

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение детский сад «Планета детства»

ПРИНЯТО:

на заседании
педагогического совета
МАДОУ детский сад
«Планета детства»
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий
МАДОУ детский сад
«Планета детства»
Павлова /Е.А. Павлова/
Приказ № 126/од
« 31 » августа 2022г.

**Рабочая образовательная программа
для детей второй младшей группы (3 - 4 года)**
(по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного
образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».
/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/
на 2022 /23 учебный год



Составители воспитатели:

Мухрова Зоя Ивановна

Саяпина Марина Александровна

Тамбовский район
р.п. Новая Ляда, 2022г.

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Планета детства»**

Содержание:

1.	Целевой раздел	Стр.
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели рабочей программы	4
1.3.	Задачи рабочей программы	4
1.4.	Принципы рабочей программы	5
1.5.	Возрастные особенности детей 3- 4года	5-6
1.6.	Планируемые результаты освоения программы	7-8
2.	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образования с учётом требований ФГОС дошкольного образования	9-22
2.2	Комплексно - тематический план	22-27
2.3	Календарно - тематический план	28-77
3.	Организационный раздел	
3.1	Особенности организации образовательного процесса	78-80
3.2	Расписание организованной образовательной деятельности	80
3.3	Условия и средства реализации рабочей программы	80-82
3.4	Оформление развивающей предметно - пространственной Среды	82-83
3.5	Оценка индивидуального развития воспитанников	84
3.6	Взаимодействие с родителями воспитанников	84-85
3.7	Программно - методическое обеспечение	86

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Актуальность рабочей образовательной программы

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности второй младшей группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2022/2023 учебный год.

Рабочая программа для детей второй младшей группы (3 – 4 года) разработана на основе примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,

Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для реализации основной образовательной программы. Рабочая образовательная программа второй младшей группы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 3 - 4 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития – физическое, социально – коммуникативное, познавательное и художественно – эстетическое; единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Рабочая образовательная программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Главной задачей Программы, является создание программного документа, помогающего педагогу организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

Ведущая цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.2. Цели рабочей образовательной программы

Основные цели рабочей образовательной программы второй младшей группы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

1.3. Задачи рабочей образовательной программы

Цели реализуются через выполнение задач рабочей образовательной программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.4. Принципы рабочей образовательной программы

Рабочая образовательная программа 2-й младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.5. Возрастные особенности детей 3 – 4 лет

В возрасте 3 - 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2.Содержательный раздел

2.1Содержание образования с учётом требований ФГОС дошкольного образования

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным

вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник

воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить

один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного

наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы

чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и

т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек,

книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и

профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук,

форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов

разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке);

прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, газета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных

материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

2.2. Комплексно – тематический план

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной программы МАДОУ детский сад «Планета детства» являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;

- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 2-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется не менее двух недель;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p>До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (1-я неделя-2-я неделя сентября)</p> <p><u>Диагностика</u> 1-14 сентября</p>	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение Знакомить детей</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах)</p>

	<p>друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	
<p>Осень (3-я–4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества</p>
<p>Я и моя семья (1-я–3-я недели октября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.</p>	<p>Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.</p>

	<p>Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье</p>	
<p>Мой дом, мой город (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p>
<p>Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Новогодний утренник</p>
<p>Зима (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества</p>

	<p>о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями</p>	
<p>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</p>
<p>8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей</p>

	Воспитывать уважение к воспитателям	
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я–4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась трава и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности	Праздник «Весна». Выставка детского творчества
Лето (1-я–4-я недели мая) <u>Диагностика</u> 18 – 31 мая	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к	Праздник «Лето»

	природе, умение замечать красоту летней природы	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа)		

2.3. Перспективно - календарный план образовательной деятельности для детей 3-4 лет

Образовательная область «Познавательное развитие»					
Формирование элементарных математических представлений					
Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной (свободной деятельности)
Сентябрь	1(1)	1.«Утро» «Большой-маленький»	Познакомить с частью суток - утро (научить правильно, употреблять этот термин в речи). Сравнить знакомые предметы по величине (большой - маленький). Выделять кружками сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой - маленький). Развивать мышление. Воспитывать желание узнавать новое.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» ООО «ТЦ Сфера», 2015г. стр. 19-20 (лист 1, рис. 1, 2).	Дидактическая игра «Части суток». Чтение А. Кондратьева «Доброе утро». Наблюдение за восходом солнца. Дидактическая игра «Большие – маленькие».
	2(2)	2. «Один - много»	Закрепить часть суток-утро. Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Сравнить совокупности предметов, различать, где один предметов, а где много. Развивать воображение. Воспитывать усидчивость.	стр.20-21 (лист 1, рис. 3.)	Дидактическая игра «Один – много». Подвижная игра «Волк и зайцы». Дидактическая игра «Найди лишки». Вечер загадок и отгадок. Пальчиковая игра «Апельсин».
	3(3)	3. «День. Круг»	Закрепить часть суток «утро». Познакомить с частью суток – день (научить правильно употреблять этот термин в речи), с геометрической фигурой – круг. Развивать зрительную память. Воспитывать интерес к	стр.22-23 (лист 2, рис. 2, 3.)	Дидактическая игра «Части суток». Рисование мяча, солнышка. Обследование круга осязательно-двигательным путем. Игры с мячами, мыльными пузырями.

			познаниям.		Загадка о круге.
	4(4)	4. «Число 1»	Закрепить часть суток «день». Познакомить с числом 1. Учить отгадывать загадки, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки. Развивать наблюдательность. Воспитывать любознательность.	стр.22-23 (лист 2, рис. 1)	Рассматривание предметных картинок. Дидактическая игра «Один-много». Подвижная игра «Кот и мыши». Игра «Когда это бывает?».
Октябрь	1(5)	5. «Вечер». Высокий-низкий, большой-маленький	Познакомить с частью суток-вечер (научить правильно употреблять этот термин в речи). Учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий-низкий), употреблять эти слова в речи. Закрепить понятие «большой-маленький», умение соотносить предметы по величине. Развивать мышление. Воспитывать интерес к познанию.	стр.24-25 (лист 3, рис. 1,2)	Дидактическая игра «Части суток», «Большие и маленькие». Подв. Игра «Кот и мыши». Наблюдение на прогулке за деревьями и кустами (сравнение по высоте). Рисование мячей больших и маленьких.
	2(6)	6. «Один-много»	Закрепить часть суток – вечер. Продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи. Развивать память. Воспитывать усидчивость.	стр.25 (лист 3, рис. 3)	Дидактическая игра «Один-много», «Раскрась правильно». Подвижная игра «Кот и мыши». Рассматривание картинок «один-много».

	3(7)	7. «Ночь, Число 1»	Продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, где много. Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Развивать воображение. Воспитывать любознательность.	стр.26 (лист 4, рис. 1-2)	Игра «Когда это бывает?», «Один-много». Развлечение «Отгадай загадку». Чтение А. Барто «Все спят».
	4(8)	8. «Круг»	Учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры-круг. Упражнять в рисовании предметов округлой формы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к познаниям.	стр.27 (лист 4, рис. 3.)	Игра «Что бывает круглым». Рисование, лепка круглых предметов (солнышко, колобок, мяч, шарик, баранки...). Загадки о круге.
Ноябрь	1(9)	9. «Число 2. Слева, справа, на, под»	Познакомить с числом «. Учить различать и называть пространственные направления от себя : слева, справа, на, под. Развивать мышление. Воспитывать усидчивость.	стр.28 (лист 5, рис. 1,2)	Чтение стихотворения С. Маршак «Верблюд». Игра на ориентировку в пространстве «Найди, где спрятано». «Что где находится».
	2(10)	10. «Толстый, тонкий»	Учить сравнивать предметы по величине: толстый-тонкий. Продолжать учить выделять признаки сходства и различия. Развивать умственные способности. Воспитывать желание узнавать новое.	стр.28-29 (лист 5, рис. 3.)	Наблюдение на прогулке за деревьями (у дуба ствол толстый, у березы - тонкий). Чтение М. Мишковская «Упрямые козлы».
	3(11)	11. «Осень. Число 2»	Продолжать знакомить с числом 2. Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Называть время года-осень. Развивать воображение.	стр.30 (лист 1, рис. 3.)	Рассматривание иллюстраций на тему «Осень». Чтение стихов об осени. Игра «Что бывает осенью». Игра «Загадки и отгадки».

