. Декоративное рисование «Дымковские игрушки».
	4(101)	Беседа о дымковских игрушках «Игрушки не простые, глиняные, расписные».	Продолжать знакомство с дымковской игрушкой, как видом народного декоративно-прикладного искусства.	Стр.58 занятие №22	Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства, беседа о том, что все эти красивые вещи создали мастера - народные умельцы.
	4(102)	Лепка из глины по мотивам народных игрушек «Лошадки».	Лепка лошадки из цилиндра (приемом надрезания с 2 сторон) по мотивам дымковской игрушки.	Стр.60 занятие №23	Рассматривание дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах. Декоративное рисование «Дымковские игрушки».
	4(103)	Рисование декоративное на объемной форме «Нарядные лошадки».	Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Стр.62 занятие №24	Рассматривание иллюстраций «Дымковская игрушка».
	4(104)	Аппликация декоративная «Солнышко, улыбнись».	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей). Развивать чувство цвета, формы и композиции.	Стр.150 занятие №68	Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением солнца и розетковых цветов (астры, георины,

					золотые шары); дид. игры на восприятие цвета. Чтение рассказа Г.Р. Лагздынь «Татьянкинакричалка».
Апрель	1(105)	Рисование в технике «по мокрому» «Весеннее небо».	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами. Рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому».	Стр.168 занятие №77	Наблюдение за небом на прогулке, по возможности наблюдение заката. Рассматривание изображения неба на репродукциях и художественных открытках. Чтение стихов о весне А. Фет «Весенний дождь», Ф. Тютчев «Весенняя гроза».
	1(106)	Рисование «Весенние ветки».	Учить детей рисовать веточки с натуры, передавая их характерные особенности: строение, расположение почек, листочков, их цвет. Учить детей готовить на палитре оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять технические навыки рисования кистью и красками.	Т.С. Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.129	Рассматривание веток деревьев, кустов на прогулке; рассматривание распустившихся листьев на ветке, заранее поставленной в воду. Дид. игра «С какого дерева листок?».
	1(107)	Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники».	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежнике, пролеске); поиск средств выразительности (тень, ноздреватый снег).	Стр.170 занятие №78	Наблюдение за первыми весенними растениями. Рассматривание изображений первоцветов в детских энциклопедиях. Беседа о Красной книге и необходимости бережного отношения к

					природе. Чтение стихотворения П.С. Соловьева «Подснежник».
	1(108)	Лепка декоративная из пластилина или цветного соленого теста «Весенний ковер».	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства.	Стр.166 занятие№76	Беседа о сказочных коврах; рассматривание ковриков и ковров, оформление выставки для родителей.
	2(109)	Рисование «Звездное небо».	Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба; упражнять в комбинировании различных техник изображения; развивать чувство композиции и колорита.	Р.Г. Казакова «Занятия по рисованию с дошкольниками» М., «ТЦ Сфера», 2015г. Стр.11	Беседа о Дне космонавтики; чтение рассказа В. Бороздина «Звездолетчики». Сюжетно-ролевая игра «Полет на луну».
	2(110)	Рисование-экспериментирование «Солнечный цвет».	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий).	Стр.154 занятие №70	Оформление альбома «Солнечные картинки». Чтение украинской песенки о «золотом» цвете солнца «Приди, приди солнышко!». Стихотворение О. Высоцкой «Одуванчик».
	2(111)	Аппликация «Космическая ракета».	Совершенствовать умение вырезать силуэты ракеты из прямоугольника, сложенного пополам. Вырезать окна (круги) из квадратов; правильно располагать детали на листе-основе. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду».Ярославль, «Академия развития», 2004г. Стр.81 занятие №19	Беседа о космосе, космических ракетах, космонавтах.
	2(112)	Лепка по замыслу «Космическая ракета».	Развивать умение продумывать содержание своей лепки, приемы исполнения и последовательность создания изображения. Воспитывать стремление выполнять лепку как можно лучше, доводить начатое дело	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.	Беседа о космосе, космических ракетах, космонавтах. Рассматривание иллюстраций.

			до конца. Развивать самостоятельность и творческие способности.	Стр.128	
	3(113)	Рисование «Букет нарциссов».	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев. Красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие. Учить оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.140	Рассматривание иллюстраций «Первоцветы». Наблюдение в природе. Чтение стихотворения Е. Серовой «Подснежник».
	3(114)	Рисование «Цветут сады».	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками, развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.141	Наблюдение на прогулках, экскурсиях. Рассматривание иллюстраций.
	3(114)	Аппликация «Цветные зонтики».	Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформление края «зубчиками» и «маковками». Познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение.	Стр.54 занятие №20	Рассматривание зонтиков. Беседа о дожде и дождливой погоде. Подвижная игра «Солнышко и дождик». Чтение стихотворения З. Александровой «Дождик».
	3(115)	Лепка сюжетная «Кто подождилом промок?».	Лепка из цилиндра однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции.	Стр.52 занятие №19	Беседа о дожде и дождливой погоде; рассматривание иллюстраций к литературным произведениям А. Барто «Зайка», В. Сутеева «Под грибком».
	4(116)	Рисование «Пришла весна, прилетели	Учить детей передавать в рисунке картины природы. Упражнять в	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной	Беседы о весне и весенних изменениях в

		птицы».	красивом расположении изображение на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы, разные материалы. Развивать эстетическое восприятие.	деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.132	природе о перелетных птицах; рассматривание иллюстраций, разучивание стихотворений и песен о весне. Подвижная игра «Перелет птиц».
	4(117)	Рисование «Птицы синие и красные».	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.106	Наблюдение в природе за птицами; рассматривание иллюстраций, разучивание стихотворений и песен о весне. Подвижная игра «Перелет птиц».
	4(118)	Аппликация «Птицы на ветках».	Учить детей передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста, соблюдая относительную величину. Передавать окраску птиц разной породы. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.105	Наблюдение в природе за птицами; рассматривание иллюстраций, разучивание стихотворений и песен о весне. Подвижная игра «Перелет птиц».
	4(119)	Лепка «Птицы в кормушке».	Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.126	Наблюдение в природе за птицами; рассматривание иллюстраций, разучивание стихотворений и песен о весне. Подвижная игра «Перелет птиц».
Май	1(120)	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы».	Учить детей отражать в рисунке впечатление от праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху салют.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.:	Наблюдение с детьми в дни праздников, рассматривание картин, иллюстраций в книгах. Заучивание стихов и

			Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунка.	Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.138	песен о празднике Победы.
	1(121)	Рисование «Солдат на посту».	Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображений. Воспитывать интерес и уважение к Защитникам Отечества.	Т.С. Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.118	Наблюдение с детьми в дни праздников, рассматривание картин, иллюстраций в книгах. Заучивание стихов и песен о празднике Победы. Сюжетно-ролевая игра «Солдат на посту».
	1(122)	Аппликация «Приглашение на праздник».	Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать отношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.135	Наблюдение с детьми в дни праздников, рассматривание картин, иллюстраций в книгах. Заучивание стихов и песен о празднике Победы.
	1(123)	Лепка по замыслу «Солдат-победитель».	Закреплять умение задумывать содержание изображения, доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки, устанавливая фигуры на подставке. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.» – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. Стр.136	Рассматривание иллюстраций в книгах «О празднике Победы», составление описательных рассказов о своих работах.
	2(124)	Рисование-экспериментирование «Зеленый май».	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Стр.196 занятие №91	Чтение стихов и рассказов о весне. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение в природе на прогулке.
	2(125)	Рисование по замыслу	Рисование фантазийных цветов, по	Стр.132 занятие №59	Знакомство с

		«Фантастические цветы».	мотивам экзотических растений; освоение приемов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков. Побудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность.		экзотическими растениями. Рассматривание открыток, иллюстраций по теме. Рассматривание иллюстраций к сказке С. Аксакова «Аленький цветочек», чтение произведения. Слушание музыки П.И. Чайковского «Вальс цветов». Рассматривание альбомов по народному декоративно-прикладному искусству («Хохлома», «Гжель»).
	2(126)	Аппликация коллективная «Цветы луговые».	Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василек). Развивать пространственное мышление и воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству.	Стр.198 занятие №92	Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением цветов; беседа о весне и цветущих растениях. Наблюдение в природе. Дид. игра «Садовые – луговые». Заучивание стихов о цветах О. Серовой.
	2(127)	Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили».	Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей, их строения и окраски; придание поделкам устойчивости. Развивать наблюдательность, воспитывать интерес к живой природе.	Стр.200 занятие №93	Рассматривание иллюстраций, репродукций фотографий, изображающих весенний и летний луг. Наблюдение в природе. Рисование по

					внутреннему контуру «цветы».
	3(128)	Рисование на камешках по замыслу «Превращение камешков».	Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приемов рисования на камешках различной формы. Развивать воображение.	Стр.190 занятие №88	Рассматривание иллюстраций в книгах на тему «насекомые», «цветы», «животные». Чтение рассказа Г.Р. Лагздынь «Живой камушек».
	3(129)	Рисование предметное «Радуга-дуга».	Самостоятельное творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Стр.202 занятие №94	Рассматривание иллюстраций с изображением радуги и других природных явлений. Дид. игра на основе модели плаката «Радуга». Чтение стихотворения Г.Р. Лагздынь «Радуга».
	3(130)	Аппликация из цветной бумаги или ткани «Наш аквариум» (коллективная).	Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов. Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	Стр.194 занятие №90	Рассматривание иллюстраций на тему «Рыбы». Рисование и вырезание рыбок, конструирование из бумаги и других материалов. Дид. игра «Ловись, рыбка». Подвижная игра «Удочка».
	3(131)	Лепка с натуры «Чудесные раковины».	Лепка плоских и объемных раковин разными способами: расплющивание исходной формы и ее видоизменение.	Стр.192 занятие №89	Беседа о моллюсках, рассматривание раковин разных видов. Рисование раковин с натуры, слушание шума раковин. Чтение Г.Х. Андерсена «Русалочка», А. Барто «Раковина».

	4(132)	Рисование-фантазирование с элементами детского дизайна «Чем пахнет лето?».	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма. Развитие синестезии (межсенсорных связей). Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.	Стр.206 занятие №96	Чтение стихотворения В. Шипуновой «Чем пахнет лето?». Дид. игра «Угадай по запаху». Наблюдение в природе за цветущими растениями (сравнение ароматов).
	4(133)	Рисование сюжетное «Веселое лето» (коллективный альбом).	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами.	Стр.20 занятие №3	Рассматривание иллюстраций (времена года). Беседа о летних занятиях и развлечениях. Рисование человечков палочками на песке, выкладывание фигурок из счетных палочек и геометрических фигур. Чтение стихов о лете.
	4(134)	Аппликация силуэтная симметричная «Нарядные бабочки».	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и оформление по своему желанию. Развивать чувство формы и ритма.	Стр.204 занятие №95	Рассматривание фотографий, открыток с изображением бабочек. Наблюдение в природе за насекомыми. Чтение стихотворения А. Фета «Бабочка».
	4(135)	Лепка сюжетная коллективная «Наш пруд».	Освоение скульптурного способа лепки. Развитие чувства формы и пропорции.	Стр.34 занятие №10	Рассматривание изображений водоплавающих птиц в энциклопедиях, книжных иллюстрациях. Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Уточки».

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

**Конструктивно - модельная деятельность
(конструирование и художественный труд)**

Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
Сентябрь	1(1)	Блоки Дьенеша Грузовой автомобиль (из строительного материала)	Развивать у детей интерес к конструированию. Учить создавать плоскостные модели грузового транспорта по схеме (продолжать учить анализировать схему, выделяя основные части изображения, развивать умение соотносить нарисованные детали с реальными). Развивать представления о форме, величине, цвете отдельных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Развивать внимание.	Л.В.Кудакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М., «Мозаика- Синтез», 2015г. Стр.64	С/р игра «Стройка», игра «Чьи предметы?», чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.
	2(2)	Птица (из природного материала)	Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки и желудя.	Стр. 79	Рассматривание картинок с изображением птиц. Рассказывать о плодах и семенах деревьев, учить использовать их в поделках
	3(3)	Фургон и грузовик	Развивать умение строить умозаключения на основе своего	Стр. 64	С/р игра «Шоферы»

		(из строительного материала)	опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.		Рассматривание картинок с изображением грузовиков
	4(4)	Магазин игрушек (из бумаги и картона)	Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем.	Стр. 68	С/р игра «Магазин игрушек» Отгадывание загадок Рассматривание игрушек
Октябрь	1(5)	Машина для своего груза (из строительного материала)	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Стр.65	Рассматривание иллюстрации с изображениями машин, игрушечные машины разных видов П/и «Цветные автомобили»
	2(6)	Домашние птицы (из природного материала)	Продолжать знакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки и желудя.	Стр. 80	Детские работы объединить общим сюжетом «Птичий двор» Чтение стихов и загадок о домашних птицах
	3(7)	Коробочка (из бумаги и картона)	Учить детей работать по несложной выкройке и вырезать по контуру. Формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем. Воспитывать трудолюбие, аккуратность	Стр. 68	Рассматривание различных коробочек. Д/и «Разрежь и сложи», «Превращение квадрата»
	4(8)	Гараж с двумя въездами	Уточнять представления детей о		Игра «Конструкторские

		(из строительного материала)	строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.	Стр. 65	задачи» Д/и «Что изменилось?»
Ноябрь	1(9)	Корзиночка (из бумаги и картона)	Учить детей складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба и склеивать корзиночку. Формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем.	Стр. 69	Д/и «Разрежь и сложи», «Превращение квадрата» Лепка корзинки из пластилина
	2(10)	Заяц – хвоста (из природного материала)	Продолжать знакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием желудей и веточек. Учить детей работать в группах (по три человека)	Стр. 80	Чтение худ. литературы: сказка «Заяц-хвоста» Рассказывать о представителях животного мира.
	3(11)	Домик, гараж, сарай (из бумаги и картона)	Продолжать учить делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратов. Формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем.	Стр. 69	Игра «Сделай план и построй» Учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц.
	4(12)	Простой мост (из строительного материала)	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов.	Стр.65	Рассматривание иллюстраций «Мосты» Беседы о назначении моста и составных

			Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.		частях его конструкции
Декабрь	1(13)	Сказочный домик (из бумаги и картона)	Учить детей делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений. Дети могут работать в парах. Формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Стр. 70	Рассмотреть иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения. Коллективное конструирование: «Театр», «Цирк», «Дворец»
	2(14)	Разнообразные мосты (из строительного материала)	Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	Стр. 66	Строительство из напольного и настольного строителя «Мостик для бычка», «Мост для человечков, со ступеньками», «Горка со ступеньками», «Горка для скатывания»
	3(15)	Ёлочные игрушки (из бумаги и картона)	Научить разбираться в выкройке, понимать условные обозначения (по пунктирным линиям складывать, по сплошным – надрезать) Формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем.	Стр.70	Рассматривание елочных игрушек Рисование елочки с игрушками
	4(16)	Ёлочные игрушки (из бумаги и картона)	Научить работать с выкройкой. Закрепить умение правильно	Стр.71	Отгадывание загадок о игрушках

			пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.		Лепка елочных игрушек из пластилина
Январь	1(17)	Высотное здание (из использованных материалов)	Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Научить детей обклеивать коробку бумагой, вырезать детали и элементы из цветной бумаги. Воспитывать уважение к результатам труда.	Стр.75	С/р игра «Стройка», игра «Чьи предметы?», чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.
	2(18)	По замыслу (из строительного материала)	Закреплять у детей полученные знания и конструктивные навыки. Способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности. Научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.	Стр. 66	Строительство из напольного и настольного строителя. Ди «Танграм», «Сложи узор»
	3(19)	Вагон (из использованных материалов)	Закрепить умение обклеивать коробку бумагой, вырезать детали и элементы из цветной бумаги, используя коробки от зубной пасты или крема. Формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем. Развивать художественный вкус.	Стр. 76	Рассматривание иллюстраций с изображением вагонов, поездов. Познакомить с профессией - машинист. С/Р игры
	4(20)	Детский сад (из строительного	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное	Стр. 67	С/р игра «Детский сад»

		материала)	мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).		Оформление выставки рисунков на тему «Мой любимый детский сад!»
Февраль	1(21)	Машина (из использованного материала)	Научить детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины. Воспитывать уважение к результатам труда.	Стр.76	Рассматривание иллюстрации с изображениями машин, игрушечные машины разных видов П/и «Цветные автомобили»
	2(22)	Улица (из строительного материала)	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления	Стр. 67	Рассмотреть строительный материал, мелкие игрушки: пассажирский и <u>грузовой транспорт</u> , здания, деревья, дорожные знаки, человечки
	3(23)	Карусель (из бумаги и картона)	Познакомить детей с новым видом материала – картон. Продолжать учить работать с выкройкой. Закрепить умение вырезать плотный материал. Воспитывать уважение к результатам труда.	Стр. 71	Рассмотреть карусели на картинке Чтение стихов, отгадывание загадок Рисование каруселей

	4(24)	Снеговик (из использованного материала)	Познакомить детей с новым материалом – поролоном. Научить их делать из него несложные игрушки.	Стр. 77	Игры со снегом на прогулке Чтение стихотворений о снеговике Рисование снеговика красками
Март	1(25)	Качалка (из бумаги и картона)	Научить детей изготавливать двигающиеся игрушки из конусов - качалки. Закрепить умение работать по шаблону. Формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем. Воспитывать трудолюбие, аккуратность	Стр. 72	Рассматривание изображений качалок, уточнить их назначение.
	2(26)	Заяц (из использованных материалов)	Продолжать учить работать с поролоном, придавать деталям округлые формы, соединять их с помощью клея ПВА. Научить перетягивать куски тесьмой и делать надрезы. Формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем.	Стр. 77	Уточнить представление детей о внешнем виде и образе жизни зайца. Рисование зайца
	3(27)	Самолет (из строительного материала)	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения;	Стр. 67	Сооружение самолетов для игрушек разного размера. Конструирование на тему: «Парад самолетов», «Человечки полетели в сказочный город»

			формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.		
	4(28)	Фигурки из поролона (из использованных материалов)	Закрепить умение работать с поролоном, придавать деталям округлые формы, соединять их с помощью клея ПВА. Научить перетягивать куски тесьмой, оформлять поделки тканью, тесьмой, кружевом, обрезками лент.	Стр. 78	Оформить выставку из полученных фигурок.
Апрель	1(29)	Ракеты, космические станции (из строительного материала)	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать	Стр.79	Портрет Ю. А.Гагарина, поделки ракет и звездолетов, схемы постройки сооружений космодрома, детали крупного строителя
	2(30)	Игрушки (из бумаги и картона)	Продолжать учить детей делать игрушки из конусов без применения шаблонов, пользуясь рисунками в качестве образцов. Придавать поделке определенный образ, украшая ее вырезанными мелкими деталями. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Стр. 72	Т/и «Кукольный театр» С/р игра «Магазин игрушек»
	3(31)	Аэродром (из строительного материала)	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве;	Стр. 68	Рассматривание изображений и фотографий аэродрома.

			совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.		Игра «Сделай план и построй»
	4(32)	Чебурашка (из бумаги и картона)	Учить детей делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия.	Стр. 73	Прослушивание детской песенки «Чебурашка» Лепка игрушки из пластилина
Май	1(33)	Микрорайон города (из строительного материала)	Научить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения, использовать в процессе строительства свои знания, конструкторский опыт.	Стр.128	Конструирование различных объектов по своим нарисованным планам «Порт», «Сказочный терем», «Кинотеатр» и др.
	2(34)	Панно (из природного материала)	Продолжать знакомить с различным природным материалом (чешуйки, семена, лепестки цветков и т. д.)	Стр. 80	Оформление выставки рисунки изображений «Осень» Выкладывание картинок

			Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.		по контуру из различного природного материала (семечек, семян, чешуек и др)
	3(35)	Животные (из бумаги и картона)	Продолжать учить детей делать поделки из бумажных цилиндров. Учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Стр. 74	Д/и «Лото. Животные» Рассматривание изображений животных Лепка животных из пластилина
	4(36)	Мотылек, рыбка, лодочка (из бумаги и картона)	Закреплять умения детей делать поделки из бумаги и картона. Учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. Развивать художественный вкус.	Стр. 75	Беседы об искусстве оригами. Беседа с детьми о рыбалке Рассматривание изображений по теме

2.4 «Тропинка добра»

I. Пояснительная записка

Меняются времена, эпохи, люди.

Но вечным остается стремление человека к добру,

Любви, свету, красоте, истине.

Актуальность

Происходящие сегодня в стране политические и социально-экономические изменения оказали серьезное влияние на все стороны жизни и деятельности людей. В обществе сформировались новые установки и ценности, появились непривычные критерии оценок явлений, происходит вытеснение духовных потребностей. Вечные ценности: Добро, Истина и Красота – постепенно отодвигаются на задний план. Фактически наблюдается потеря значимости таких жизненных ценностей, как гражданственность, патриотизм, семья, любовь, дружба; ослабление воспитательной функции семьи.

Актуальность программы определяется потребностью общества в духовно – нравственном воспитании как необходимом элементе сохранения и дальнейшего развития социума.

К.Д.Ушинский писал: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключик к сердцу человека...» Именно поэтому наши интересы обратились к духовно-нравственным ценностям, к национальной культуре нашего народа. Мы с большой любовью относимся к людям всех национальностей, но считаем, что человек, живущий в России, обязан знать её культуру и историю.

Важно начать работу по формированию духовно-нравственных ценностей в детском саду, так как оттого, что ребёнок увидит и услышит в детстве, зависит формирование его сознания к миру. Благодаря изучению православных ценностей, дети глубже познают мир, в котором жили и творили предыдущие поколения, будут гордиться своей историей, своим народом, осознают себя его частичкой и в результате станут патриотами своей страны.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируются ответственность и способность ребенка к уважению и пониманию других людей. Он является фундаментом общего развития ребёнка, стартовый период всех

высоких человеческих начал. Сохранить человеческое в наших детях, заложить духовно-нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, научить их правилам общения и умению жить среди людей, это идеи нашей программы, которая направлена, на воспитание духовно - нравственных чувств у дошкольников. Приблизить к нам мир православной культуры, раскрыть его сокровища и снова оживить наш дух, призвана программа по духовно – нравственному воспитанию «Тропинка добра».

Особенности и целесообразность программы

Целесообразность этой программы в том, что она содействует сохранению духовного здоровья детей, знакомит их с основами Православной культуры. Но решение задач воспитания духовно-развитой личности возможно только совместными усилиями семьи.

Одна из проблем современного образования состоит в том, что в воспитании не соблюдается историческая преемственность поколений .Многим родителям неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в семье, в первую очередь должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные дедами и прадедами, задача педагогов, а также, что именно родители ответственны за воспитание детей.

Данная программа «Тропинка добра» разработана на основе примерной основной обще-

образовательной программой «Добрый мир» в соответствии с Федеральным законом «Об образовании» для воспитанников детского сада. Программа предполагает работу с детьми среднего, старшего и подготовительного возраст. Она не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, к уровню развития ребенка, но предполагает активное участие родителей, детей, педагогов в её реализации.

Программа состоит из пяти блоков:

«Моя семья - моё богатство »

«Родной свой край люби и знай»

« Основы православной культуры»

«У истоков русской народной культуры»

«Защитники Отечества».

Принципиальной основой программы является её опора на духовное наследие малой родины.

Условия реализации программы.

Данная программа рассчитана на дошкольников 4-7 лет. Продолжительность реализации программы - 3 года. В течение трех лет обучения дети получают первоначальные представления об изучаемом предмете, а также проводится работа по закреплению у дошкольников имеющихся знаний.

Новизна программы заключается в том, что она интегрирует различные образовательные линии: православную, культурологическую, художественно – эстетическую в единое образовательное содержание. В программе предполагается сочетание разнообразных методов и приемов: бесед, рассказов педагога, работа с аудио – видео материалом, рисование, презентации, с текстами, вызывающими яркую эмоциональную реакцию.

Цель программы: целостное духовно – нравственное воспитание и развитие личности дошкольника посредством его приобщения к ценностям православной культуры и освоения духовно – нравственных традиций русского народа.

Данная программа решает следующие задачи:

Обучающие:

- Дать первые православные представления и понятия об обществе, о российском народе и его культуре; православной церкви и православном храме, о семье, о христианском образе жизни человека;
- Содействовать формированию православной картины мира при знакомстве детей с миром природы.

Развивающие:

- Формирование и развитие творческой духовно – нравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь, с направленностью на духовно – нравственную жизнь «созидателя» и «преобразователя»;
- Содействие развитию духовной, познавательной и практической деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать духовно – нравственные чувства;
- Формировать духовно – нравственные качества (добродетели);
- Воспитывать любовь к родной природе, к родному краю, к стране.

Результативность программы определяется диагностическими исследованиями, которые проходят в три этапа.

Начальная диагностика проводится в начале первого года обучения. Ее результаты позволяют определить уровень теоретических знаний и нравственного состояния. Это деление обеспечивает личностно-ориентированный подход в процессе учебного занятия.

Контрольная диагностика проводится в середине курса обучения и позволяет проследить результат усвоения.

Итоговая диагностика проводится в конце третьего года обучения (диагностическое исследование, анализ творческой активности: участие в выставках, конкурсах, мероприятиях).

Творческие работы, выполненные в течение обучения, являются итоговым результатом теоретической и практической работы и определяют степень (уровень) овладения программным материалом.

Программа духовно – нравственного воспитания дошкольников встраивается:

- в обязательную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования в следующие образовательные области: («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);

- максимальная учебная нагрузка на детей соответствует СанПиН: санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных учреждениях (постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 29.05.2013 года).

К концу обучения дети должны:

Знать	Уметь
<ul style="list-style-type: none"> ▪ историю своей семьи, подчеркивая связь прошлого, настоящего, будущего ▪ историю своего города, поселка, вызвать чувство гордости за свой родной край ▪ православные традиции своего народа; воспитывать желание подражать благим образам ▪ знать свою национальную культуру, развивать национальное самосознание, уважение к своему народу ▪ русских защитников Отечества, героев В.О. войны, знать о патриотизме, ответственности, долге и чести и любви к Родине 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ рассказать о своей семье, опираясь на такие нравственные качества, как любовь к самым близким людям; уметь заботиться о пожилых членах семьи. ▪ рассказать об исторических корнях поселка, города; называть традиции родного края, достопримечательности поселка и Тамбовского края. ▪ рассказать об основных православных праздниках; углублять понимание детьми «добра», «зла», учить верному отношению к добру и злу. ▪ рассказывать о народной культуре, её богатстве и красоте, учить детей любить и ценить народную мудрость ▪ рассказывать о российской армии, о воинах и защитниках русской земли, иметь представление о том, что они будущие защитники родины, учить детей любить родину, прививать уважение к прошлому, настоящему, будущему

Формы работы:

С детьми:	<ul style="list-style-type: none">• Непосредственно-образовательная деятельность• Беседы• Прогулки• Игры• Праздники• Литературные вечера, досуги• Экскурсии• Выставки• Чтение художественной литературы• Встречи с интересными людьми
С кадрами:	<ul style="list-style-type: none">• Методические объединения• Педагогические советы• Семинары• Консультации• Анкетирование• Обмен опытом• Самообразование• Курсы повышения квалификации• Взаимопосещения• Открытые просмотры• Мастер-классы• Участие в конкурсах разных масштабов
С родителями	<ul style="list-style-type: none">• Родительские собрания• Дни открытых дверей• Консультации• Совместные акции• Вечера отдыха• Выставки• Праздники• Анкетирование• Буклеты• Презентации

Ожидаемые результаты программы:

- ✓ Создание системы духовно – нравственного воспитания на основе единства деятельности ДООУ и семьи.
- ✓ Укрепление института семьи, возрождение и сохранение духовно – нравственных традиций семейного воспитания.
- ✓ Формирование духовного и культурного сознания у воспитанников.