	4(12)	12. «Треугольник»	Закрепить число 2; время года – осень. Познакомить с геометрической фигурой – треугольник. Развивать память. Воспитывать интерес к познанию.	стр.30 (лист 6, рис. 2.)	Штриховка с геометрическими фигурами. Рассматривание треугольных флажков.
Декабрь	1(13)	13. «Число 3. Треугольник»	Формировать на предметной основе представления о треугольнике. Познакомить с числом 3. Учить называть числительные по порядку, указывая на предметы. Относить последние числительные ко всей перечисленной группе предметов. Развивать мышление.	стр.32 (лист 7, рис. 1), стр. 33 (лист 7, рис. 3)	Чтение сказки «Три медведя». Физкультминутка «Три медведя». Дидактические игры «Какая фигура лишняя?», «На какую фигуру похожи предметы?», «Светофорик».
	2(14)	14. «Большая, поменьше, маленькая»	Учить сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая). Закрепить число 3. Отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения. Лежащие в основе загадки. Развивать любознательность. Воспитывать интерес к познанию.	стр.32-33 (лист 7, рис. 1-загадка), (лист 7, рис 2).	Игра «Собери пирамидку». Наблюдение на прогулке за транспортом. Рисование больших и маленьких мячей». Дидактическая игра «Расставь матрешек по росту».
	3(15)	15. «Число 3. Большой, поменьше, маленький»	Продолжать знакомить с числом 3. Учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький). Развивать мыслительную деятельность. Воспитывать стремление к познаниям.	стр.34 (лист 8, рис. 1).	Показ кукольного театра «Три медведя». Счет до 3. Физкультминутка «Три медведя».

	4(16)	16. «Слева, справа, наверху»	Закрепить число 3, умение различать равенство по количеству предметов, выражая определения в речи: поровну, столько же, сколько. Учить различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине). Развивать память.	стр.35 (лист 8, рис. 2.)	Игры «Найди где спрятано?», «Что изменилось?». Рассматривание иллюстраций, беседа «Расскажи что где находится».
Январь	1-2	-	-	-	-
	3(17)	17. «Сравнение чисел 2 и 3»	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи. Отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации. Развивать зрительное внимание.	стр.37 (лист 9, рис. 3)	Дидактическая игра «Посчитай». Пальчиковая игра «Будем пальчики считать». Физкультминутка «Пальчики». Развлечение «Отгадай загадку».
	4(18)	18. «Большой, поменьше, маленький»	Продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький. Формировать умение изображать предметы разной величины. Развивать зрительное внимание. Воспитывать желание узнавать больше нового.	стр.36 (лист 9, рис. 2)	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» Л. Толстой. Игры «Расставь матрешек по росту», «Собери пирамиду». Игры со строителем: «Построй башню», «Строительство гаража». Лепка, рисование мячей, шаров разных размеров.
Февраль	1(19)	19. «Зима. Число 4»	Познакомить с числом 4. Формировать умение называть числительное по всей пересчитанной группе, различать и называть время года – зима. Развивать умение понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	стр.38 (лист 10, рис. 1) стр. 39 (лист 10, рис. 3)	Рассматривание иллюстраций на тему «Зима». Наблюдение на прогулке за сезонными изменениями. Рисование на тему «Зима». Пальчиковая игра «Будем пальчики считать». Дидактическое

					упражнение «Сосчитай елочки».
	2(20)	20. «Квадрат»	Закрепить число 4. Познакомить с геометрической фигурой квадрат. Формировать умение обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам. Развивать зрительное внимание.	стр.38 (лист 10, рис. 1 закрепление). (лист 10, рис. 2)	Обследование квадрата осязательно-зрительным путем. Рисование квадрата по точкам. Дидактическое упражнение «На что похоже квадрат». Рисование аппликации «Платочки сушатся», «Разноцветные флажки». Лепка «Печенье».
	3(21)	21. «Число 4»	Продолжать знакомить с числом 4. Формировать умение называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи. Учить относить последние числительные ко всей пересчитанной группе. Развивать мышление.	стр.40 (лист 11, рис. 1)	Дидактическое упражнение «Сосчитай деревья». Дидактическая игра «Сосчитай и разложи». Пальчиковая игра «Будем пальчики считать». Наблюдение за транспортом (сосчитать машины, посчитать у машин колеса).
	4(22)	22. «Квадрат. Логическая задача»	Закрепить число 4. Формировать умение видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Развивать логическое мышление.	стр.41 (лист 11, рис. 2, рис. 3)	Дидактическое упражнение «Найди похожее на квадрат». Рисование квадрата по точкам. Сравнение квадрата с кругом. Загадывание загадок на счет.

Март	1(23)	23. Сравнение чисел 3 и 4»	Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи. Развивать умение называть числительные по порядку, указывая на предметы. Формировать умение относить последнее числительное ко всей перечитанной группе. Воспитывать интерес к познаниям.	стр.42 (лист 12, рис. 1) стр. 43 (лист 12, рис. 3)	Дидактические игры «Хватит ли морковок зайцам?», «Угостим ежей яблоками» , «Что лишнее?».
	2(24)	24. «Прямоугольник»	Закрепить равенство и неравенство групп предметов. Познакомить с геометрической фигурой прямоугольник, учить находить предметы прямоугольной формы в окружающей обстановке. Формировать умение обследовать форму осязательно - двигательным и зрительным путем. Развивать мышление.	стр.43 (лист 12, рис. 2)	Дидактическая игра «Геометрическое лото», «Рисование прямоугольных флажков». Игра «Найди предметы прямоугольной формы в группе». Сравнение прямоугольников по длине и ширине. Игра «Речки и мостики».
	3(25)	25. «Весна. Большой поменьше, самый маленький»	Учить различать и называть время года – весна. Формировать умение сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров. Развивать память, мышление.	стр.44 (лист 13, рис. 2) стр. 45 (лист 13, рис. 3)	Дидактическая игра «Времена года». Наблюдение за сезонными изменениями на прогулке. Чтение стихов о весне. Дидактическое упражнение «Подбери правильное блюдце для чашки».
	4(26)	26. «Число 5»	Познакомить с числом 5. Продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы. Формировать умение относить последнее числительное ко всей перечитанной группе. Развивать умение	стр.44 (лист 13, рис. 1)	Веселые стихи и загадки, связанные с числом 5 и цифрой 5. Физкультминутка «Пальчики». Закрепление счета до 5 во всех видах деятельности. Заучивание

			делать выводы.		считалок.
Апрель	1(27)	27. «Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача»	Учить различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь. Формировать умение выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку. Развивать умение понимать поэтические сравнения.	стр.47 (лист 14, рис. 2, 3)	Дидактические игры «Подбери пару», «Части суток». Подв. игра «День – ночь». Наблюдение за восходом солнца, сумерками. Рассмотрение иллюстраций «Части суток».
	2(28)	28. «Число 5»	Закреплять навыки счета в пределах 5. Продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы. Формировать умение относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. Развивать память.	стр.47 (лист 14, рис. 1)	Пальчиковая игра «Пальчики». Закрепление счета на всех видах деятельности. Стихи и загадки, связанные с числом 5.
	3(29)	29. «Сравнение чисел 4 и 5. Логическая задача»	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов. Формировать умение сравнивать предметы по величине. Развивать мышление. Воспитывать желание узнавать новое.	стр.48 (лист 15, рис. 1,3)	Игра «Хватит ли зайчатам морковок». Игра «Большие – маленькие», «Разложи цифры по порядку». Физкультминутка «Один, два, три, четыре, пять».
	4(30)	30. «Овал»	Учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации. Познакомить с геометрической фигурой – овалом. Формировать умение понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Развивать логическое мышление.	стр.48 (лист 15, рис. 2)	Обследование овала осязательно - двигательным путем. Игра «Геометрическое лото». Рисование, лепка животных и птиц (туловище - овал). Дорисовать картинки овалами, чтобы получился какой-нибудь предмет.

Май	1(31)	31. Времена года. Овал»	Закреплять умение различать и называть времена года. Учить отгадывать загадки. Формировать умение понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки, видеть форму предметов, называть овал. Развивать воображение.	стр.50-51 (лист 16, рис. 1,2)	Дидактическая игра «Времена года». Загадки о временах года. Рассматривание иллюстраций по теме. Рисование «Раскрась яичко». Лепка по сказке «Курочка Ряба». Игра «Назови фигуру».
	2(32)	32. «Слева, справа»	Учить различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо). Формировать умение видеть форму предметов. Развивать мышление. Воспитывать интерес к познаниям.	стр.51 (лист 16, рис. 3)	Игра «Расскажи, что где находится». Закрепление пространственных представлений во время наблюдений на прогулках, на физкультуре, зарядке, во время приема пищи и других видах деятельности.
	3(33)	33. «Число 5. Части суток»	Закреплять навыки счета в пределах пяти. Продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы. Формировать умение различать и называть части суток. Развивать наблюдательность.	стр.47 (лист 14, рис. 1,2,3)	Стихи и загадки связанные с числом 5. Пальчиковая игра «Будем пальчики считать». Закрепление счета во всех видах деятельности.
	4(34)	34. «Времена года. Слева, справа»	Закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето). Называть пространственные направления от себя (влево, вправо). Развивать память. Воспитывать любознательность.	стр.50 (лист 16, рис. 1) стр. 50 (лист 16, рис. 2)	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира

Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
Сентябрь	1(1)	Транспорт	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г. Стр.19	Игры с муз.инструментом «Как звучит транспорт». Д/И «Я-машина». Наблюдение за транспортом.
	2(2)	Транспорт	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д)	Стр.20	Игры с муз.инструментом «Как звучит транспорт». Д/И «Я-машина». Наблюдение за транспортом
	3(3)	Мебель	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели(цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.);группировать предметы по признакам.	Стр.20-21	Конструирование из строительного материала.»Мебель для 3-х медведей».С/Р игра «У куклы Кати новоселье»
	4(4)	Папа, мама,- семья	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.	Стр.21-22	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Пальчиковая гимнастика» Этот пальчик».Рассматриван

					ие фотоальбома «Моя семья».
Октябрь	1(5)	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	Стр.23	Рисование «Укрась платье куклы» .Д/И «Назови одним словом». «Ателье», «Оденем куклу на прогулку».С/Р игра «Магазин одежды»
	2(6)	Чудесный мешочек	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	Стр. 24-25	Рассматривание посуды, овощей. Чтение К.Чуковского «Федорино горе».Д/И «Назови овощи».Игры с мулежами овощей.
	3(7)	Кто в домике живёт?	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать на черты характера, особенности поведения.	Стр. 25-26	Игры « Кто ушёл». «Назови ласково».
	4(8)	Игрушки в нашей комнате	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать, проводить элементарную классификацию по названию, цвету, форме.	Стр.24	Беседа «моя любимая игрушка» .Д/И «Лошадки». «Оденем куклу на прогулку»
Ноябрь	1(9)	Помогите Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Стр.26-27	Д/И «Назови одним словом», « Магазин одежды» аблюдение за цветами на прогулке. Пальчиковая гимнастик «Цветок»
	2(10)	Теремок	Знакомить детей со свойствами дерева , со структурой его поверхности.	Стр.27	Дидактическая игра:»Теремок».На прогулке рассмотреть ближайшие дома.

	3(11)	Варвара – краса , длинная коса	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье , о своем любимом ребёнке. Формировать уважение к маме.	Стр.28-29	Д/И «Парикмахерская».Разгадывание загадок.
	4(12)	Итоговое	Выявление имеющихся знаний. Закрепление		
Декабрь	1(13)	Найди предметы рукотворного мира	Побуждать детей определять , различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	Стр.29-30	Чтение К.Чуковский «Федорино горе».Д/И «Назови животное», «Назови одним словом».С/Р игра «Семья
	2(14)	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Стр.30-32	» С/Р игра «Детский сад» Дид. игр «Профессии». Экскурсии по д\с..
	3(15)	Наш зайчонок заболел	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусники, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	Стр.32-34	Чтение К. Чуковского «Доктор Айболит». Загадывание загадок о медицинских предметах
	4(16)	Итоговое	Закрепление и систематизация имеющихся знаний.		

Январь	2(17)	Деревянный брусочек	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дереваю	Стр.34	Д/И «Найди деревянный предмет». Экспериментирование: «Тонет-не тонет», «Твёрдый-мягкий». Д/И «Чудесный мешочек».
	3(18)	Приключение в комнате	Продолжить знакомить детей с трудом мамы дома (убирается ,моет посуду ,чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё.)Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому	Стр.34-36	Д/И «Дом в котором ты живёшь» .С/Р игра «Семья».Игра «У куклы Кати новоселье». Ситуативный разговор «Как я помогаю маме»
	4(19)	Радио	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм(условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	Стр.36-37	Д/И «Найди предмет по описанию». Игра «Радио».Д/И «Четвёртый лишний».
Февраль	1(20)	Смешной рисунок	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.	Стр.37-38	Рисование на листах бумаги .Аппликация из цветной бумаги. Обследование бумажных листов.
	2(21)	Мой родной город	Учить детей называть родной город (посёлок). Дать элементарные представления о родном городе(посёлке).	Стр.38-39	Наблюдение на улице за домами. Конструирование одноэтажных и

			Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу(посёлку).		многоэтажных домов. Беседа о городе и посёлке.С/Р игра «Транспорт».
	3(22)	Вот так мама, золотая прямо!	Продолжить знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Стр.39-40	Чтение стихотворения Е.Благиной «Вот какая мама». С/Р игра «Повар».
	4(23)	Итоговое	Систематизация полученных знаний.		
Март	1(24)	Золотая мама	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	Стр.40-41	Д/И «Оденем куклу Катю». С/Р игра «Магазин одежды» Рисование «Укрась платье».
	2(25)	Как мы с Фунтиком возили песок	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме .Формировать уважение к папе	Стр.41-42	С/Р игра «Шофёр», »Едем на машине». Ситуативный разговор на тему : «Мой папа». Игры с машинками.
	3(26)	Что мы делаем в детском саду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - воспитателей ,учить называть воспитателей по имени , отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, его труду.	Стр.42-44	С/Р игра «Детский сад». Игра на внимание «Кто ушёл». Д/И «Кто живёт в детском саду».
	4(27)	Посуда	Знакомство детей с посудой. Выделять основные признаки(форма ,строение ,величина).	Стр.43	
Апрель	1(28)	Тарелочка из глины	Знакомить детей со свойствами		Лепка из глины.

			глины, со структурой её поверхности.	Стр44-45	Рассматривание картинок сделанных из глины. Игры с песком. Эксперимент с глиной и песком.
	2(29)	Няня моет посуду	Продолжить знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	Стр.45-46	Д/У «Найди на фотографии знакомых людей». Наблюдение за работой няни. Ситуативный разговор на тему «Наша няня».
	3(30)	Что лучше: бумага или ткань?	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах ; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	Стр.46-47	Игры с куклами, сделанные из бумаги и ткани. Обследование бумаги и ткани. Игра «Найди предметы из бумаги и ткани.
	4(31)	Свойства меха	Знакомство детей с мехом: свойства и качества; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет , и способом использования предмета.	Стр.52	Игры с мягкой игрушкой .Д/И «Чей домик»
Май	1(32)	Легче лёгкого	Сравнение предметов, их свойства – тонет, плавает, летает и т.д.	Стр.53	Д/И «Найди предмет». Экспериментирование «Тонет, плавает, летает»
	2(33)	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними	Стр.48	Рассматривание – беседа предметов, сделанных из ткани, дерева, бумаги. Д/И «Какой предмет прочнее», «Определи

			разнообразные действия.		на ощупь», «Найди нужный предмет».
	3(34)	Подарок для крокодила Гены	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Стр.49-50	Д/И «Профессии». С/Р игра «Готовим угощение для гостей». Лепка мучных изделий из пластилина. Беседа о профессии «Повара»
	4(35) резерв	Опиши предмет	Совершенствовать умение детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Стр.50-51	Д/И «Фрукты –овоци». Д/И «Назови одним словом». «Оденем куклу Катю на прогулку». Наблюдение за одеждой людей. Лепка овощей, фруктов.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности
Сентябрь	1(1)	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Младшая группа. М., «Мозаика-Синтез», 2015г. с. 28	Фольклор: «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика;
	2(2)	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской).	с.31	Поэзия: К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; С. Городецкий. «Колыбельная ветровая», А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Пушкин. «Свет наш,

					солнышко!..», С. Черный. «Концерт», А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; В. Катаев. «Ежик»; К. Чуковский. «Путаница», А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина;
	3(3)	З.К.Р.: звуки а, у. Д/и «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	с.32	Проза: В. Даль. «Ворона»; Д. Мамин-Сибиряк. «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке», Л. Воронкова «Маша-растеряша», А. Н. Толстой. «Еж», О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина;
	4(4)	З.К.Р.: звук у.	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	с.33	Заучивание наизусть: «Петушок, петушок...».
Октябрь	1(5)	Тема: Д/и «Чья вещь?» Рассматривание сюжетной картины «Не	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и	с.36	Фольклор: «Травка-муравка...», «Сидит белка на тележке...»,

		уходи от нас, котик»	прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажам		«Вопрос и ответ», «Кораблик», обр. С. Маршака; «Храбрец-молодец», болг., пер. Л. Грибовой;
	2(6)	Тема: Чтение русской народной сказки «Колобок» Д/упр. «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	с.38	Поэзия :С. Городецкий. «Кто это?»; А. Майков. «Колыбельная песня», А. Пушкин. «Месяц, месяц...», В. Берестов. «Курица с цыплятами», Б. Заходер. «Строители», А. Кушнер. «Кто разбил большую вазу?»; С. Михалков. «Песенка друзей»; К. Чуковский «Мойдодыр», П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака;
	3(7)	тема:З.К.Р.: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	с.39	Проза: Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна», А. Н. Толстой. «Лиса», Е. Чарушин. «Утка с утятами», Н. Романова. «Умная ворона»; А.