- ✓ Формирование позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира.
- ✓ Приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах.

- ✓ Потребность и готовность проявлять сострадание и сорадование.
- ✓ Субъективное психо-эмоциональное благополучие.
- ✓ Воспитание чувства патриотизма, потребности в самоотверженном служении на благо Отечества.
- ✓ Воспитание чувства патриотизма, потребности в самоотверженном служении на благо Отечества.

Главный результат, на который очень хотелось бы надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

Для реализации программы необходима следующая материально-техническая и дидактико-методическая база:

Материально-техническое обеспечение	Дидактико-методическое Обеспечение
<ul style="list-style-type: none">• Видео и аудиоаппаратура• Компьютер• Сканер• Принтер• Ксерокс• Проектор• Мультимедийная	<ul style="list-style-type: none">• Подборка информационной и справочной литературы• Сценарии праздников, утренников, конкурсов• Диски, кассеты с музыкальными произведениями

<p>установка</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Актный зал 	<ul style="list-style-type: none"> ● Видео и стерео записи ● Наглядные пособия: фотоальбомы, альбомы репродукций шедевров русского и мирового искусства ● Диагностические методики для определения уровня ЗУНов творческих способностей
---	--

Формы подведения итогов реализации программы:

- творческие выставки детских работ: художественные и декоративно – прикладного искусства;
- участие в выставках различного уровня на духовную тематику;
- стенгазеты, буклеты
- слайдовые презентации
- макет родного поселка
- открытые занятия
- праздничная программа
- кукольное представление
- создание детского журнала «Родничок»;

III. Учебно- тематический план

Возрастная группа	Блоки программы					
	<i>Моя семья - моё богатство</i>	<i>Родной свой край люби и знай</i>	<i>Основы православной культуры</i>	<i>У истоков русской народной культуры</i>	<i>Защитники Отечества</i>	<i>Итого:</i>
Старшая группа дошкольного возраста (5-6 лет)	7	7	7	7	8	36

Как хорошо, что есть семья, которая от бед любых всегда, везде хранит меня.

1. Блок: «Моя семья - моё богатство »

Старшая группа

№ п/п	Основные темы	Виды деятельности	Образовательная область	Цели и задачи	Формы работы
1.1	Моя семья - мой дом родной!	- составление рассказа о своей семье, о родственниках, о своем доме	Коммуникация	Укрепить в сознании ребенка, что дороже и роднее семьи никого нет.	- опрос - беседы - изучение семей - составление рассказа -изучение семейных традиций
1.2	Художественные произведения о семье.	- чтение стихов и рассказов о семье.	Чтение художественной литературы	Воспитывать на примере худ. лит-ры, что семья- это основа основ.	- игры - чтение художественной лит-ры - прогулки

					- встречи с интересными людьми - выставки - экскурсии - досуги - прогулки - составление генеологических древ, гербов
1.3	Семейные фотоальбомы.	- рассмотрение семейных фотоальбомов, выявление дальних родственников - составление рассказов	Коммуникация	Учить детей внимательному рассматриванию фотографий членов семьи, учить составлять рассказы, основываясь на фотографии.	
1.4	Добрые дела бабушек, дедушек, родных...	- рассказы о жизни добрых дел бабушек, дедушек, родных...	Коммуникация	Расширить границы семейных отношений (бабушки, братья, дяди, тети, и т.д.) Укрепить в сознании ребенка, что иметь много родных людей – большое счастье.	- творческие работы - создание альбомов - проведение совместных праздников, вечеров
1.5	Семейные гербы Выставка гербов	- составление семейных гербов, - выявление семейных традиций, профессий - творческие результаты детей	Художественное творчество	Рассказать, что члены семьи могут иметь разные увлечения, профессии. Воспитывать эстетическое чувство. Развивать творческие способности детей	
1.6	Семейные традиции и реликвии	- выявление семейных традиций и реликвий	Познание	Знакомить с семейными традициями, продолжать их.	

1.7	Праздник « Портрет моей семьи»	-праздник, посвященный семье	Социализация	Воспитывать чувство семейной сплоченности, уважение к жизненному опыту родителей. Прививать потребность радовать близких добрыми делами и заботливым отношением	
------------	--------------------------------	------------------------------	--------------	---	--

*Есть губернии краше,
Богаче, красивей,
Но Тамбовщина наша-
В самом сердце России
В. Дорожкина*

2. Блок: «Родной свой край люби и знай»

Старшая группа

№п/п	Основные темы	Виды деятельности	Образовательная область	Цели и задачи	Формы работы
1.1	«Наш адрес - не дом и не улица, Наш адрес - Тамбовский район»	- история возникновения тамбовского района -составление рассказа о своей малой родине	Познание Коммуникация	Познакомить детей с историей города Тамбова, с его символикой. Воспитывать у детей интерес к родному городу.	- опрос - беседы - составление рассказа -изучение тамбовской символики
1.2	Тамбовские символы	-знакомство с символикой города (флаг, герб, гимн) -составление рассказа по тамбовской символике	Познание Коммуникация	Закрепить понятия – герб города Тамбова. Что он означает, что на нем изображено. Учить детей передавать в работе впечатление от увиденного.	- игры - чтение художественной лит-ры - прогулки - встречи с интересными людьми

1.3	Герб Тамбова	- изготовление герба Тамбова (апликация)	Художественное творчество	Знакомство с гербом г. Тамбова, с историей его создания.	- выставки - экскурсии - досуги
1.4	Улицы и здания города	- изготовление макета города, поселка	Художественное творчество	Познакомить с главными улицами города, приучать соблюдать ПДД	- прогулки - изготовление гербов
1.5	Природа родного края «Я землю эту люблю»	- рисуем свой родной край	Художественное творчество	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая впечатления от увиденного. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	- творческие работы - создание альбомов - проведение совместных праздников, вечеров
1.6	Достопримечательности нашего поселка Экскурсия в музей «У истоков малой родины».	- знакомство с памятниками поселка, музеем - составление рассказа - знакомство с историей возникновения родного поселка	Познание Коммуникация	Продолжать знакомить с достопримечательностями поселка. Воспитывать любознательность, интерес к малой родине.	- разучивание стихотворений, песен
1.7	Стихи и песни о малой родине	- знакомство с произведениями Тамбовских писателей - чтение и заучивание стихов о Тамбовском крае	Чтение художественной литературы	Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста; продолжать развивать интерес и любовь к родному городу; учить выразительно, с естественными интонациями читать стихи.	

Что со мной произойдет,

*Если с неба Бог сойдет
И откроет людям вход
В Добрую страну...*

3. Блок: «Основы православной культуры»

Старшая группа

№ п/п	Основные темы	Виды деятельности	Образовательная область	Цели и задачи	Формы работы
1.1	Главные православные праздники «Рождество Христово», «Светлая Пасха»	-знакомство с праздниками Рождество Христово, Светлая Пасха	Познание	Приобщение детей к христианской православной культуре; дать понятие, что означают данные праздники в жизни православных людей; ввести в лексикон новые слова.	- опрос - беседы - составление рассказа - игры - чтение художественной лит-ры - прогулки - встречи с интересными людьми
1.2	События православного праздника «Рождество Христово»	-знакомство с событиями праздника Рождество Христово	Познание	Познакомить с событиями православного праздника «Рождество Христово»	-экскурсии - выставки - досуги - прогулки -составление буклетов, презентаций
1.3	Творческая мастерская « Подарки к Рождеству Христову»	- творческие результаты детей	Художественное творчество	Развивать творческие способности	- творческие работы
1.4	События православного праздника «Светлая Пасха»	-знакомство с событиями праздника	Познание	Познакомить с событиями православного	- проведение совместных праздников,

	Творческая мастерская « Подарки к Светлой Пасхе»	Светлая Пасха - творческие результаты детей	Художественное творчество	праздника «Светлая Пасха» Развивать творческие способности	вечеров
1.5	Русские писатели о православных праздниках: о Рождестве Христово, Светлой Пасхе	- знакомство с произведениями, в которых отражены православные праздники	Чтение художественной литературы	Воспитывать у детей интерес к традициям русской православной культуры посредством художественной литературы.	
1.6	Выпуск буклетов « Мой святой покровитель»	-сбор и оформление информации о своем имени и покровителе	Познание	Воспитывать эстетическое чувство, интерес к своему имени и его покровителе.	
1.7	Фольклорный праздник « Рождество Христово»	-праздник, посвященный Рождеству Христово	Социализация	Продолжать приобщать детей и родителей к совместной деятельности; продолжать знакомить с основным православным праздником – Рождество Христово и как его отмечают.	

Много воды утекло с тех пор, много событий произошло....