					Каралийчев. «Маленький утенок», пер. с болг. М. Качауновой;
	4(8)	Чтение стих-я А.Блока «Зайчик» Заучивание стих-я А.Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	с.40	Заучивание наизусть: Н. Саконская. «Где мой пальчик?».
Ноябрь	1(9)	Чтение стихов об осени. Д/упр. «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	с.41	Фольклор: «Ай, качи- качи-качи!..», «Дождик, дождик, пуще...», «Что за грохот?», латыш., пер. С. Маршака; «Теремок», обр. Е. Чарушина; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдева;
	2(10)	З.К.Р.: звук и.	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	с.42	Поэзия: Л. Модзалевский. «Мотылек»; А. Пушкин. «Ветер, ветер!..» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры»,

					«Белые медведи», «Страусенок» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Айболит»; Я. Балтвилкс. «Стишок с отгадками», пер. с латыш. Д. Цесельчука;
	3(11)	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»	Помочь детям содержание картины, охарактеризовать персонажей; воспитывать умение слушать рассказ воспитателя, составленный по картине, а при повторном прослушивании — активно помогать ему рассказывать; упражнять детей в употреблении существительных, обозначающих детенышей животных (козлята, котята, жеребята)	с.43	Проза: К. Ушинский. «Петушок с семьей»; Л. Толстой. «Таня знала буквы...», «У Вари был чиж...»; В. Сутеев. «Три котенка»; М. Пришвин. «Листопад»; С.Прокофьева. «Маша и Ойка» (из книги «Машины сказки»); Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской
	4(12)	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	с.46	Заучивание наизусть: «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...».
Декабрь	1(13)	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	с.50	Фольклор: «Зайнышка, попляши...», «Чи-ки-чики-чикалочки...», «Две фасольки, три боба», лит., пер. Е. Юдина; «Петух и лиса», шотл., пер. М. Клягиной-

					Кондратьевой; -
	2(14)	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	с.51	Поэзия: С. Черный. «Теленок сосет»; З. Александрова. «Кролики»; Г. Галина. «Гном и белка»; С. Маршак. «Пингвин», «Лебеденок», «Верблюд» (из цикла «Детки в клетке»); Э. Мошковская. «Не буду бояться!»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Елка»; С. Капутикян. «Кто скорее допьет?», пер. с арм. Т. Спендиаровой;
	3(15)	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	с.52	Проза: К. Ушинский. «Уточки»; Т. Александрова. «Зверик»; Г. Балл. «Новичок на прогулке»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С.Прокофьева. «Когда можно плакать» (из книги «Машины сказки»); Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с

					англ. О. Образцовой;
	4(16)	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета	с.53	Заучивание наизусть: К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).
Январь	1(17)	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»		с.54	Фольклор: «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...»; «Танцуй, моя кукла», норв., пер. Ю. Вронского; «Лесной Мишка и проказница Мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой;
	2(18)	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетной картины «Зимой на прогулке»		с.55	Поэзия: Б. Заходер. «Шофер», «Портниха»; А. Крестинский, Н. Полякова. «Заколдованная девочка»; С. Маршак. «Эскимосская собака», «Обезьяна», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Чудо-дерево»; А. Босев. «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой;
	3(19)	З.К.Р.: звуки м, мь. Дид. упр. «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в		Проза: К. Ушинский. «Ветер и Солнце»; Т.

			словах, фразовой речи; способствовать воспита- нию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии	с.57	Александрова. «Медвежонок Бурик»; В. Бианки. «Мишка-башка»; М. Зощенко. «Умная птичка»; Л. Петрушевская. «Поросенок Петр и машина»; С.Прокофьева. «Сказка о грубом слове «уходи» (из книги «Машины сказки»);
	4(20)	З.К.Р.: звуки п, пь. Дид. игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь	с.58	Заучивание наизусть: Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.)
Февраль	1(21)	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	с.59	Фольклор: «Еду-еду к бабе, к деду...», «Радуга-дуга...», «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера; «Свинья и Коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова;
	2(22)	Звуковая культура речи: звуки б, бь	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах,	с.60	Поэзия: С. Черный. «Про Катюшу»; З. Александрова. «Купанье»; Н.

			фразах).		Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Краденое солнце»; Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой
	3(23)	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его	с.62	Проза: Г. Балл. «Желтячок»; Е. Пермяк. «Как Маша стала большой»; С.Прокофьева. «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Д. Хармс. «Храбрый еж»; О. Панку-Яшь. «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с рум. Т. Ивановой;
	4(24)	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои	с.63	Заучивание наизусть: А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»); «На улице три курицы...», рус. нар. песенки.

			впечатления).		
Март	1(25)	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей	с.64	<i>Фольклор:</i> «Божья коровка...», «На улице три курицы...»; «Храбрецы», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «У солнышка в гостях», словац., пер. С. Могилевской и Л. Зориной;
	2(26)	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью	с.66	<i>Поэзия:</i> В. Берестов. «Бычок»; В. Берестов. «Петушки»; Г. Галина. «Песня мышек»; Э. Мошковская. «Митя – сам»; И. Токмакова, «Где спит рыбка»; Д. Хармс, Н. Радлов. «Добрая утка», «Не качались бы...», «Где клубок?»; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой;
	3(27)	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало	с.68	<i>Проза:</i> Ю. Дмитриев. «Кто без крыльев летает»; Н. Носов. «Ступеньки»; Л.Петрушевская. «Поросенок Петр и магазин»; Г. Цыферов. «Про чудака

			и конец сказки.		лягушонка» (сказка первая, сказка третья); И. Чапек. «В лесу», (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «Друзья», (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько;
	4(28)	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопронизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов)	с.69	<i>Заучивание наизусть:</i> Н. Пикулева. «Надувала кошка шар».
Апрель	1(29)	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	с.71	<i>Фольклор:</i> «Тили-бом! Тили-бом!..», «Тень, тень, потетень...», «Кисонька-мурысенька...»; «Разговор лягушек», «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «Несговорчивый удод», чеш., пер. С. Маршака;

	2(30)	Звуковая культура речи: звук ф	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком	с.72	<i>Поэзия:</i> А. Майков. «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Сельская песня»; И. Токмакова, «Медведь»; Е. Чарушин, Е. Шумская. «Трус»; К. Чуковский. «Ежики смеются»; Э. Мошковская. «Жадина»; С. Маршак. «Тихая сказка»; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Д. Хармс, Н. Радлов. «Рассказы в картинках», «Упрямые козлы», «Где же дети?»;
	3(31)	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	с.73	<i>Проза:</i> Л. Толстой. «Птица свила гнездо...», А. Н. Толстой. «Петушки»; Е. Чарушин. «Медведица и медвежата» (из цикла «Большие и маленькие»); Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько;

	4(32)	Звуковая культура речи: звук с	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	с.75	<i>Заучивание наизусть:</i> А. Барто. «Мишка», «Кораблик».
Май	1(33)	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях	с.76	<i>Фольклор:</i> «Жили у бабуси...», «Заря-заряница»; «Купите лук...», шотл., пер. И.Токмаковой; «Коза-дереза», «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Лисаньянька», фин., пер. Е. Сойни;
	2(34)	Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з.	с.77	Поэзия: И. Токмакова. «Десять птичек – стайка»; Э. Успенский. «Жил-был один слоненок»; Е. Чарушин, Е. Шумская. «Конь»; К. Чуковский. «Радость», «Черепашка»; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой;
	3(35) резерв	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	с.79	<i>Проза:</i> Л. Толстой. «Пришла весна...»; М. Пришвин. «Дятел»; Г. Цыферов. «Когда не хватает игрушек» (из

		Белоусова «Весенняя гостья».			книги «Про дыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; И. Чапек. «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина;
	4(36) резерв	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	с.80	<i>заучивание наизусть</i> : А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»).

Образовательная область «Художественно - эстетическое»

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)

Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в нерегламентированной деятельности (в свободной деятельности)
Сентябрь	1 неделя 1(1)	Рисование красками «Разноцветные шарики»	Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы. Развивать глазомер. Воспитывать интерес к рисованию.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа. М., «Цветной мир», 2015г. Стр. 24	Подв. игры с воздушными шарами. Дид. игра «Воздушные шары» (развитие чувства формы и цвета). Аппликация «Шарики воздушные». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик».
	1(2)	Аппликация «Шарики воздушные, ветерку послушные»	Вызывать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить расклеивать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга, аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувства формы и ритма. Воспитывать интерес к художественному творчеству.	Стр. 22	Чтение В. Шипуновой «Воздушные шары». Продвижение игры и развлечения с воздушными шарами. Экспериментирование с целью уточнения представлений (прозрачные и в то же время цветные, тонкие, легкие, при надувании изменяют форму и размер, могут лопнуть).

	2 неделя 2(3)	Рисование «Ягодка за ягодкой» (Урожай собирай».)	Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустике». Показать возможность сочетания изобразительной техники: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками или пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе.	Стр. 32	Рассматривание изображений ягод на тематическом плакате, и дидактических картинок с изображением разных ягод. Дид. Упр. «Ягодка за ягодкой». Чтение В. Шипуновой «Ягодки на кустике» Рисование. Мишки в малиннике.
	2(4)	Лепка «Репка на грядке»	Вызывать у детей интерес к созданию образов по мотивам знаменитых сказок. Учить лепить реку: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сморщивать и оттягивать хвостик. Развивать чувство формы. Воспитывать усидчивость.	Стр. 34	Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по ее содержанию. Загадки об овощах. Рассматривание овощей, знакомство с репой, обследование (форма, цвет, вкус).
	3 неделя 3(5)	Рисование «Яблоко с листочком и червячком».	Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко округлое, листок овальный, червячок – широкая волна.). Украшать в технике рисования гуашевыми красками. Развивать чувства цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к созданию композиций.	Стр. 28	Дид. упр. «Яблоки» (развитие чувства формы и цвета). Дид. игре «Угадай на вкус». Рассматривание картинок из серии «Фрукты». Чтение стихотворения В. Шипуновой «Яблоко и червяк».
	3(6)	Аппликация «Яблочко с листочком»	Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и 1-2 листочек). Формировать композиционные умения. Развивать чувство цвета. Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в	Стр. 26	Занятие по рисованию «Яблоко с листочком и червячком» Обследование формы яблок. Дид. игра «Яблоки» (развитие чувства формы и цвета). С/р игра Магазин «Фрукты».

			изобразительной деятельности.		
	4 неделя 4(7)	Рисование «Грибная поляна»	Учить рисовать грибы из двух-трех частей (поляна, шляпки, полянка). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать изобретательность интерес к природе.	Стр. 48	Беседа о грибах. Рассматривание изображений, муляжей грибов. Пальчиковая гимнастика «По грибы». Чтение В.Шипунова «Грибной пенек».
	4(8)	Лепка «Грибы на пенечке» (коллективная композиция)	Учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трех частей (поляна, шляпка, мох). Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Грибы на пенечке». Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать изобретательность и аккуратность.	Стр. 46	Рассматривать иллюстраций «Грибная поляна». Беседа по теме. Чтение В. Шипуновой «Грибной пенек». Пальчиковая гимнастика «По грибы».
Октябрь	1 неделя 1(9)	Рисование «Падают, падают листья»	Учить рисовать осенние листья приемом ритмичного «примакивания». Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передать в рисунки свои впечатления.	Стр. 44	Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Игры с осенними листочками. Досуг «Здравствуй, Осень золотая». Составление букетов из осенних листочков. Дид. игра «С какого дерева листок»
	1(10)	Аппликация «Листопад»	Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне. Продолжать знакомство с техникой обрывной аппликации (разрывать полоски бумаги на кусочки).	Стр. 42	Наблюдение за листопадом. Игры с осенними листочками. Чтение стихов об осени. Рисование «Падают, падают листья».

2 неделя 2(11)	Рисование «Полосатые полотенца».	Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора от форм и размеров изделия. Совершенствовать технику рисования кистью. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.	Стр. 64	Рассматривание ковриков, полотенец, салфеток. Дидактическая игра «Сложи узор из полосок».
2(12)	Лепка «Баю-бай, засыпай»	Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленание» : туловище-цилиндр (столбик) или овал (яйцо), голова – шар и выразительные детали (ушки, нос, глаза). Показать возможность создания композиций в маленьких коробочках-колыбельных. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать чувство формы, композиции.	Стр. 94	Рассматривание фотографий младенцев. Чтение стихотворения В. Шипуновой «День-дон». Беседа с детьми о беспомощности малышей, которые еще не умеют ходить и разговаривать. Игры с куклами. С/р игра «Дочки-матери», «Семья».
3 неделя 3(13)	Рисование ватными палочками «Град, град!»	Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частей размещения пятен (пятнышки на туче - близко друг к другу, град на небе-более редко). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать изобретательность.	Стр. 50	Беседа о сезонных явлениях природы и резных видах осадков (дождь, снег, град). Чтение Г. Цыферова "Град". Загадывание загадок (дождь, снег, град).
3 неделя 3(14)	Аппликация с элементами рисования «Дождь, дождь!»	Учить наклеивать готовые формы на фон, приклеивать рваные кусочки бумаги вторым слоем, рисовать дождь цветными карандашами. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность во время работы.	Стр. 52	Беседа о сезонных изменениях природы и разных видов осадков. Рассматривание изображений туч и облаков. Рисование дождя. Отгадывание загадок. Чтение В. Шипунова «Мокрая песенка».

	4 неделя 4(15)	Рисование «Постираем клеточки и полотенца»	Учить детей рисовать предметы квадратной или прямоугольной формы (клеточки и полотенце). Вызывать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревке). Развивать наглядно-образное мышление. Воспитывать самостоятельность.	Стр. 102	Дидактическая игра «Постираем одежду для кукол». Беседа о необходимости ухода за одеждой и средствах ухода. Формирование элементарных математических представлений о таких фигурах как квадрат и прямоугольник.
	4(16)	Лепка «Сороконожка »	Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней столбики, изгибать, закручивать. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать стремление добиваться результата.	Стр. 58	Рассматривание изображений сороконожки. Экспериментирование с пластическими материалами.
Ноябрь	1 неделя 1(17)	Рисование «Сороконожка в магазине»	Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона и задуманного образа). Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности. Воспитать интерес к освоению изобразительной техники.	Стр. 60	Создание пластических образов сороконожки из бумаги и пластилина. Рассматривание иллюстраций сороконожки.
	1 неделя 1(18)	Аппликация «Колобок на окошке»	Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали карандашами. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать эстетический вкус.	Стр. 86	Чтение русской народной сказки «Колобок», беседа по ее содержанию. Рассматривание иллюстраций. Обследование шара и круга.

2 неделя 2(19)	Рисование «Колобок покатился по дорожке»	Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызывать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	Стр. 88	Чтение русской народной сказки «Колобок», беседа по ее содержанию. Рассмотрение изображений животных (иллюстраций в книжке). Рисование шариков, мячей.
2 неделя 2(20)	Лепка «Я пеку, пеку, пеку...»	Учить детей лепить угощение для кукол. Показать разнообразие форм лучших изделий. Активировать освоение способа лепки и приемы оформления поделок. Развивать чувство формы, пропорций. Воспитать трудолюбие.	Стр. 78	Экспериментирование с тестом. Чтение французской народной песенки «Ручки, спляшите разом». Пение песни «Я пеку, пеку, пеку». С/р игра «День рождения куклы Кати»
3 неделя 3(21)	Рисование «Колеса и светофоры»	Продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности. Учить рисовать круги краской трех цветов. Знать назначение цветов светофора. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.	Т. И. Доронова С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М, «Просвещение» »2015г. Стр. 74	Дид. игры «Собери светофор», «Правильно-неправильно». Ситуация общения «Мой приятель – светофор». Чтение С. Маршак «Светофор». С/р игра «Шоферы». Слушание «Как звучит транспорт» (муз. руководитель).

3 неделя 3(22)	Аппликация «Лоскутное одеяло»	Вызывать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2х2 штук) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Развивать воображение. Воспитывать чувство формы, композиции.	Стр. 96	Рассматривание изделий, выполненных или украшенных лоскутной аппликацией (одеяло, салфетка, юбка и д.р.). Дид. игра «Мозаика». Составление коллекции фантиков. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Лоскутное одеяло».
4 неделя 4(23)	Рисование «Дорога для автомобиля».	Продолжать учить детей правилам дорожного движения. Учить при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Т. И. Доронова С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М, «Просвещение »2015г. Стр. 106	Наблюдение за транспортом. Подв. Игра «Птицы и автомобиль». Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Чтение произведения В. Заходера «Шофер». Дид. игра «Правильно-неправильно».
4(24)	Лепка «Мышка- подружка»	Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы. Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.	Стр. 38	Игра с заводной мышкой. Рассматривание иллюстраций. Чтение С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Подв. игра «Кот и мыши»

Декабрь	1 неделя 1(25)	Рисование «Вьюга- завируха»	Показать детям возможность выразительного образа зимней вьюги. Познакомить с техникой рисования «по мокрому»; раскрепостить руку. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать аккуратность во время рисования красками.	Стр. 66	Беседа о зимних явлениях природы (мороз, снегопад, вьюга). Рассматривание иллюстраций в книгах, репродукций Рассматривание кружевных изделий (салфеток, платочков, занавесок и т.д.). Экспериментирование с красками на палитре. Упражнение «линия на прогулке», «кисточка танцует». Чтение стихотворения В. Шипуновой «Вьюга-завируха».
	1(26)	Аппликация «Волшебные снежинки»	Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Развивать наглядно-образное мышление.	Стр. 68	Наблюдение за снегопадом и рассматривание снежинок пойманных на варежке. Рассматривание кружевных изделий. Чтение стихов.
	2 неделя 2(27)	Рисование «Петушок с курочкой»	Продолжать знакомить детей с домашними птицами. Создать условие для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Развивать чувство цвета. Воспитывать интерес к декоративному искусству.	Стр. 140	Беседа о домашних птицах. Рассматривание иллюстраций по теме. Лепка домашних птиц. Чтение... Пальчиковая игра «Курочка-тараторочка» стр 131. Дид. игра «Назови детенышей».
	2(28)	Лепка «Ути- ути, уточка!»	Познакомить детей со скульптурами, способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать заботливые отношения к домашним птицам.	Стр. 130	Рассматривать изображения птиц. Беседа о внешнем виде и образе жизни уток. Чтение рассказа Е. Чарушина «Утка с утятами». Пальчиковая игра «Утка в юбке» стр 87. Дид. игра «Большие и маленькие».