4. Блок: «У истоков русской народной культуры»

Старшая группа

№ п/п	Основные темы	Виды деятельности	Образовательная область	Цели и задачи	Формы работы
1.1	УНТ - мудрость русского народа	- чтение пословиц, поговорок, загадок	Чтение художественной литературы	Обогатить речь ребенка, рассказать о малых формах фольклора: пословицах, поговорках, загадках. Побуждать детей слышать и понимать образную речь, ритм, рифму.	- опрос - беседы - составление рассказа - игры - чтение художественной лит-ры - прогулки - встречи с интересными людьми
1.2	Русская игрушка Матрешка - символ России	- знакомство с русской игрушкой матрешкой, свистульками, медведями... - рисование русских узоров, орнаментов	Познание Художественное творчество	Познакомить детей с русской игрушкой, развивать интерес к традициям русской национальной культуры. Вызвать чувство восхищения гордости за мастерство русского народа	-экскурсии - выставки - досуги - прогулки -составление буклетов, презентаций - творческие работы - проведение совместных праздников, вечеров
1.3	Женский русский костюм	- рассматривание	Познание	Продолжать	

		элементов русского костюма, - составление рассказа	Коммуникация	знакомить детей с русским национальным костюмом, видеть красоту и национальный колорит одежды.	- разучивание стихотворений, песен
1.4	Экскурсия в музей «История женского костюма»	- знакомство с русским женским костюмом	Познание	Воспитывать любознательность и интерес к культуре русского народа.	
1.5	Апликация «Сарафан, кокошник»	- развитие творческого воображения, - умение передать элементы русского костюма	Художественное творчество	Развивать творческие способности, мелкую моторику	
1.6	Выставка работ «Диво - дивное»	- творческие результаты детей	Художественное творчество	Воспитание любви к русской игрушке, русскому костюму	
1.7	Фольклорный праздник «Русская береза»	- праздник, посвященный русским традициям	Социализация	Сплотить родителей и детей, воспитывать любовь к традициям русского народа.	

*Оглянись на предков наших,
 На героев прошлых дней.
 Вспоминай их добрым словом-
 Слава им, борцам суровым!
 Слава нашей стороне!
 Слава русской старине!*

5. Блок: «Защитники Отечества»

Старшая группа

№п/п	Основные темы	Виды деятельности	Образовательная область	Задачи	Формы работы
1.1	Русские – князья защитники (Д.Донской, А.Невский)	- рассказывание о жизни о подвигах Д.Донского, А.Невского	Познание, коммуникация	Знакомить детей с жизнью и подвигами Д.Донского, А. Невского	- опрос - беседы - работа по картине - работа по иллюстрации
1.2	Репродукции картин русских художников с изображением Д.Донского, А. Невского	- составление рассказа по картине - умение находить отличия	Коммуникация	Воспитывать у детей интерес к защитникам русской земли на примере репродукции картин.	- составление рассказа - игры - чтение художественной
1.3	Произведения о военных подвигах Д.Донского, А.Невского	- умение отвечать на поставленные вопросы	Чтение художественной литературы	Продолжать развивать интерес и любовь к защитникам русской земли на примере художественных произведений.	лит-ры - прогулки - встречи с интересными людьми -экскурсии - кинофильмы - выставки
1.4	Экскурсия в музей «История русского оружия»	- знакомство с особенностями	Познание	Воспитывать любознательность,	- досуги - прогулки

		русского оружия		интерес к истории русского оружия.	-составление буклетов, презентаций - творческие работы - проведение совместных праздников, вечеров - разучивание стихотворений, песен
1.5	Просмотр кинофильма о житие А. Невского	-осмысление содержания кинофильма	Социализация, познание	Продолжить знакомство с житием А.Невского.	
1.6	Выпуск стенгазет, буклетов о жизни и подвигах Д.ДонскогоА.Невского	-сбор и оформление информации о жизни святых	Познание	Воспитывать эстетическое чувство. Развивать творческие способности детей.	
1.7	«Оружейная мастерская»	- изготовление поделок: мячи, щиты, военные доспехи	Художественное творчество	Развивать творческие способности, мелкую моторику.	
1.8	Праздник памяти «Никто не забыт- Ничто не забыто»	- праздник, посвященный Великой Отечественной войне	Социализация	Воспитывать чувство патриотизма, ответственности, долга и чести, любви к Родине	

III. Краткое содержание программы

1. Блок «Моя семья – моё богатство»

Мир ребёнка начинается с его семьи, впервые он осознаёт себя человеком-членом семейного сообщества. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребёнка сильные эмоции, заставляет его сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями способствует бережному отношению к традициям, сохранению семейных связей.

Занятия данного блока знакомят детей с семейными традициями, обычаями, которые передаются из поколения в поколение. Учат детей быть внимательными и любящими своих родителей, почитать старших членов семьи.

2. Блок «Родной свой край люби и знай»

Занятия данного блока знакомят детей с родным городом, поселком (история, памятники архитектуры, природно-географические особенности, историческое значение города в жизни России, святыни и памятные места родного края), с историей Российского государства, государственной символикой, жизнью русских героев, великих полководцев, святых подвижников, достойных людей земли русской.

3. Блок «Основы православной культуры»

Занятия данного блока знакомят детей с историей православных праздников, традициями отечественной культуры, с тем, как встречают православные праздники в России, помогают в подготовке и проведении (с участием детей и родителей) календарных праздников, раскрывают их жизненный смысл.

4. Блок « У истоков русской народной культуры »

Дети знакомятся с бытом и традициями России: гостеприимством, почитанием родителей, самобытностью русской кухни. Дети продолжают знакомство с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, закличками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством.

5. Блок «Защитники Отечества».

На занятиях по этому блоку детям рассказывают о российской армии, о воинах, которые защищают нашу Родину, знакомят детей с русскими богатырями, воспетыми в былинах; со знаменитыми российскими полководцами; опираясь на конкретные факты из жизни старейших членов семьи (прадедушек и прабабушек), рассказывают о подвигах русских солдат во время Великой Отечественной Войны. Прививают детям такие важные понятия, как долг перед Родиной, любовь к Отечеству, героизм, трудовой подвиг.

IV. Методическое обеспечение программы

№ п/п	Название	Форма занятий	Методы и приемы	Дидактический материал	Формы подведения итога
Блок 1	Моя семья – моё богатство	Занятие - игра Занятие - беседа Занятие - встречи Занятие - практикум Занятие - праздник	Объяснительный, иллюстративный, запоминание готовой информации, проблемно-поисковый, метод создания успеха	Наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, слайдовая презентация, дидактический материал, видеоматериал	Выставки Стенгазеты Буклеты Презентации Праздники Досуги
Блок 2	<i>Родной свой край люби и знай</i>	Занятие - игра Занятие - путешествие, Занятие – экскурсия занятие-беседа, занятие-практикум, занятие-праздник	Объяснительный, иллюстративный, запоминание готовой информации, проблемно-поисковый метод создания успеха	Наглядный материал: иллюстрации, репродукции картин, слайдовая презентация, видеоматериал, просмотр фильмов	Выставки Стенгазеты Буклеты Презентации Праздники Досуги
Блок 3	Основы православной	Занятие-лекция, занятие-	Объяснительный, иллюстратив	Наглядный материал: иллюстрации, репродукции	Стенгазеты Буклеты

	культуры	беседа, занятие- практикум, занятие- инсценировка, занятие- праздник	ный запоминание готовой информации проблемно- поисковый, метод создания успеха	картин, икон, презентация, видеоматериал, аудиоматериал	Презентации Праздники Досуги Творческие выставки
Блок 4	<i>У истоков русской народной культуры</i>	Занятие - игра занятие- беседа, занятие- практикум Занятие – путешествие Занятие- праздник	Объяснительно- иллюстративный запоминание готовой информации проблемно- поисковый метод создания успеха	Наглядный материал: иллюстрации, репродукции картин, презентация	Творческие выставки Выставки Стенгазеты Буклеты Презентации Праздники Досуги
Блок 5.	<i>Защитник и Отечества</i>	Занятие - игра занятие- беседа, занятие- практикум Занятие – путешествие Занятие- праздник	Объяснительно- иллюстративный запоминание готовой информации проблемно- поисковый метод создания успеха	Наглядный материал: иллюстрации, репродукции картин, слайдовая презентация, видеоматериал, аудиоматериал	Выставки Стенгазеты Буклеты Презентации Праздники Досуги

V. Библиографический список

1. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью - М. 1998
2. Богатеева З.А. Мотивы народных арнаментов в детских аппликациях. - М.:1985
3. Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. М.: Мозаика-синтез 2006
4. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре РОССИИ - М.: АРКТИ, 2003
5. Дёмин Н.В. Тайна русского платка - М.: ТЦ Сфера, 2001
6. Кученкова В.А. «Неизвестный Тамбов»,2003г.
7. Кученкова В.А. «Тамбовские православные храмы» ,Тамбов,1993г.
8. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре – М.: ТЦ Сфера, 2004
9. Науменко Г.Н. Этнография детства – М. 1998
- 10.НовицкаяМ.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду РОССИИ - М.: АРКТИ, 2004
- 11.Осетров Е. Святая Русь. – М., 1996
- 12.Панкеев И. Русские праздники. – М., 1998
- 13.Славянская традиционная культура и современный мир. Сборник материалов. Выпуск № 1,2. – М.,1997
- 14.Смолицкий В.Г. Русь избяная – М., 1993
15. Стихи духовные для детей и взрослых. – М., 1997
16. С четырех сторон Россия, Тамбов , 2003г.

2.5 «Риторика»

Твоя речь – бесценное богатство – овладей им!

I. Пояснительная записка

По статистическим данным в нашей стране показатели речевого развития детей дошкольного возраста в последние годы оставляют желать лучшего. Поэтому в дошкольных учреждениях необходимо использовать все, что может помочь в решении этой проблемы.

Занятия риторикой развивают индивидуальную творческую деятельность, способствуют объединению детей, их умению взаимодействовать между собой и педагогом; обогащают детей новыми знаниями, умениями, навыками и закрепляют их; совершенствуют внимание, усидчивость, память, мышление, творческое воображение и другие психические процессы и качества, необходимые для жизни и обучения.

При этом решаются речевые задачи: пополняется словарный запас ребенка, развивается грамматический строй речи, связная речь, автоматизируются поставленные звуки.

С учетом сказанного выше была разработана программа кружка «Риторика»

Направленность программы:

по содержанию – коммуникативное развитие, культура речевого поведения по функциональному предназначению – непосредственно- образовательная деятельность

по форме организации – совместная деятельность взрослого и ребенка

Программа разработана с учётом новых требований к организации воспитательно-образовательного процесса, которые отражены в **нормативных документах:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации";
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);
- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва « Об утверждении ФГОС дошкольного образования» зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384 регистрационный № 22303 от 14 ноября 2011 г. Министерства юстиции РФ).
- Постановлением Правительства Российской Федерации № 706 от 15 августа 2013 г. «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»
- Устав МАДОУ д/с «Планета детства»

Новизна Особенностью программы является идея обогащения знаниями и развития риторических навыков дошкольника для успешных занятий, так как это должно способствовать наиболее полному усвоению понятийных и

инструментальных знаний детей, повышению их заинтересованности к овладению речевым этикетом и правильной хорошей речью.

Актуальность

Программа решает одну из важнейших проблем – развитие культуры речевого поведения ребенка в современном обществе. Позволяет обеспечить всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств дошкольника, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, ответственность, самостоятельность.

Педагогическая целесообразность:

Программа построена с учетом основных принципов педагогики сотрудничества (гуманизация и индивидуализация педагогического процесса) и является значимой и актуальной в настоящее время, так как дошкольники, испытывают трудности в организации различных видов речевой деятельности, культуры речевого поведения, ведь культура речевого поведения - это проявление общей культуры человека. В процессе моей работы дети приближаются к осознанию важных идей - о связи языка и действительности, языка и мышления, о значении культуры речевого поведения в жизни.

Отличительные особенности

Программа является открытой, что позволяет варьировать количество часов на прохождение отдельных тем в зависимости от уровня развития детей, качественного состава группы и усвоения программы ребенком в целом.

Цель программы –воспитание культуры общения у детей старшего дошкольного возраста,адаптация дошкольника в социуме посредством развития речевых умений и навыков и природных задатков.

Задачи программы:

Обучающие:

- выявить и развивать речевые способности детей;
- дать начальные представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения;
- научить владеть основными элементами правильной точной речи;
- формировать начальные умения анализировать и оценивать общение и речь.

Развивающие:

- развивать речь детей через систему специальных продуктивных упражнений;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм);
- развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми;
- развивать произносительно-импровизационные умения дошкольника;
- развивать понятия уместности использования несловесных (невербальных) средств общения: жестов, мимики, телодвижений, интонации;

- развивать основные свойства устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;
- развивать умение взаимодействовать с партнером общения;
- учить анализировать свое речевое поведение;
- развивать коммуникативные качества ребенка.

Воспитывающие:

- воспитывать в детях потребности соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
- воспитывать чувства уважения и гордости родного языка;
- воспитывать творческую личность через приобщение ребенка к риторической деятельности;
- создавать детям условия для их духовно-нравственного роста

Характеристика возрастных особенностей детей 5 - 6 лет

В дошкольном возрасте расширяется круг общения детей. Становясь более самостоятельными, дети выходят за рамки узкосемейных связей и начинают общаться с более широким кругом людей, особенно со сверстниками. Расширение круга общения требует от ребенка полноценного овладения средствами общения, основным из которых является речь. Высокие требования к развитию речи предъявляет и усложняющаяся деятельность ребенка. Развитие речи идет в нескольких направлениях: совершенствуется ее практическое употребление в общении с другими людьми, вместе с тем речь становится основой перестройки психических процессов, орудием мышления. Психологи подчеркивают, что в связной речи отчетливо выступает тесная связь речевого и умственного воспитания детей. Ребенок учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует речь, учась мыслить. Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

В дошкольном возрасте происходит отделение речи от непосредственного практического опыта. Главной особенностью этого возраста является возникновение планирующей функции речи. В ролевой игре, ведущей деятельности дошкольников, возникают и новые виды речи: речь, инструктирующая участников игры, речь-сообщение, повествующая взрослому о впечатлениях, полученных вне контакта с ним.

На пятом году появляется реакция на слово, интерес к нему, стремление неоднократно воспроизводить его, обыгрывать, осмысливать.

В 5 лет ребенок начинает использовать в общении все основные части речи. У него осуществляется постепенное становление и развитие словообразования. У малышей идет процесс активизации словаря, дети начинают осмысленно использовать слова, совершенствуется словоизменение. В возрасте 5-6 лет детские высказывания становятся более пространственными, в речи проявляется логика изложения. Рассказывая что-либо, дети начинают фантазировать, придумывать различные сцены, которых не существует в действительности. Осваивая связную речь и рассказывание дошкольники 5- 6 лет активно пользуются сочинительной

речью. В общении увеличивается количество простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных, которые дети охотно используют в своей речи.

Режим реализации программы:

Возрастная группа	Количество занятий			Длительность занятий	Форма организации	Срок реализации
	в год	в месяц	в неделю			
5 - 6 лет	36	4	1	20 – 25 мин.	групповая, подгрупповая	1 год

Формы реализации программы:

- групповая и индивидуальная работа с детьми
- консультации для родителей и педагогов
- публикация информации на сайте МАДОУ
- оформление развивающей предметно – пространственной среды

Методы и приемы реализации программы:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ)
- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки)
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные)
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на поставленное задание)

Способы и средства реализации программы:

- пальчиковая гимнастика
- дидактические игры
- физкультминутки
- интегрированная деятельность
- сюрпризные моменты

Целевые ориентиры освоения программы:

К концу года дети должны знать и уметь:

- оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого (так говорить можно – так говорить нельзя; так верно выражена мысль – так неверно выражена мысль; так хорошо звучит речь – так плохо звучит речь);

- ориентироваться в разных ситуациях общения, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета будет использовать;
- владеть своим голосом, понимать, когда нужно говорить громко – тихо, быстро – медленно, с какой интонацией; внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего; соотносить вербальные и невербальные средства общения;
- уметь использовать полученные навыки в самостоятельной деятельности.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов:

Мониторинг детского развития проводится два раза в год. В начале и в конце обучения культуре речи и культуре общения проводится диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи, на основании которой строится работа педагога.

К предполагаемым результатам можно отнести:

№	Воспитательные и развивающие задачи	Качества, которые формируются	Механизм отслеживания
1.	Формирование навыков и умений эффективного общения	Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и уместности выбранных средств общения.	Включенное педагогическое наблюдение, беседы
3.	Воспитание коммуникативных качеств обучающихся	Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство ответственности к занятиям.	Качество выполнения заданий
4.	Развитие специальных навыков анализировать и оценивать говоримую (устную) речь	Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задаче говорящего	Качество выполнения заданий
5.	Развитие творческих речевых способностей через систему специальных продуктивных заданий	Самостоятельность, инициатива, воображение	Через систему специальных заданий

Контроль за техническими навыками обучающихся:

1	Формирование и развитие культуры речи и культуры общения	Самостоятельность оценивания речевой ситуации, речевой роли, а также уместность использования словесных и несловесных средств общения	Участие в творческих выступлениях, монологах, диалогах при повторении пройденного материала.
---	--	---	--

2	Правильность речи (с точки зрения нарушений норм литературного языка)	Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры (в пределах обозначенных в программе)	Демонстрация различных видов речевой деятельности
---	---	--	---

№ п/п	Ф.И.О.	Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и уместность выбранных средств общения		Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство ответственности к занятиям		Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задаче говорящего		Самостоятельность, инициатива, воображение		Правильность речи (с точки зрения нарушений норм литературного языка)		Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры (в пределах обозначенных в программе)		Демонстрация различных видов речевой деятельности		Итоговый показатель
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	Н	КГ	НГ	КГ	Н	КГ	
1.																
2.																
3.																

При оценке результата высшая общая оценка составляет 5 баллов. Также ответы могут быть оценены: 1 балл – верные ответы, 0 баллов – неверные. Все результаты обследования заносятся в таблицу.

Обработка и интерпретация результатов исследования.

4-5 баллов соответствует высокому уровню развития практического осознания элементов речи;

2 - 3 балла – среднему;

0 - 1 балл – низкому уровню осознания языковых элементов.

На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития.

Итогами работы с детьми по программе "Основы риторики в детском саду" являются:

- Желание и возможности детей для самореализации в речевой творческой коллективной деятельности.
- Устойчивый интерес ребенка к развитию речи и желание совершенствоваться в этом направлении.
- Сформированность у дошкольников культуры речи и определенного культурного кругозора.

- Появление и реализация собственных (совместно со взрослыми) творческих проектов.

II. Учебно - тематический план

5 – 6 лет		
№	Название раздела	Общее количество часов
1.	Теоретический раздел	16 часов
2.	Практический раздел	20 часов
	Итого:	36 часов

III. Содержание программы:

Основу всего курса "Основы риторики для дошкольников" составляют два раздела: теория и практика.