3 неделя 3(29)	Рисование «Котенок и клубочки»	Вызывать у детей интерес к рисованию домашних животных гуашевыми красками. Учить создавать в рисунке композицию из 2-3 предметов. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать заботу о домашних животных.	Стр. 142	Загадки о домашних животных. Рассматривание иллюстраций. Беседа по теме. Лепка котенка из пластилина. Чтение рассказов о котятках. Пальчиковая игра «Котя, котенька, коток» стр. 83
3 неделя 3(30)	Аппликация «Животные на лугу».	Учить детей создавать композиции, наклеивать силуэты животных на цветной фон. Развивать чувство величины и композиции. Воспитывать сообразительность, интерес к животным.	тр. 104	Загадки о домашних животных. Рассматривание иллюстраций с изображениями животных. Беседа по теме. Дид. игра «Домашние животные». Пальчиковая игра «Стадо, слышите, идет» стр. 139.
4 неделя 4(31)	Рисование «Нарядная елочка»	Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средство выразительности. Показатель наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток) . Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Развивать наглядно-образное мышление. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Стр. 74	Беседа о лесе и хвойных деревьях. Знакомство со строением и особенностями внешнего вида ели. Отгадывание загадки «Зимой и летом одним цветом». Чтение В. Шипуновой «Елочка». Заучивание стихов к Новомуднему празднику.
4(32)	Лепка «Новогодние игрушки».	Учить детей моделирование разные елочные игрушки. Показать разнообразие форм игрушек: округлые (яблоко, ягодка, мандарин, шар), конусообразные (шишка, сосулька, морковка), спиралевидные (улитка, крендель, бублик). Развивать чувство формы, пропорций, глазомер. Воспитывать трудолюбие, усидчивость, желание украсить елочку игрушками-самоделками.	Стр. 70	Беседа о предстоящем празднике. Рассматривание изображений нарядной елочки. Дид. игра «Наряди елочку».

Январь	3 неделя 3(33)	Рисование «Сорока-белобока».	Продолжать знакомить детей с зимующими птицами. Учить рисовать овал (туловище), круг (голова). Создавать контурные рисунки, загиная линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками (клюв, лапки, глаза, снежинки). Развивать глазомер. Воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам.	Стр. 140	Наблюдение за птицами на прогулке, беседа. Рассматривание иллюстраций из серии «Зимующие птицы». Дид. игра «Назови птицу». Загадывание загадок по теме. Пальчиковая игра «Сорока, сорока...» Чтение потешек.
	3 неделя 3(34)	Аппликация с элементами рисования «Заюшкина избушка»	Учить детей создавать выразительный образ зайца в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами. Показать способы рисования избушки. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Стр. 86	Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка» Беседа на тему: «Как зимуют звери и птицы». Рассматривание иллюстраций зверей и птиц. Дид. игра «Кто как зимует». Игра «Зайка серенький».
	4 неделя 4(35)	Рисование «Мишка-косолапый».	Продолжать знакомить детей и дикими животными. Формировать умение изобретать рисунок из округлых форм разного диаметра. Учить загиная линию в кольцо. Развивать глазомер. Воспитывать эстетический вкус.	Стр. 90	Чтение стихотворения А. Барто «Мишка». Беседа о диких животных. Рассматривание иллюстраций с изображением диких животных. Подв. игра « У медведя во бору». Пальчиковая игра «Мы лесами шли густыми». Стр. 45.

	4(36)	Лепка «Лесные жители»	Учить лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде (туловище, голова, хвост). Вызывать интерес к составлению коллективной композиции. Развивать чувство формы, мелкую моторику, воспитывать любознательность	Стр. 62	Рассматривание изображений обитателей леса в детских книжках, беседа. Загадывание загадок о диких животных. Дид. игра «Большие-маленькие». Рисование диких животных.
Февраль	1 неделя 1(37)	Рисование по замыслу «В некотором царстве»	Учить детей рисовать по мотивам знаменитых сказок; самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно-образной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать эстетические эмоции.	Стр. 90	Раскрашивание картинок в книжках-раскрасках с изображениями сказочных героев и атрибутов сказок. Беседа о сказках, о традиционных сказочных оборотах («Жили-были», «Долго ли, коротко ли», «Вот и сказке конец, а кто слушал – молодец»). Рассматривание иллюстраций в детских книжках с русскими народными сказками. Игры – драматизации по русско-народным сказкам. Танец кукольного театра
	1 неделя 1(38)	Аппликация с элементами рисования «За синими морями, за высокими горами»	Вызывать интерес к созданию сказочных образов - синего моря и высоких гор. Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом. Развивать воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность и инициативность.	Стр. 92	Раскрашивание картинок в книжках-раскрасках с изображениями сказочных героев и атрибутов сказок. Чтение русских-народных сказок. Беседа о сказках. Рассматривание иллюстраций с русскими народными сказками. Танец кукольного театра. Слушание аудиозаписи.

2 неделя 2(39)	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговика»	Вызывать желание создавать в рисунке забавных снеговиков. Учить рисовать предметы, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Формировать умение планировать свою работу. Развивать чувство формы и пропорции. Воспитывать любознательность, самостоятельность.	Стр. 114	Рассматривание снеговика на иллюстрациях. Лепка снеговика на прогулке. Загадывание загадок. Сравнение снеговика с неваляшкой. Дид. игра «Составь снеговика из кругов».
2(40)	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы. Делить ком пластилина на глаз на две равные части. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию техники, профессии летчика.	Стр. 100	Рассматривание игрушки – самолета. Беседа о профессии летчика. Рисование «Самолетов» С/р игра «Летчики».
3 неделя 3(41)	Рисование «Самолетики летят»	Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Проводить линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к отражению полученных представлений в изобразительности.	Стр. 100	Рассматривание изображений самолетов. Игры с самолётами из бумаги. Чтение стихотворения А. Барто «Самолет». Беседа о Дне Защитника Отечества. Дид. игра «Собери самолет».
3(42)	Аппликация «Быстрокрыл ые самолеты	Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники.	Стр. 100	Конструирование самолетов из бумажных полосок и деталей конструктора. Лепка самолетов из пластилина. Беседа на тему : «День Защитника Отечества».

	4 неделя 4(43)	Рисование «Телевизор»	Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности, расширять представление о форме знакомых предметов, их строении, цвете. Учить передавать характерные особенности предметов в рисунке. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Т. И. Доронова С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М, «Просвещение»2015г. Стр. 127	Рассматривание телевизора. Просмотр мультфильмов по телевизору. Конструирование из строителя «Дом, в котором мы живем».
	4(44)	Лепка «Мебель для кукол»	Учить лепить предметы состоящие из нескольких частей разной формы и величины (стол, стул, кресло...). Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Закреплять представление о знакомых предметах. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность.	Стр.85	Рассматривание иллюстраций из серии «Наш дом». Чтение Р.Н. сказки «Три медведя». Конструирование мебели из строительного материала. С/р «Семья». Дид. игра «Назови одним словом».
Март	1 неделя 1(45)	Рисование «Сосульки-плаксы»	Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостря хотя бы один уголок. Вызывать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Развивать чувство цвета, формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих	Стр. 112	Наблюдение за сосульками на прогулке. Экспериментирование с сосульками. Сравнение снега, льда и мороженого. Лепка предметов в форме конуса (сосуллек). Чтение В. Шипуновой «Сосульки-плаксы». З. Александровой «Капель».

			впечатлений.		
	1(46)	Аппликация «Букет цветов для мамочки»	Вызывать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда). Учить составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона). Развивать воображение. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать».	Стр. 108	Беседа о мамах и бабушках. Подготовка к празднику: заучивание стихов, песен. Рассматривание тюльпанов и других весенних цветов, уточнение представления о внешнем виде. С/р игра «Дочки матери». Пальчиковая игра «расцвели подснежники».
	2 неделя 2(47)	Рисование «Тарелки и блюдца с полосками»	Продолжать учить рисовать круги, ритмично располагая их на поверхности круглой формы, украшать круглую поверхность полосками и узором. Развивать способности к восприятию цвета и формы. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники.	Т. И. Доронова С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М, «Просвещение» 2015г. Стр. 69	Чтение И. Чуковский «Федорино горе». Дид. игра «Подбери блюдца к часикам». Беседа на тему «Посуда». С/р игра «Дочки-матери», «Семья». Лепка посуды из пластилина.

2 неделя 2(48)	Лепка «Миски трех медведей»	Учить лепить мисочки разного размера. Сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. Развивать чувство формы, величины. Воспитывать эстетические эмоции.	Стр. 128	Чтение Л. Толстого «Три медведя». Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа на тему «Посуда» Дид. игра «Расставь по росту».
3 неделя 3(49)	Рисование «Бублики- баранки»	Вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольцо (бублики, баранки), контрастные по размеру. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе глаз- рука. Воспитывать самостоятельность.	Стр. 84	Продвижение игры и упражнения с обручем. Рассматривание и обследование колечек пирамидки разного размера для тактильного ощущения. Дид. игра «Цветные колечки». С/р игра «В магазин за продуктами». Заучивание русской народной потешки «Кисонька- мурлысонька».
3 неделя 3(50)	Аппликация «Бублики- баранки»	Вызывать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера) на основе нитки или веревочки- «нанизать» в связку. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга. Развивать чувство формы, глазомер. Воспитывать самостоятельность.	Стр.80	Дид. игра «Цветные колечки». Обследование формы сдобных бубликов и баранок. Рисование бубликов. Д.и «Угощение для кукол». Чтение потешки «Не плачь, не плачь, куплю... (калач)».

	4 неделя 4(51)	Рисование «Расписные игрушки»	Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Развивать чувство цвета. Воспитывать любовь к народному искусству.	Стр. 140	Рассматривание филимоновских игрушек. Игры-развлечения с народными игрушками. Мини-спектакли с филимоновскими игрушками по сюжету потешки «Уточки». Пальчиковая игра «Петушок, петушок» с. 97
	4(52)	Лепка «Веселая неваляшка»	Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Формировать умение планировать свою работу. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, самостоятельность.	Стр. 114	Обследование формы игрушки-неваляшки. Игры с неваляшкой. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Неваляшка».
Апрель	1 неделя 1(53)	Рисование «Солнышко, солнышко, раскидай колечки»	Вызывать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего колечками. Показать сходство с различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать эстетический вкус.	Стр. 120	Рассматривание изображений солнца в детских книжках. Наблюдение за солнцем во время прогулок. Чтение произведения К. Чуковского «Краденое солнце». Беседа о весне, наблюдение за сезонными изменениями. Загадки, стихи о весне. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
	1 неделя 1(54)	Аппликация «Ручеек и кораблик»	Учить детей составлять изображения кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать аккуратность во время работы.	Стр. 122	Беседа о корабликах и других видах водного транспорта с опорой на наглядность (открытки, фотографии, дидактических пособий). Подвижная игра «Перепрыгни через ручеек». Выкладывание корабликов из счетных палочек, карандашей, деталей конструктора.

2 неделя 2(55)	Рисование «Птицы на ветке».	Продолжать учить детей рисовать выразительные образы птиц. Показать возможность создания композиции. Совершенствовать технику рисования красками. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любовь к пернатым.	Стр. 140	Наблюдение за птицами на прогулке. Загадки о птицах. Ситуативный разговор на тему: «Чем отличаются птицы от животных» Подв. игра «Перелет птиц».
2(56)	Лепка «Птенчики в гнездышках»	Вызывать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнездышке». Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. Лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Стр. 128	Беседа о птицах, уточнение представлений о внешнем виде, способах передвижения и питания. Рассматривание изображений птиц с птенцами. Рассказ о гнездах как жилище птиц. Пальчиковая игра «Летит над полем птичка». Чтение Л. Толстой «Свила птица гнездо».
3 неделя 3(57)	Рисование «Почки и листочки»	Учить детей передавать изменение образа: рисовать ветку с почками и по верх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных (весенних) изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе.	Стр. 126	Беседа о весенних изменениях в природе. Наблюдение за почками и распускающимися листочками. Эксперимент с распусканием почек на ветке ивы или березы в комнатных условиях.
3(58)	Аппликация «Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Вызывать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.	Стр. 144	Рассматривание изображений одуванчиков. Уточнение представления о внешнем виде и особенностях окраски цветка в разные периоды роста и развития. Чтение стихотворения Е. Михайленко «Одуванчик золотой».

	4 неделя 4(59)	Рисование «Мой дружок- веселый мячик»	Вызывать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двухцветные предметы. Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Стр. 20	Подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование разных мячей для тактильного ощущения, восприятие формы и цвета. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Мячик».
	4(60)	Лепка «Мой веселый звонкий мяч».	Вызывать у детей интерес к лепке как к виду изодетельности, позволяющему создавать объемные изображения. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность	Стр. 18	Подвижные игры с мячами. Рассматривание мячей разного цвета и величины. Чтение С. Маршак «Мяч».
Май	1 неделя 1(61)	Рисование «Одуванчики в траве».	Учить рисовать одуванчики приемом «примакивание» (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Закреплять рисование округлых предметов. Развивать чувство цвета, формы. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о красивых картинок природы.	Стр. 142	Наблюдение за одуванчиками на прогулке. Чтение стихотворения О. Высотской «Одуванчик». Рассматривание иллюстраций на тему «Наш луг». Дидактическая игра «Назови цветок».
	1 неделя 1(62)	Аппликация «Я флажок держу в руке»	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и форме. Вызывать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета, ритма. Воспитывать интерес к творчеству.	Стр. 134	Рассматривание флажков разной формы. Дид. игры на развитие чувства ритма и упражнение в составлении узоров из элементов, чередующихся по цвету и форме. Обследование предметов прямоугольной и треугольной формы. Уточнение представления о геометрических фигурах.

2 неделя 2(63)	Рисование «Божья коровка»	Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиций на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем. Вызывать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать любовь к насекомым.	Стр. 132	Рассматривание изображений жука «Солнышко» (божьей коровки). Чтение потешек и закличек. Рисование округлых предметов (мяч, колобок, воздушный шар, одуванчик и т.д.). Пальчиковая игра «Божья коровка».
2(64)	Лепка «Мостик»	Вызывать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Учить выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стекой. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции. Воспитывать самостоятельность.	Стр. 124	Уточнение представления детей о строении и назначении мостов. Рассматривание изображений мостов и мостиков. Подвижная игра «Перейдем ручеек по мостику». Конструирование мостиков из карандашей, палочек, строительного материала. Чтение стихотворения «Мостик» В. Шипуновой.
3 неделя 3(65)	Рисование «Рыбки плавают в пруду».	Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе голубого пруда, вырезанного воспитателем из бумаги. Вызывать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками. Развивать чувство формы, цвета, композиции. Воспитывать интерес к природным объектам.	Стр. 132	Рассматривание иллюстраций с изображением рыб. Обследование формы туловища, хвоста. Подв. игра «Рыбаки и рыбки». Чтение И. Токмакова «Где спит рыбка».

3(66)	Аппликация «Ходит в небе солнышко»	Вызывать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку – сминать салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ («на что похоже»). Развивать восприятие. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Стр. 118	Рассматривание книжных иллюстраций в сборнике песенок, потешек, народных сказок с целью обогащения впечатлений и представлений детей о вариантах изображения солнышка. Дид. игра на развитие восприятия цвета и формы. Подв. Игра «Солнышко и дождик». Наблюдение за солнцем на прогулках. Пальчиковая игра «Солнышко-ведрышко».
4 неделя 4(67)	Рисование «Здравствуй лето!»	Закреплять приемы рисования красками, знание цветов. Продолжать учить создавать выразительный образ солнышка, цветов, облаков. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.	Стр. 120, 142	Беседа о лете. Наблюдение за сезонными изменениями на прогулке. Дид. игра «Времена года». Чтение В. Берестов «Веселое лето».
4(68)	Лепка «Лесной магазин»	Учить детей лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая общее представление о внешнем виде (туловище, голова, хвост). Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Стр. 62	Рассматривание изображений обитателей леса в детских книжках. Чтение русской потемки «Сидит белка». Подв. игра «У медведя во бору», «Лиса и зайцы».

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса

В основу организации образовательного процесса определен комплексно тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности детей и взрослых, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательные задачи решаются в процессе:

1. Совместной деятельности ребенка со взрослым:

- в ходе режимных моментов;

- в ООД;

- в процессе организации детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

2. В самостоятельной деятельности.

3. Взаимодействия с семьями.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности; осуществляется прием детей на улице в теплый период года, в весеннее – осенний период при температуре воздуха + 8 градусов; проводится ежедневно совместная деятельность по формированию

здорового образа жизни у младших дошкольников; используются в работе дидактические игры для формирования нравственных основ младшего дошкольника; ежеквартально проводятся открытые просмотры для родителей по реализации приоритетных направлений группы.