Вопросы *теоретического раздела* программы определены необходимостью дать детям знания об основных речевых жанрах, о роли слова в жизни человека. Теоретические знания передаются детям в доступной форме (беседа - сообщение, показ, видеопутешествие и др.).

Практический раздел курса направлен на действия, которые способствуют формированию коммуникации детей, развитию правильной речи, голоса и его окраски, громкости, темпа, а также речевого этикета; позитивного, нравственного и эмоционального восприятия видов общения и понимания единства содержания и способов выражения речевой деятельности.

Календарно – тематическое планирование занятий по обучению риторике

5 – 6 лет

Теоретический курс обучения

№ п/п	Основные понятия (разделы)	Темы занятий. Инструментальные знания.	Кол-во часов	Итого
<i>I.</i>	Риторика повседневного общения	Вводное занятие. Знакомство с риторикой. Чему учит риторика.	1ч.	1ч.
<i>II.</i>	Общение. Виды	Устное и письменное общение. Словесное	1ч.	3ч.

	общения	(вербальное) и несловесное (невербальное) общение.		
		Общение в быту (повседневное): по телефону, за столом, на прогулке и др..	1 ч.	
		Жесты, мимика, телодвижения, интонация в устной речи.	1 ч.	
III.	Речевой этикет	В чем состоит вежливость. Вежливая речь (словесная вежливость). Вежливо-невежливо-грубо.	1 ч.	2ч.
		Приветствие, прощание, благодарность, поздравление.	1 ч.	
V.	Речевая деятельность	Слушание. Слушать и слышать. Слушали- услышали. Правила для слушающего (учимся слушать друг друга, педагога и др.)	1 ч.	3ч.
		Слушаем и стараемся понять. Приемы слушания: фиксация заголовка и опорных слов.	1 ч.	
		Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп говоримой речи. Правила для говорящих.	1 ч.	
V.	Правильная и хорошая речь	Речь правильная (соответствующая нормам литературного языка). Нормы - что это такое. Зачем нужны нормы	1 ч.	2ч.
		Выразительность речи. Богатство языка.	1 ч.	
VI.	Речевые жанры. Текст.	Что такое текст. Основная мысль и заголовок текста. Ключевые (опорные слова).	1 ч.	5ч.
		Что такое речевые жанры.	1 ч.	
		Сжатый пересказ.	1 ч.	
		Подробный пересказ.	1 ч.	
		Описание предмета.	1 ч.	
ИТОГО: 16 часов				

Практический курс обучения

№ п/п	Основные понятия (разделы)	Темы занятий. Инструментальные знания	Кол-во часов	Итого
I.	Общение. Виды общения	Риторический анализ словесного (вербального) и несловесного (невербального) общения.	1 ч.	5ч.

		А. Барто "Я люблю ходить вдвоем"		
		Выполнение речевых задач общение в быту (повседневное): по телефону, за столом, на прогулке и др. (К.Чуковский "Телефон")	2ч.	
		Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд. (сказка К.Чуковского "Цыпленок")	2ч.	
II.	Речевой этикет	Аукцион вежливых слов.	1ч.	4ч.
		Карусель поговорок. Речевые задачи по стихотворению В.Бокова "Доброе слово"	1ч.	
		Анализ речевых ситуаций: приветствие, прощание, благодарность, поздравление.	2ч.	
III.	Речевая деятельность	Правила для слушающего(учимся слушать друг друга, воспитателя и др.)	1ч.	4ч.
		Приемы слушания: фиксация заголовка и опорных слов. "Скрюченная песенка" (в пер. К. Чуковского)	1ч.	
		Голос, его окраска, громкость, темп говоримой речи. Правила для говорящих. Анализ чистоговорок, скороговорок. Громкость - от шепота до крика.	2ч.	
IV.	Правильная и хорошая речь	Выразительность речи. Богатство языка. Сочини загадку. Рифма.(Д. Чиарди "Об удивительных птицах")	2ч.	2ч.
V.	Речевые жанры. Текст.	Что такое текст. Основная мысль и заголовок текста. Ключевые (опорные слова). Составление текста по сюжетным рисункам.	2ч.	5ч.
		Сжатый пересказ.	1ч.	
		Подробный пересказ.	1ч.	
		Описание предмета.	1ч.	
ИТОГО: 20 часов				

IV.Перспективный план по взаимодействию с родителями

№	Мероприятия	Сроки
1.	Опрос, анкетирование родителей. Знакомство с методикой	сентябрь

2.	Беседа: "Какую работу можно проводить дома по этой теме?"	октябрь
3.	Оформление папки - передвижки для родителей "Дошкольная риторика"	ноябрь
4.	Заполнение рубрики в уголке для родителей	декабрь
5.	Беседа "Учимся, играя"	январь
6.	Консультация «Домашняя библиотека»	февраль
7.	Выставка книг для домашнего самостоятельного чтения	март
8.	Консультация «Современный речевой этикет»	апрель
9.	Викторина «В стране вежливых слов»	май

V.Методическое обеспечение:

Для успешной реализации данной программы необходимо:

1.Технические средства обучения:	<ul style="list-style-type: none"> - компьютер, ноутбук; - магнитофон и аудиозаписи детских сказок, художественных произведений; - телевизор и DVD проигрыватель, диски с записью мультфильмов и программ; - проектор, белый экран для демонстрации слайд-шоу и презентаций
2.Учебно-наглядные пособия:	<ul style="list-style-type: none"> - комплекты раздаточного дидактического материала (сюжетных рисунков и др.); - библиотека детских стихотворений, сказок и рассказов; - учебные пособия (библиотеку научно-методической литературы по риторике, а также книги по развитию речи); - пальчиковый, перчаточный, настольный театр; - медиатека по данному направлению деятельности.

VI.Список литературы для педагогов:

1. Баландина Л. А. Риторика для малышей – методическое пособие по обучению риторике дошкольников. – Ростов- на- Дону, «Феникс», 2003г.
2. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры. Для развития речи дошкольников. - М.: АСТ. Астрель, 2002г.
3. Курцева З.И. “Дошкольная риторика”. – М.: Баласс, 2005г.
4. Львов М.Р. Риторика: Учеб.пособие.- М.: Академия. 1995г.
5. Машевская С.А. “Риторика + Театр”. – М.: “Исток”, 2005г.
6. Скажи по-другому/ Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии/Под ред. О.С.Ушаковой. Самара, 2008г.
7. Чурилова Э.Г. “Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников”. – М.: Владос, 2005г.
8. Щеткин А.В. “Театральная деятельность в детском саду”. – М.: Мозаика-Синтез, 2007г.

Список литературы для воспитанников:

1. Барто А. "Я люблю ходить вдвоем"
2. Бокова В. "Доброе слово"
3. Горбовский Г. «Разговоры»
4. Кэрролл Л. "Приключения Алисы в стране чудес"
5. Мамин – Сибиряк Д. "Пора спать" ("Аленушкины сказки")
6. Михалков С. "Лапуся".
7. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов.– Я.: Академия развития. Академия К.,1998г.
8. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-7 лет с литературой. М., 2010г.
9. Чиарди Д. "Об удивительных птицах"
10. Чуковский К. "Телефон", "Цыпленок», "Скрюченная песенка"

3.Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса

В основу организации образовательного процесса определен комплексно тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности детей и взрослых, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательные задачи решаются в процессе:

1. Совместной деятельности ребенка со взрослым:

- в ходе режимных моментов;
- в ООД;
- в процессе организации детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

2. В самостоятельной деятельности.

3. Взаимодействия с семьями.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности; осуществляется прием детей на улице в теплый период года, в весеннее – осенний период при температуре воздуха + 8 градусов; проводится ежедневно совместная деятельность по формированию здорового образа жизни у дошкольников; используются в работе дидактические игры для формирования нравственных основ дошкольника; ежеквартально проводятся открытые просмотры для родителей по реализации приоритетных направлений группы.

Вид деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Подготовка к ООД	8.50 – 9.00
ООД	1) 9.00 – 9.25 2) 10.10 – 10.35
Второй завтрак	10.35-10.45
Подготовка к прогулке	10.45 - 11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.30
Возвращение с прогулки	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, игры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.45
ООД	15.45 – 16.10
Свободная деятельность детей	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.40
Прогулка, уход детей домой	16.40 – 18.00
Дома	
Прогулка, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.45
Ночной сон	20.45 – 06.30

Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
	Социально коммуникативное	–	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – Физическое

	развитие			эстетическое развитие	развитие
1	2	3	4	5	6
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых		3 раз в неделю	2 раза в неделю	5 раза в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно ролевые игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Театрализованная деятельность	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно	
Дидактические игры	Ежедневно	Ежедневно		2 раза в неделю	
Подвижные игры	Ежедневно			2 раза в неделю	Ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	Ежедневно	Ежедневно			
Познавательно – исследовательская деятельность		Ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	Ежедневно		Ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Художественная деятельность				2 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	Ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно
Трудовая деятельность	Ежедневно				

3.2. Расписание организованной образовательной деятельности

День недели	Расписание ООД	Время
Понедельник	«Художественно – эстетическое развитие» - Рисование	9.00- 9.25
	«Физическое развитие» - Физическая культура на прогулке	11.20-11.45
Вторник	«Познавательное развитие» - ФЭМП	9.00- 9.25
	«Художественно – эстетическое развитие» - Музыка	10.10-10.35
	<u>Вторая половина дня</u> «Художественно – эстетическое развитие» - Лепка/-Аппликация	15.45 – 16.10
Среда	«Познавательное развитие» - ФЦКМ	9.00- 9.25
	«Художественно – эстетическое развитие» - Музыка	9.35-10.00
	<u>Вторая половина дня</u> «Речевое развитие» -Чтение художественной литературы	15.45 – 16.10
Четверг	«Речевое развитие» - Развитие речи	9.00- 9.25
	«Физическое развитие» - Физическая культура	10.10-10.35
	<u>Вторая половина дня</u> «Художественно – эстетическое развитие» - Рисование	15.45 – 16.10
Пятница	«Художественно – эстетическое развитие» - Конструирование	9.00-9.25
	«Физическое развитие» - Физическая культура	9.35- 10.00

3.3. Условия и средства реализации рабочей программы

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Планета детства» созданы условия по реализации основной образовательной программы для полноценного обеспечения и предоставления равных стартовых возможностей для всех детей, достижение воспитанниками готовности к школе.

Методический кабинет: осуществляет научно-методическое сопровождение педагогов и родителей детского сада. Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам

программы в соответствии с возрастными особенностями детей. Кабинет представляет педагогическую творческую мастерскую, побуждает совершенствование профессионального мастерства педагогов. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный график работы.

Физкультурно- тренажерный зал осуществляет обеспечение развития и оздоровления детей. Гармоничность сочетания разнообразных форм, цветовой гаммы разных пособий и спортивного оборудования в оформлении физкультурно — игровой среды вызывает у дошкольников положительные эмоции. Рациональная двигательная активность детей в многообразии условий предметной среды формирует у них привычку к регулярным занятиям физической культурой.

Музыкальный зал обеспечивает эстетическое развитие детей и способствует формированию музыкальных способностей. В музыкальном зале расположено фортепиано, музыкальный центр, экран с видеопроектором, а также полный набор атрибутов для детей, которые используются в танцах, упражнениях, играх (султанчики, ленты, куклы, платки, цветы, обручи и т.д.). Активно используются музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, бубны, погремушки, колокольчики и др.). Обширная фонотека позволяет разнообразить занятия, расширяет музыкальный кругозор дошкольников. Общая эстетика зала, наличие ярких и интересных атрибутов и игрушек создают благоприятную атмосферу и радостный настрой у детей, помогают привить чувство прекрасного и любви к музыке.

Медицинский блок нашего детского сада отвечает всем современным требованиям СанПин. Он включает в себя медицинский кабинет, процедурный кабинет и изолятор с двумя палатами на четыре места. Медицинский блок оснащен медицинским оборудованием и мебелью, имеет аварийное освещение.

В прививочном кабинете проводятся профилактические вакцинации, имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей

Кабинет педагога — психолога и учителя — логопеда. Кабинет оснащён материалами для развития внимания, памяти и логического мышления, дидактическими пособиями, играми, которые используются на занятиях педагога — психолога во всех возрастных группах. Для дошкольников в кабинете имеется центр песка и воды, также CD — проигрыватель для релаксационных упражнений.

Для дошкольников, имеющих нарушения речи, посещающих детский сад, в кабинете оборудовано место для индивидуальных занятий с учителем — логопедом. Имеются пособия по обследованию речевого и общего развития детей, дидактические игры и материалы для формирования звукопроизношения, фонетического восприятия и звукового анализа и синтеза.

Среда групповой ячейки оборудована соответствующей возрасту предметно – развивающей средой и центрами развития.

В группах старшего дошкольного возраста:

Книжный центр

Центр рисования
Центр экспериментальной и исследовательской деятельности
Спортивный центр
Центр природы
Музыкальный центр
Уголок дежурств
Центр безопасности
Познавательно — речевой центр
Музыкальный центр
Центр духовно- нравственного воспитания
Центр театрализованной деятельности
Центр ручного труда

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в группе включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей младшего дошкольного возраста.

Основой реализации рабочей образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности, которая оборудована так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно - различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Пространство организовано так, чтобы проводить многовариативные игры. В группе создаётся сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

Игровое пространство имеет свободно – определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площадки, которые предоставляют возможность для изобретательства, открытий.

3.4. Оформление развивающей предметно- пространственной среды

На современном этапе развития педагогики существуют технологии, которые обеспечивают преемственность дошкольного и начального уровня общего образования. Успешно зарекомендовали себя:

- здоровьесберегающие технологии;
- технология проектного обучения;
- личносно ориентированная технология;

- игровые технологии, проблемное обучение, коммуникативные технологии, педагогические системы В. Ф. Шаталова, Е. Н. Ильина, Н.А. Зайцева, А. А. Окунева, Р. Г. Хазанкина, к, В. Маховой и др.

Предметно – развивающая среда согласно требованиям ФГОС дошкольного образования содержательно – насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Оборудование помещения дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

Нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28, зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)

- СП1.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания(Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2, зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3.5.Оценка индивидуального развития воспитанников

Период проведения диагностики: 01.09.2017 – 14.09.2017г.г.; 18.05.2018 - 31.05.2018 г. г.

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а во-вторых, изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

3.6.Взаимодействие с родителями воспитанников

Семья для дошкольника – необходимая социальная среда, в которой развивается личность ребёнка. Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьёй понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Формы работы с родителями

- родительские собрания
- консультации
- педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках

- индивидуальные беседы
- приглашение родителей на занятия (в конце учебного года)
- занятия – практикум

План работы с родителями на 2022-2023 уч.год

Месяц	Содержание деятельности	Ответственные
Сентябрь	1. Родительское собрание «Общение взрослого с ребенком 5-6 лет» 2. Консультация «Особенности развития ребёнка 5-6 лет» 3. Консультация «Растим грамотного пешехода» 4. Анкетирование «Детский сад глазами родителей»	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели
Октябрь	1. Консультация «Как снять агрессивность детей» 2. Консультация «Спортивный уголок дома» 3. Санбиллотень «Профилактика ОРВИ» 4. Беседа «Одежда детей в осенний период»	Педагог - психолог Инстр. по физ. культуре. Ст. мед. сестра Воспитатели
Ноябрь	1. Стенгазета ко «Дню матери» 2. Фотовыставка «Наши мамы» 3. Выступление «Значение музыки в развитии связной речи дошкольника» 4. Родительское собрание «Развитие мелкой моторики ребенка»	Воспитатели Воспитатели Муз. руководитель Воспитатели
Декабрь	1. Консультация «Безопасность вашего ребёнка в быту» 2. Консультация «Правила поведения на новогоднем утреннике» 3. Участие в новогодних праздниках 4. Консультация «Как избежать конфликтов»	Воспитатели Педагог – психолог Муз. руководитель Воспитатели
Январь	1. Консультация «Труд -лучший воспитатель» 2. Консультация «Активный детский отдых зимой» 3. Консультация «Скажем гриппу НЕТ!» 4. Консультация «Пожарная безопасность»	Воспитатели Инстр. по физ. культуре. Ст. мед. сестра Воспитатели
Февраль	1. Санбиллотень «Весёлая ингаляция» 2. Консультация «Влияние дыхательной гимнастики на здоровье ребёнка» 3. Родительское собрание: « Восприятие художественной литературы и фольклора как средство развития речи» 4. Тематическая выставка «Рисуем вместе с папами и	Воспитатели Муз. руководитель Педагог-психолог Воспитатели

	дедушками»	
Март	1. Консультация «Поговорим о характере ребёнка» 2. Консультация «Использование русского фольклора на музыкальных занятиях и развлечениях» 3. Санбиллютенъ «Витаминный календарь» 4. Фотовыставка «Наши мамы»	Воспитатели Муз.руководитель Диет.сестра Воспитатели
Апрель	1. Консультация «Подвижные игры с детьми 5-6 лет» 2. Консультация «Как провести выходной с ребёнком» 3. Консультация «Как бороться с невнимательностью ребёнка» 4. Консультация «Профилактика детского дорожного травматизма»	Воспитатели Воспитатели Педагог-психолог Воспитатели
Май	1. Родительское собрание «Соблюдение правил пожарной безопасности в домашних условиях» 2. Консультация «Как организовать летний отдых» 3. Консультация «Физическое развитие детей на свежем воздухе-один из способов воспитания здорового ребёнка» 4. Анкетирование «Ваше мнение о МАДОУ»	Воспитатели Воспитатели Инстр. по физ. культуре Воспитатели

3.7. Список литературы

1. Белая К.Ю. «Формирования основ безопасности у дошкольников», М.: Мозаика - Синтез, 2015г./для занятий с детьми 2-7 лет/
2. Вахрушев А.А. и др. «Здравствуй, мир!» М.: Баласс, 2015г./методические рекомендации/
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М.: Мозаика- Синтез, 2015г.
4. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2- 7 лет». М.: Мозаика - Синтез, 2015г
5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». М.: Мозаика - Синтез, 2015г.
6. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие. М.: ООО «ТЦ Сфера», 2015г.
7. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду. Для занятий с детьми 2- 7 лет». М.: Мозаика- Синтез, 2015г
8. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». М.: «Цветной мир», 2015г.
9. Молодчая Т.В. «Составление рабочей программы педагога ДОО», /Справочник старший воспитатель №6, 2014г./
10. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/под ред. Н.В.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика- Синтез, 2014г