Вид деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Подготовка к ООД	8.55 – 9.00
ООД	1) 9.00 – 9.15 2) 9.25 – 9.40
Свободная деятельность детей	9.40-10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.25
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-11.30
Возвращение с прогулки	11.30 – 11.40

Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, игры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Свободная деятельность детей	15.40 – 16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка, уход детей домой	16.40-18.00
Дома	
Прогулка, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.45
Ночной сон	20.45 – 06.30

Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
1	2	3	4	5	6
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых		2 раз в неделю	1 раз в неделю	4 раза в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно ролевые игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Театрализованная деятельность	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно	
Дидактические игры	Ежедневно	Ежедневно		2 раза в неделю	
Подвижные игры	Ежедневно			2 раза в неделю	Ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	Ежедневно	Ежедневно			
Познавательно – исследовательская деятельность		Ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	Ежедневно		Ежедневно		
Рассматривание	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	

иллюстраций					
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Художественная деятельность				2 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	Ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно
Трудовая деятельность	Ежедневно				

3.2. Расписание организованной образовательной деятельности Группа № 5

День недели	Расписание ООД	Время
Понедельник	«Художественно – эстетическое развитие» - Музыка	9.00- 9.15
	«Познавательное развитие» - ФЦКМ	9.25- 9.40
Вторник	«Физическое развитие» - Физическая культура	9.00- 9.15
	«Познавательное развитие» -ФЭМП	9.25- 9.40
Среда	«Художественно – эстетическое развитие» - Музыка	9.00- 9.15
	«Речевое развитие» - Развитие речи	9.25-9.40
Четверг	«Физическое развитие» - Физическая культура	9.00- 9.15
	«Художественно – эстетическое развитие» - Рисование	9.25- 9.40
Пятница	«Художественно – эстетическое развитие» - Лепка / - Аппликация	9.00- 9.15
	«Физическое развитие» -Физическая культура на прогулке	11.00-11.15

3.3.Условия и средства реализации рабочей программы

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Планета детства» созданы условия по реализации основной образовательной программы для полноценного обеспечения и предоставления равных стартовых

возможностей для всех детей, достижение воспитанниками готовности к школе.

Методический кабинет: осуществляет научно-методическое сопровождение педагогов и родителей детского сада. Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам программы в соответствии с возрастными особенностями детей. Кабинет представляет педагогическую творческую мастерскую, побуждает совершенствование профессионального мастерства педагогов. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный график работы.

Физкультурно - тренажерный зал обеспечивает обеспечение развития и оздоровления детей. Гармоничность сочетания разнообразных форм, цветовой гаммы разных пособий и спортивного оборудования в оформлении физкультурно — игровой среды вызывает у дошкольников положительные эмоции. Рациональная двигательная активность детей в многообразии условий предметной среды формирует у них привычку к регулярным занятиям физической культурой.

Музыкальный зал обеспечивает эстетическое развитие детей и способствует формированию музыкальных способностей. В музыкальном зале расположено фортепиано, музыкальный центр, экран с видеопроектором, а также полный набор атрибутов для детей, которые используются в танцах, упражнениях, играх (султанчики, ленты, куклы, платки, цветы, обручи и т.д.). Активно используются музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, бубны, погремушки, колокольчики и др.). Обширная фонотека позволяет разнообразить занятия, расширяет музыкальный кругозор дошкольников. Общая эстетика зала, наличие ярких и интересных атрибутов и игрушек создают благоприятную атмосферу и радостный настрой у детей, помогают привить чувство прекрасного и любви к музыке.

Медицинский блок нашего детского сада отвечает всем современным требованиям СанПин. Он включает в себя медицинский кабинет, процедурный кабинет и изолятор с двумя палатами на четыре места. Медицинский блок оснащен медицинским оборудованием и мебелью, имеет аварийное освещение.

В прививочном кабинете проводятся профилактические вакцинации, имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей.

Кабинет педагога — психолога и учителя — логопеда. Кабинет оснащён материалами для развития внимания, памяти и логического мышления, дидактическими пособиями, играми, которые используются на занятиях педагога — психолога во всех возрастных группах. Для дошкольников в кабинете имеется центр песка и воды, также CD — проигрыватель для релаксационных упражнений.

Для дошкольников, имеющих нарушения речи, посещающих детский сад, в кабинете оборудовано место для индивидуальных занятий с учителем — логопедом. Имеются пособия по обследованию речевого и общего развития детей, дидактические игры и материалы для формирования звукопроизношения, фонетического восприятия и звукового анализа и синтеза.

Среда групповой ячейки оборудована соответствующей возрасту предметно — развивающей средой и центрами развития.

В группах младшего дошкольного возраста

Центр познания

Центр экспериментирования
Центр природы
Центр двигательной активности
Центр игры
Центр театрализованной деятельности
Центр музыки
Центр книги
Центр конструирования
Центр ряжения
Центр изодеятельности

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в группе включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей младшего дошкольного возраста.

Основой реализации рабочей образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности, которая оборудована так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно - различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Пространство организовано так, чтобы проводить многовариативные игры. В группе создаётся сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

Игровое пространство имеет свободно – определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площади, которые предоставляют возможность для изобретательства, открытий.

3.4. Оформление развивающей предметно - пространственной среды

На современном этапе развития педагогики существуют технологии, которые обеспечивают преемственность дошкольного и начального уровня общего образования. Успешно зарекомендовали себя:

- здоровьесберегающие технологии;
- технология проектного обучения;
- лично ориентированная технология;
- игровые технологии, проблемное обучение, коммуникативные технологии, педагогические системы В. Ф. Шаталова. Е. Н. Ильина, Н.А. Зайцева, А. А. Окунева, Р. Г. Хазанкина, к. В. Маховой и др.

Предметно – пространственная развивающая среда согласно требованиям ФГОС дошкольного образования содержательно – насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Оборудование помещения дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно -пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

Нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

(Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28, зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)

- СП 1.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды

обитания (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2, зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3.5. Оценка индивидуального развития воспитанников

Период проведения диагностики: 01.09.2017 – 14.09.2017г.г.; 18.05.2018 - 31.05.2018 г. г.

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а во-вторых, изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

3.6. Взаимодействие с родителями воспитанников

Семья для дошкольника – необходимая социальная среда, в которой развивается личность ребёнка. Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьёй понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Формы работы с родителями

- родительские собрания
- консультации
- педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках
- индивидуальные беседы
- приглашение родителей на занятия (в конце учебного года)
- занятия – практикум

План работы с родителями

Месяц	Содержание деятельности	Ответственные
Сентябрь	1.Собрание «Кризис 3-х лет » 2.Консультация: «Капризы и упрямство дошкольников» 3.Беседа: «Живем по режиму». 4.Буклет для родителей: «Игры, которые лечат»	Воспитатель Психолог Воспитатель Медицинская сестра
Октябрь	1.Консультация: «Одежда ребенка осенью» 2 Консультация: «Музыкальное воспитание в семье» 3 Папка-передвижка: «Ребенок и дорога». 4. Беседа: «Роль родителей в физическом оздоровлении дошкольников»	Воспитатель Музыкальный воспитатель Воспитатель Инструктор по физической культуре
Ноябрь	1.Папка – передвижка: «Безопасность ребенка на дороге ПДД». 2.Консультация: «Роль дыхательной гимнастики, как метод оздоровления дошкольников». 3. Фотовыставка: «Моя любимая мамочка!». 4.Собрание. «Развитие крупной моторики	Воспитатель Музыкальный воспитатель Воспитатель
Декабрь	1.Консультация: «Правила поведения родителей на утреннике» 2.Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику Новый год. 3. Папка-передвижка: «Пожарная безопасность»	Музыкальный воспитатель Воспитатель Воспитатель
Январь	1. Беседа: «Роль родителей в физическом оздоровлении дошкольников» 2.Консультация: «Дети в мире природы и музыки» 3. Беседа: «Личная гигиена дошкольника»	Инструктор по физической культуре Музыкальный воспитатель Воспитатель
Февраль	1.Собрание : «Детские страхи» 2. Консультация: «Здоровое питание для дошкольников» 3.Выставка рисунков «23 февраля!»	Воспитатель Медицинская сестра Воспитатель
Март	1.Консультация: «Физкультминутка как средство профилактики нарушения осанки у детей дошкольного возраста. 2. Выставка рисунков: «Поздравляем с 8 Марта!» 3.Беседа: «Особенности психологии дошкольников»	Инструктор по физической культуре Воспитатель Психолог
Апрель	1. Консультация: «Роль семьи в формировании гигиенических навыков и привычек». 2.Беседа: «Какие игрушки необходимы детям». 3.Консультация: «Влияние родительских установок на развитие детей».	Медицинская сестра Воспитатель Психолог
Май	1.Собрание: «Детское питание» 2.Анкетирование: «Ваше мнение МАДОУ д/с «Планета детства». 3. Индивидуальные консультации: «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» 4. Беседа: «О летнем отдыхе детей»	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Инструктор по физической культуре

3.7. Список литературы

1. Белая К.Ю.«Формирования основ безопасности у дошкольников»,
М.: Мозаика - Синтез,2015г./для занятий с детьми 2-7 лет/
2. Вахрушев А.А. и др. «Здравствуй, мир!» М.:Баласс, 2015г./методические
рекомендации/
3. Гербова В.В.Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского
сада. М.:Мозаика- Синтез,2015г.
4. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе. Для
занятий с детьми 2- 7 лет». М.:Мозаика- Синтез,2015г
5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».
М.: Мозаика - Синтез,2015г.
6. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие.
М.:ООО «ТЦ Сфера», 2015г.
7. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду».
М.: «Цветной мир»,2015г.
8. Молодчая Т.В. «Составление рабочей программы педагога ДОО»,
/ Справочник старший воспитатель №6, 2014г./
9. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа
дошкольного образования/под ред. Н.В.Вераксы, Т.С. Комаровой,
М.А. Васильевой.- М.: Мозаика- Синтез,2014г